

ENGRENAGE

LIEGE

**FOLKLORE
DES CERCLES
POLYTECHNIQUES
BELGES**



LE BITCOIN

By LA POUTRE

AWESOME MIX VOL 3.

By PEARL

PEYRESQ

By BENJY BOOTS



L'EVOLUTION du BAPTÊME

LE MOT DES ENGRENEUX

L'ENGRENAGE OU LE MAGAZINE TIME?

Par Don Quichiotte & Furtif

PARLONS PEU, PARLONS BIEN. PAIR OU IMPAIR.

BSH, 8 heures du matin. 6 février 2018. Qui aurait pu croire que le brave DQ allait de nouveau se trouver au huitième étage de la bibliothèque, endroit dans lequel il passait toutes ses journées quelques semaines plus tôt ?

Ce blocus a été éprouvant et plus long que prévu, en partie à cause du cours FOLKLORE H-300. Bien que celui-ci ait pris beaucoup de temps au Vénérable Don Quichiotte, il s'en sort finalement avec une petite distinction. Le blocus avance, avance, si bien qu'après quelques examens, rien n'a encore été fait pour ce nouvel Engrenage, hormis quelques reportages et la couverture. Les chemins des deux Engreneux se séparent à la fin des examens: l'un s'en va à Serre-Chevalier tandis que l'autre part pour la Suisse (cependant, il rejoindra les Masters une semaine plus tard). Une fois de retour en Belgique, DQ emprunte une nouvelle fois les ascenseurs de la BSH et se met à travailler sur ce torchon; il améliore la couverture. Sachez qu'il s'agit du

**'Prenez bien
le temps de
le lire, ça
peut vous ai-
der à réussir
Physique.'**

Marc Haltère-man.

bon vieux Charles Darwin, portant la plume du grand-père de Furtif. En effet, l'un des reportages contenu dans ce numéro spécial couvre l'évolution du baptême au cercle polytechnique. Il fallait dès lors une couverture qui envoie du lourd et DQ décide de s'inspirer du magazine TIME.

Une semaine plus tard, Furtif rejoint DQ et ils se mettent directement à plancher sérieusement sur ce nouveau numéro, aidés par leur comparse Wheeling. La mise en page du magazine TIME leur plaît tellement qu'ils plagient copieusement celle-ci. Vous noterez l'énergie qu'ils ont dépensée pour parvenir à cette présentation qui, ils l'espèrent, vous plaira beaucoup (#BordsPerdus?).

Comme pour chaque édition, l'Engrenage est séparé en 3 parties:

1. Mots des délégués, publicités pour certains événements ou différentes associations.

2. Articles variés, ainsi que deux grands reportages. D'une part, la suite du reportage de l'Engrenage précédent: cette fois, la ville de Liège est mise à l'honneur et le folklore des étudiants ingénieurs liégeois est exposé. Ensuite, l'évolution du baptême au CP est présentée. Prenez le temps de lire tout cela, c'est particulièrement intéressant (enfin, on espère que votre avis sera po-

sitif car les Engreneux ont beaucoup travaillé sur ces reportages, aidés de leur Comité ô combien enthousiaste et zélé).

3. Paparazzi, photos, ragots... tout ce pourquoi vous vous êtes rués sur ce magazine, bande de commères !

Chères lectrices, chers lecteurs, les Engreneux espèrent que ce numéro vous émerveillera, autant par le contenu que par la forme.

POUR ZEPHYRIN, LES ENGRENEUX □

NB. Il vous faudra malheureusement attendre le prochain numéro pour connaître la suite de l'histoire C.P. Common People. Nos dessinateurs n'ont hélas pas eu l'occasion de rendre la suite de leur bande dessinée à temps... Patience!





L'ENGRENAGE

N°93 - Février 2018

2 | L'Edito.

Don Quichotte et Furtif.

3 | Sommaire

MOTS DES DELEGUES

4 | Le Mot du Président

Compromis. Annonce de speech.

6 | L'EOM

Georgios Loulas. Les événements de la Sainte-Barbe

8 | SPORT

Rosie. Le Ski CP à Serre-Chevalier.

10 | BEST!

Bulle et Pipou. Souviens-toi l'été dernier.

12 | PEYRESQ

Benji Boots.

CERCLES POLYTECHNIQUES: LIEGE

Club Merde, Furtif.

14 | Présentation générale.

15 | Le Cdb ingé et l'AEES: Liège et ses deux cercles.

16 | Locaux et salles de l'AEES et du CdB ingé.

18 | Les événements folkloriques et académiques.

20 | Le baptême à la liégeoise. Les guerres et la bleusaille.

24 | Epilogue: le baptême vété.

ARTICLES VARIES

25 | Foutre et jouer ED(D). L'asexualité.

26 | Pause photo Souvenirs des événements du CP.

28 | Awesome Mix Volume 3 *Pearl.* Histoires cachées derrière dix musiques.

30 | Le Bitcoin *La Poutre.* Son principe de fonctionnement et ses impacts.

32 | Les araignées *Furtif.* 5 araignées aux facultés surprenantes.

L'EVOLUTION DU BAPTÊME

Don Quichotte, Furtif et Tiffany.

34 | Les origines du baptême.

37 | Le local du Cercle Polytechnique.

38 | La brève histoire du baptême. *Années 1970 jusqu'à aujourd'hui.*

41 | La cérémonie du baptême.

42 | Le comité de baptême.

43 | Attraites et valeurs du folklore.

COIN PAPARAZZI

46 | Les ragots *Ils ont dit que, ils ont fait.*

48 | Internet *We need to talk about facebook.*

50 | Les jeux *Wheeling.*

51 | Pause photo Souvenirs des événements du CP.

Le Mot du Président

Par Thomas Defoin

Après cette première moitié d'année (ou tiers pour les secondes sessions? On n'va pas s'attarder là-dessus pour le moment) remplie d'événements de toutes sortes et d'une bonne session polytechnicienne où tes cours à 4 ECTS en valent réellement 8, il fallait bien un peu de repos.

Et qu'est-ce que c'était pas stratégique de ta part de partir au ski avec le CP...! Après presque 2 mois d'étude intense où l'on en ressort totalement achevé psychologiquement, t'as rien trouvé de mieux que de te détruire physiquement : le foi pour certains, les muscles pour d'autres, et pour les plus vaillants d'entre nous, les deux. Mais j'imagine que tant qu'on s'amuse c'est oké, et j'en profite au passage pour remercier l'inventeur des gaviscons, car sans lui, ça n'aurait jamais été possible.

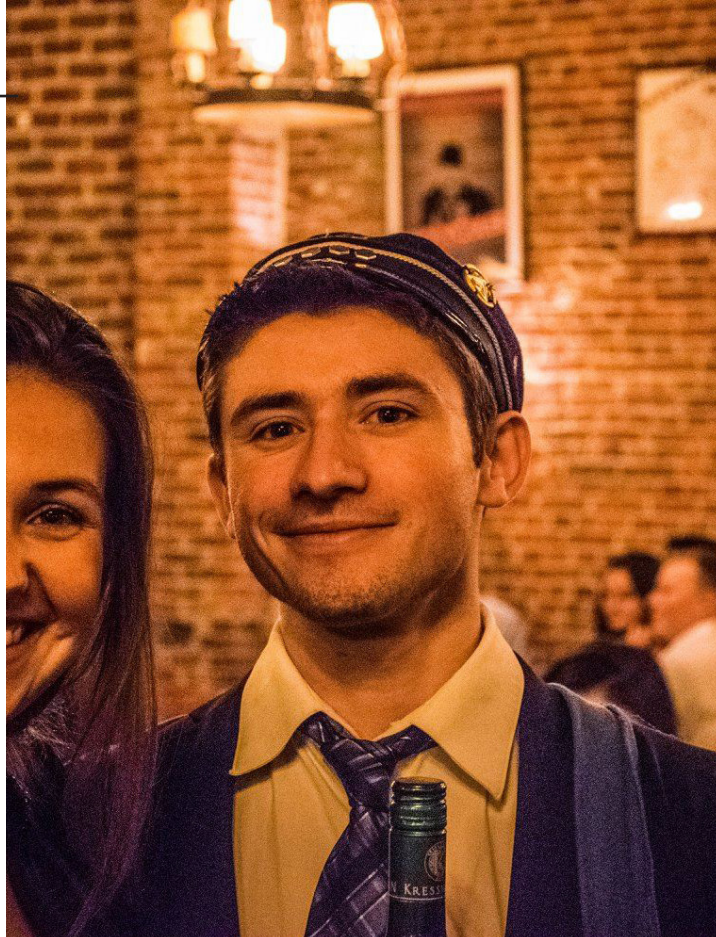
**'Napoléon
était petit.
Pourtant, il
a gouverné
le Monde.**

#TPPLife. Ndle.

En forme pour la rentrée donc ! Et si tu pensais que le Q1 était le plus dense pour le CP, je n'ai qu'une chose à te dire : haha, nooooooob ! Je te le fais comprendre grâce à une petite liste exhaustive de ce qui t'attend : le tournoi de Beerpong, les

TD's, la Nuit Polytechnique, les joggings pour se préparer aux 10km de l'ULB, les Repairs Cafés, des engrenages, les Lives CP, les interfac's, la JobFair ainsi que sa SUN (Start-Up Night) et ses conférences, le Banquet gaulois, le conflit de générations, les soirées Vieux, les activités de la ludothèques, les après-midis bières spéciales, le City-Trip à Vienne, le Polytrack, le Hockey sur glace et enfin, et évidemment, et surtout : l'Enhaurne Revue Polytechnique.

On retrouvera quelques nouveautés dans ce programme : la Revue se fera sur deux jours dans la Du-préel au bâtiment S, alors que les interfac's accueillent une toute nouvelle discipline qu'est la danse (que la charmante Hélène et moi avons monté sur pied, petit clin d'oeil). Enfin et pour finir, le CP organisera deux conférences interactives : une première dans le cadre



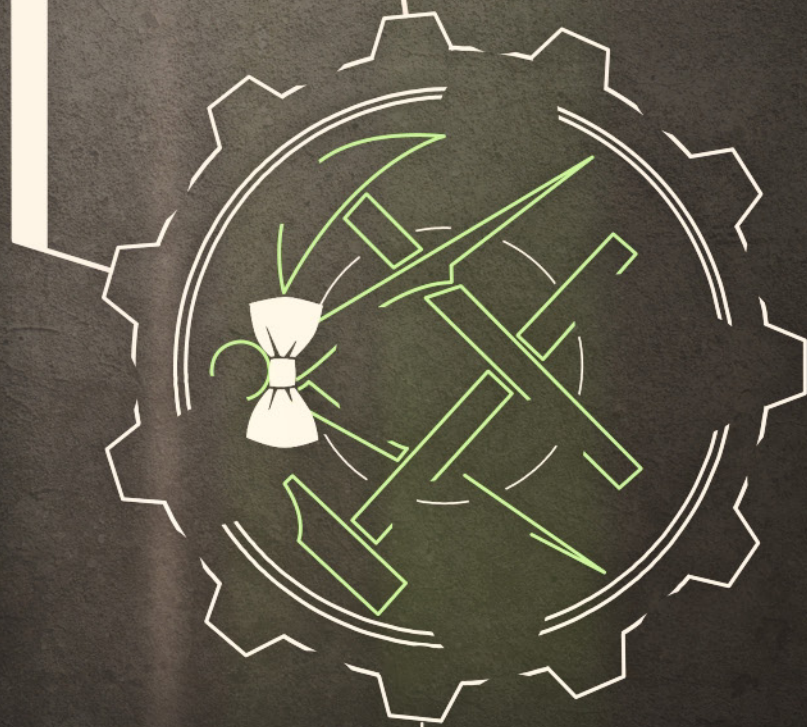
de la sensibilisation au sexisme et au harcèlement sexuel, et une deuxième dans le cadre de la place du chant étudiant au sein de notre Alma Mater. Je ne m'attarderai pas sur ces deux dernières, mais elles promettent d'être intéressantes et les informations circuleront à temps.

Des élections qui s'approchent à grands pas ...

La machine infatigable qu'est le CP bat de nouveau des ailes (presqu'à s'en faire pousser des nouvelles), et c'est bientôt le moment où LES spéculations vont commencer à se faire entendre... Quelles spéculations, tu me dis ? Celles des présentations aux postes du prochain comité, bien sûr ! Car dans moins de 3 mois, c'est un nouvel équipage qui prendra la relève. Et il n'y a pas moins de 43 postes à pourvoir, voir plus si certains voient le jour d'ici là (un délégué zythologie par-ci, un délégué éco-responsable par-là...). Si jamais ces précédentes lignes ont piqué ta curiosité, n'hésite pas à passer boire une pils en réunion de cercle afin que tu puisses contempler, voir même contribuer aux rouages qui font tourner votre Cercle. (Et participer à des discussions hautement palpitantes sur 30 euros supplémentaires de TB à accorder à un poste qui a 2000 euros de budget)

Je t'affone quand tu veux et où tu veux, mais surtout en chantant disco pogo #2012+1.

DEFOIN (COMPROMIS), TON TPP ☐



74^{ème} NUIT POLYTECHNIQUE



DJs: - DUBBLE J & SECOND MOOD
- QUENTIN MARGERY
- SVB



23 Février à La Bodega

PREVENTES:
12€ MEMBRES, 14€ ETUDIANTS, 16€ BOURGEOIS
+2€ SUR PLACE

COCKTAIL:
8€ A PARTIR DE 21H
SOIREE A 22H

NAVETTES DEPUIS JANSON



LE MOT DU TRES HAUT POLYVALENT

L'ENHAURME ORDRE DE LA GRANDE MOLETTE

Par Georgios Loulas

Chers membres, chers sympathisants,

Je me permets de prendre quelques lignes de ce magnifique torchon (dont je réussis encore une fois à retarder la parution, les habitudes restent !) pour communiquer au nom de l'Enhaurme Ordre de la Grande Molette. En effet, les personnes présentes à la Sainte-Barbe auront probablement remarqué que l'EOGM a fait irruption au milieu de la soirée pour y nommer les nouveaux Chevaliers Vapeur.

Les Chevaliers Vapeur sont les membres de l'EOGM, ordre qui "groupe en son sein des membres du Cercle Polytechnique qui, par leur attachement et leurs actes dévoués et brillants ont contribué à la grandeur et au renom de la chose Enhaurme" selon la charte de l'Ordre. Les nouveaux Chevaliers ont reçu une Molette, dont la signification se doit d'être claire : il s'agit d'un "objet de reconnaissance et certainement pas de récompense". Reconnaissance qui réunit tous les Chevaliers de l'Ordre, également les Chevaliers Honoris Causa, « personnes, non membre du cercle dont l'amitié et la collaboration ont été jugées méritoires (qui) peuvent être admis à l'EOGM".

Il est important de noter que ce n'est pas parce que quelqu'un n'est pas appelé à nous rejoindre que son travail n'est pas méritoire, loin de là. Sans le Cercle Polytechnique, il n'y aurait pas d'EOGM, et rien de tout cela ne serait possible sans le travail acharné de délégués et membres consciencieux.



SOPHIE HANQUIN

Attendu que, malgré toutes tes implications, tu as réussi ta démonstration

Attendu que, on te préfère comme mécène que de devoir subir tes scènes

Attendu que, c'est en dansant que tu nous as fait remonter le temps

Attendu que, tu n'étais pas missionnée, en accueillant les premières années



PABLO VAZQUEZ

Attendu que, malgré toutes tes implications, tu as réussi ta démonstration

Attendu que, on te préfère comme mécène que de devoir subir tes scènes

Attendu que, c'est en dansant que tu nous as fait remonter le temps

Attendu que, tu n'étais pas missionnée, en accueillant les premières années



THOMAS DEFOIN

Attendu que, en jouant au trivial pursuit, tu préfères te mettre des cuites

Attendu que, même sans super pouvoirs, tu resteras dans les mémoires

Attendu que, après tant d'années au CP, tu as oublié comment déléguer

Attendu que, c'est pas en découpant tes vêtements que tu paraîtras plus grand

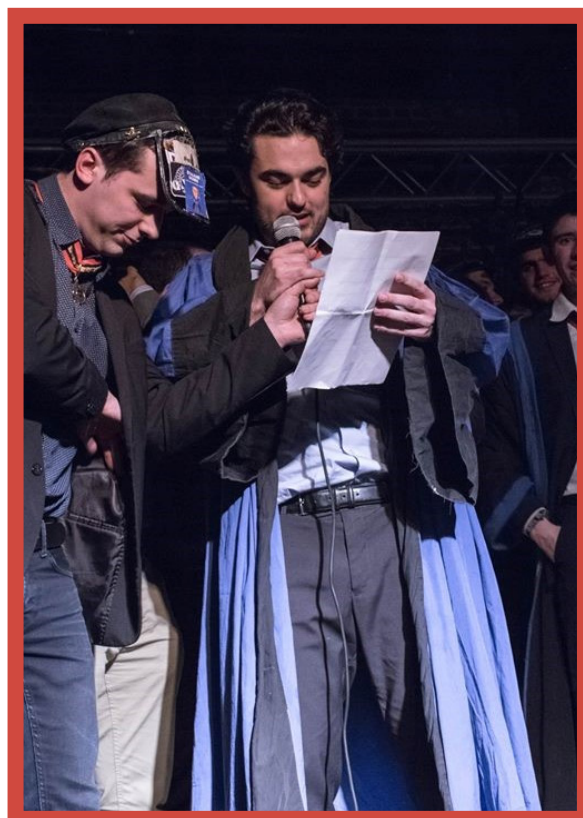
Par ailleurs, je tiens à rappeler que l'EOGM n'est pas un ordre secret. Tous ses membres, et en particulier son THP et sa Secrétaire, sont prêts à discuter des décisions (bien qu'irrévocables) prises par l'Ordre. N'hésitez donc pas à venir me voir (il paraît que je traîne encore de temps en temps au Cercle) ou à m'envoyer un mail (georgios.loulas@gmail.com) pour avoir des réponses à vos questions.

Pour terminer, vous trouverez ci-après les "Attendu que" qui ont été prononcés par ce bon vieux Vignou, alias XXXV, lors de cette mémorable Sainte-Barbe, soirée pour laquelle l'EOGM tient bien sûr encore à féliciter le Cercle pour l'organisation. Vigne aura également nommé à la fin des "élévations", la nouvelle Secrétaire Permanente de l'Ordre, Léa Bruers, et le Très Haut Polyvalent XXXVI lui succédant, moi-même. Ayant suivi les cours de discours publique donnés par mon prédécesseur, je suis fier d'avoir prononcé un discours sensé et réfléchi dont le retranscription intégrale vous est communiquée ci-après.

« ... Bonsoir. ... »

Pour l'Enhaurme Ordre de la Grande Molette,

GEORGIOS, THP XXXVI □



BASTIEN RYCKAERT

Attendu que, pour réellement nous satisfaire, tu aurais dû faire secrétaire

Attendu que, depuis que tu es bleu, le CP tu en as fait ton précieux

Attendu que, il nous était fort facile, de moleter la force tranquille

Attendu que, à l'époque de Napoléon, tu plaçais déjà tes pions



CARINE HANON

Attendu que, de toutes les ailes du bâtiment U, c'est le B.4 qui t'a le plus plu

Attendu que, grâce à tes fréquentes permanences, on a deux bars pour se remplir la panse

Attendu que, pour tous ces kilomètres, nous allons te la remettre

Attendu que, suite à ton élévation, tu nous offriras nos cotisations



LEA BRUERS

Attendu que, tu n'es pas couverte cette année, d'«attendu que» enjoués,

Attendu que, néanmoins l'EOGM, tu le sers encore et tu l'aimes,

Attendu que, tu as baptisé les Engreneux, qui devaient remplir leur torchon ambitieux,

Attendu que, ils y sont parvenus, puisse personne n'en tomber des nues.

Le ski CP à Serre-Chevalier

Par Rosie

Salut à toutes et à tous,

Après un long et éprouvant voyage, les charmants skieurs et skieuses que nous sommes avons foulé le sol de Serre-Chevalier le 27 janvier. O joie, ô bonheur ! que le temps est bon, que la neige est belle ! Cette station était en effet à la hauteur de nos attentes : des pistes agréables, des remonte-pentes authentiques, des autochtones charmants, un médecin pour le moins particulier, un bar accueillant, des appartements spacieux, et j'en passe... Serre-Che was the place to be after the exams.

Malgré les installations parfois lentes et véristes de cette jolie station, nous avons pu glisser partout, tout le temps, en profitant du bruit blanc de l'eau (sous forme solide bien sûr, qui dit eau à moins de 0°C dit neige – aux CNTP, bien entendu). Serre-Che a par ailleurs eu l'heureuse idée de choisir des noms singuliers pour qu'on puisse vous torturer tendrement l'esprit lors des jeux de piste. Sachez amis bacheliers qu'une vieille connaissance disait : « Patience et longueur de temps font plus que force ni que rage ». Quant aux masters, pour votre gouverne, la sensibilité à la casse est le fait de différencier les caractères majuscules des caractères minuscules. Félicitations à tous et toutes pour votre participation active. Mention spéciale à notre ami éternel sans qui

'Les examens sont finis. On n'est plus des ingénieurs, on est des animaux.'

Nieur dans le bus.

tout cela aurait été impossible, le meilleur ami de nos soirées, le pire ennemi de nos journées (enfin, pour certains seulement, vous vous reconnaîtrez #guidesLoisirs), j'ai nommé : l'alcool. Toujours fidèle à tes engagements, tu nous as réchauffés dès notre retour des pistes, tu nous a bercés pendant nos (trop) courtes nuits, tu as éveillé en nous l'inspiration divine de la camaraderie... et de la connerie (#goldenBalls#Scars).

Je remercie les voyageurs et voyageuses pour votre enthousiasme, pour l'ambiance que vous distillez dans nos cœurs, pour cette semaine haute en couleurs et des plus rocambolesques. C'est toujours un plaisir de vous savoir bouillants pour les rallye-chambres, de vous affonner en soirée (#youWish) et de nous raconter nos soirées le lendemain (mention à Oscillateur Harmonique pour le grand travail de reporter que tu as mené lors de l'ultime soirée au bar partenaire – ton rapport était de grande qualité).

Dans la catégorie chambre la plus scandaleuse, le comité Sports et Loisirs 2017-2018 acclame la **Bruxsaar**.

Dans la catégorie chambre la plus déjantée, nos félicitations à l'**Empire Casino**.

Dans la catégorie chambre la plus alcoolisée, grande distinction aux **Pussy Magnets**.

Dans la catégorie chambre qui a le plus ravagé le foie des guides, la facture du médecin arrivera sous peu chez **les 2012 et les Machos**.





Dans la catégorie de chambre la plus déter, on trouve **les Aveugles**. Bravo à eux !

Dans la catégorie chambre la plus bonne ambiance, nous acclamons **TOUT LE MONDE** parce qu'on vous aime les chéris. Cœur sur vous tous et toutes.

Merci les guides de m'avoir supportée, moi et mes « power naps » (en vrai je vous ai bien eus, hihi). Merci Sarah pour ta description formidable de l'équipe Proride (#teamOuille), merci Quentin pour tes bonnes idées d'indices de jeu de piste, merci Ignacio de nous avoir ressuscité chaque matin avec tes omelettes, merci Igna (bis), Thomas et Phrasie de vous être montrés persévérants lorsque le folklore des gaïdes s'éteignait inexorablement. Sans oublier la team master, outre une scission nette entre la team loisirs et la team sports, nous nous en sommes bien sortis avec les activités de la semaine ! Merci Defoin d'avoir calmé les relations Proride-CP, merci Vandamme

pour ton amour pour les jeux de piste bien faits (#casse) et merci Pablo de n'avoir jamais succombé au sommeil avant l'aube !

Finalement, grand merci à Jean d'avoir sauvé l'af-terski crêpes des masters – et merci à Quentin et Sarah d'avoir tenté de me transmettre vos aptitudes, je pensais vraiment pouvoir m'en sortir seule, mais il n'en était rien (#grumeauxEverywhere#crêpesPasRondes#etPasCar-rées). Et merci pour cet article !

Pour le fromage et la raclette,
A l'année prochaine (à tous et toutes),

MORGANE □





BEST

Souviens-toi l'été dernier...

Le BEST, c'est des événements organisés un peu partout à travers l'Europe. À l'ulb, on organise un event international chaque automne (cf autre page dans ce torchon), mais on peut aussi participer à ceux à l'étranger! Voyager pendant une dizaine de jours quelque part pour seulement quelques kopeks, ça te dit?

Par ce mot doux, on va te relater notre point de vue de participant pendant un voyage l'été passé à Lviv, Ukraine. On a été accepté à ce qu'on appelle un « Course », sorte de mini erasmus condensé rassemblant une vingtaine d'étudiants de partout en Europe. Une dizaine de jours mêlant échange culturel, festivité et beuverie!

Comme son nom l'indique, un Cours BEST ce n'est pas qu'un événement festif. Chacun possède son propre thème scientifique choisi par les organisateurs et tu reçois une vingtaine d'heures de cours/TP en rapport avec ce sujet. C'était un vrai critère de choix pour nous à Lviv, la partie académique étant dédiée à... la cuisine, compétence indispensable pour tout ingénieur du XXIème siècle! Après il y a des sujets plus sérieux selon tes envies, ici on en a organisé un sur l'informatique quantique... tout dépend de tes intérêts et ton état de burnout after-session!

'Tu pourras postuler du 18 au 18 mars.'

L. Classified.

Evidemment, c'est aussi une occasion d'en apprendre plus sur la culture des gens qui t'hébergent. A Lviv, on a été introduit au sport national, à savoir la pratique du slavic squat en training Adidas. Et à côté de ça, tu as une vingtaine de participants aussi open que toi et venus de partout qui meurent d'envie de partager la culture de leur ville/pays. Nous, on les a évidemment introduits à la douche petite ou à l'auto-luigi.

Tout ce beau monde, tu vis avec pendant une dizaine de jours. Tu parles avec (anglais), tu manges avec, tu fêtes avec, tu dors (?) avec... le tout dans une ambiance et un esprit incroyable. A terme, tu te trouves des super bons potes prêts à t'héberger un peu partout et que tu vas recroiser ici et là dans le monde.

C'est impossible de tout décrire tellement ce Course était un condensé d'expériences random tout ça en quelques jours. Pour le comprendre, on t'invite à le vivre! Chaque saison tu peux participer à des cours, membre du BEST ou non; pour les cours de cet été 2018, tu pourras postuler du 18 février au 18 mars. Surtout, prends contact avec les gars du BEST ULB pour savoir comment écrire ta lettre et charmer aux mieux les étudiants qui la liront en leur démontrant ton esprit folklo! Ta vie étudiante ne se résume pas qu'aux couloirs du U, les préfabs et la jefke (ou les bois si tu vois ce que je veux dire)!

QUENTIN, ALIAS BULLE ET PIPOU □

Les aventures BEST

AC17 : fun and **random** facts + Bullshit en masse!

Il paraît qu'après un petit death-round + imbuto + alcoolémie volant bien trop haut pour lui, Belle a connu une nuit... SDF ! Avec ce nouveau rang social, à lui le séjour en pompe à essence, sols de banques, les salons la-voirs et autres luxes!

Ivre, Bulle aurait avoué lui-même aux flics qu'il venait de pisser sur un bâtiment historique... Miskina 70€ Un matin, Rebelle aurait été trouvé recouvert d'une louche substance brune qu'il aurait éparpillé partout sur son lit durant la nuit sans même se réveiller...

Certains participants auraient résumé dans l'évaluation finale du cours: 90% soirées, 10% autre

Allant faire une pause pipi en début d'après-midi avec Bulle, Rebelle aurait trouvé une capote trouée autour de sa verge datant de la veille (le fou rire ayant suivi a failli venir à bout de nos deux gaillards... méfiez-vous quand vous vous protégez !)

La légende raconte que Karol ne se serait jamais endormi en cours, ou entre la porte et le sofa du BEST...

Lorsque la rivière était rouge, Trump a tenté de passer par le chemin boueux... Ca lui a coûté un téléphone

L'ancien se serait envoyé au 7ème ciel dans le bâtiment U... ou plutôt au 1 en bloquant l'ascenseur-

Le Grand Manitou serait retourné pieds-nus jusque chez lui, ne trouvant plus ses chaussures... (ou alors on demanderait pas la clé... ? non trop facile)

Lemon tree est sorti de son lit pour aller déclarer sa flamme, s'est armé de tout son courage, de son plus beau sourire et la Reine l'aurait gentiment envoyé balladé en moins de 9 sec

Belle et Bulle se seraient faits bien bien victimiser par des petits flamands de 10 ans...

Mojo Jojo aurait rajouté de la bière dans les plats des étudiants.

La présidence se serait fait choper en passant devant l'international evening

Trump ne serait plus le bienvenue au celtica...

La belle au bois dormant aurait comaté pendant 12 heures enfermée au local BEST sans s'en rendre compte

Belle aurait fait sa teinture de cheveux dans les toilettes de la Jefke #folklo

Zlatan et Shakira passant la nuit chez belle auraient tellement fait trembler les murs que Donquichotte et Bourriquet en sont encore traumatisés



Comme une odeur peyrescane...

Par Benjy Boots

Pour des raisons de féminisme, j'ai décidé de tout écrire au féminin. Mais tu peux te sentir concerné si t'es un bonhomme hein, pas de souci, je me sens concernée chaque jour par des propos qu'on m'adresse au singulier masculin !

A l'heure d'écrire ces quelques lignes, mon esprit divague. Il est parti de Bruxelles pour se diriger en ligne droite vers ce doux village de Provence-Alpes- Côtes-d'Azur...mais si, souviens-toi ! Je t'en ai déjà parlé dans le premier numéro de l'Engrenage, c'est le petit village peuplé d'irréductibles Belges, dans le sud de la France, où la bonne humeur coule à flots... C'est notre petite maison en haut d'une montagne, dans laquelle on rit, on picole, on vit (et on fait des travaux manuels). Cette maison, qui s'appelle Evariste Gallois (un chic type), on l'envahit les deux premières semaines de juillet (tout être normalement constitué ne survit cependant pas plus à une semaine peyrescane) (tout foie normalement constitué ne survit pas plus d'une semaine à Peyresq, en fait).

C'est (c'est la première fois de ma vie que je vais citer cette phrase qui a fait les beaux jours de Skyblog, je vous jure que je suis à deux doigts de la syncope tellement je suis excitée) (sans raison parce que c'est un peu beauf) :

« Du bonheur à l'état pur, brut, natif, volcanique, quel pied ! C'était mieux que tout, mieux que la drogue, mieux que l'héro, mieux que la dope, coke, crack, fitj, joint, shit, shoot, sniff, pét',; ganja, marie-jeanne, cannabis, beuh, péyotl, buvard, acide, LSD, extasy. Mieux que le sexe, mieux que la fellation, soixante-neuf, partouze, masturbation, tantrisme, kama-sutra, brouette thaïlandaise. Mieux que le Nutella au beurre de cacahuète et le milk-shake banane. Mieux que toutes les trilogies de George Lucas, l'intégrale des muppets-show, la fin de 2001. Mieux que le déhanché d'Emma Peel, Marilyn, la schtroumpfette, Lara Croft, Naomi Campbell et le grain de beauté de Cindy Crawford. Mieux que la face B d'Abbey Road, les CD d'Hendrix, qu'le p'tit pas de Neil Armstrong sur la lune. Le Space-Mountain, la ronde du Père-Noël, la fortune de Bill Gates, les transes du Dalai-Lama, les NDE, la résurrection de Lazare, toutes les piquouzes de testostérone de Schwarzy, le collagène dans les lèvres de Pamela Anderson. Mieux que Woodstock et les rave-party les plus orgasmiques. Mieux que la défonce de Sade, Rimbaud, Morisson et Castaneda. Mieux que la liberté. Mieux que la vie... »





Message subliminal

Ne prends pas tes billets pour le Sri Lanka, la Papouasie ou que sais-je début juillet, sinon tu ne pourras pas venir, et ce sera vraiment très triste. D'autant plus qu'il paraît qu'on peut y voir pas moins de NEUF (OU TREIZE) ECLIPSES TOTALES DE SOLEIL EN MÊME TEMPS (témoignage authentique d'un Peyrescan). J'ai écrit en majuscules pour que tu saisisse bien à quel point c'est incroyable et à quel point tu ne peux pas rater ça.

Les inscriptions commenceront **début mars**. Je pourrai pas écrire dans l'Engrenage d'ici-là, alors guette bien Facebook (je vais réactiver mon compte juste pour te spammer, j'espère que tu te sens privilégiée).

Trêve de plaisanterie

J'ai une petite annonce à te faire : Si tu envisages de devenir délégué Archives-Peyresq, je t'engage à venir m'en parler le plus tôt possible. En temps normal je répugne à parler d'élections avant l'heure, mais j'ai eu la chance de pouvoir mettre mon nez dans l'organisation de Peyresq de mon prédécesseur : ça s'est révélé être l'idée du siècle

parce qu'on est tellement peu de temps à Peyresq que ça permet de mener des projets pour la maison de façon nettement plus efficace qu'en mode yolo. Donc si tu penses vouloir te présenter, dis-le moi comme ça je te mettrai au jus durant toute la préparation du voyage, y compris nos relations avec l'ASBL ProPeyresq (si tu sais pas ce que c'est, pas grave, je t'expliquerai).

Voilà.

N'hésitez plus, devenez calife à la place du calife !

BENJY BOOTS 



LIEGE, L'AEES ET LE CDB INGÉ CIVIL

INTRODUCTION

Midi. Gare des Guillemins. Jérémie, Président de l'AEES, vient aimablement chercher les Engreneux accompagnés de leur fidèle L. Classified. Un sandwich avalé et on monte d'emblée vers la colline excentrée du Sart Tilman, où se trouvent l'ULg et les locaux de son Cercle. Sur le trajet du bus, nous discutons de tout, de rien ; le courant passe aisément (une résistance de quelques milli-ohm mdr). On admire le stade du Standard et les aciéries délaissées d'Arcelor-Mittal.

Arrivés à destination, les trois lurons sont bien accueillis (comprenez : avec des bières). On attend Thomas Jeanmoye, Président du Comité de Baptême Ingénieur Civil. Jérémie les invite dans une pièce sombre, en retrait de tout... Les Engreneux se méfient... mais y pénètrent malgré tout. Erreur ! C'était un guet-apens tendu par les Liégeois ! Trêve de plaisanterie : Thomas finit par pointer le bout de son nez et l'entretien peut alors commencer, et dure plusieurs heures (tant de travail pour ces braves Engreneux !). En fin d'après-midi, ils décident de se rendre vers le bas de la ville, dans le Carré, afin d'y découvrir les bars et coutumes de nos amis liégeois... Encore merci pour tout !

PRESENTATION GENERALE

Liège et ses deux cercles

A Liège, première chose à savoir, c'est qu'il y a **deux cercles polytechniques** dissociés : le Comité de Baptême Ingénieur Civil (le CdB est bien un Cercle, actif toute l'année) et l'AEES (à prononcer « a-é-esse »). Ces cercles sont les plus riches de Liège (« enfin surtout l'AEES », dit Jérémie). La séparation de ces deux parties a lieu dans les années 90 (« Je peux essayer de retrouver la date exacte parce que nous, on a des archives », dit Jérémie). L'explication est très simple selon Thomas, Président du CdB : « Il y avait les cools et les moins cools, du coup on s'est séparé ». Parfois, les deux Cercles

s'arrangent pour avoir des entrées à leurs soirées respectives, en laissant des entrées gratuites par exemple, mais ils s'amuse surtout à entretenir une petite guéguerre gentille, comme vous l'aurez remarqué !



Au-delà de ça, il y a l'Assemblée Générale des Etudiants Liégeois (AGEL), comparable à l'ACE bruxelloise. Elle rassemble tous les comités de baptême, organise les gros événements tels que la Saint-Nicolas et la Saint-Torê, les baptêmes, gère les assurances des comités de baptême, etc. L'AGEL maintient les relations entre tous ces comités et l'ULg par le biais d'une charte très stricte qui reprend toute une liste de règles que les comités s'engagent à respecter (finir à l'heure, sobriété des responsables, ...).



L'AEES – Association des élèves des écoles spéciales:

L'AEES est une ASBL. La transparence est vraiment importante à Liège ! Ils répertorient les moindres souches et les moindres preuves de paiement. Ils font tout pour être droit dans leurs bottes... comme en témoigne les nombreuses (innombrables) fardes dans leur local de travail.

Leur création remonte à 1881. Leur but principal est de favoriser les activités et la vie extrascolaires. Ils se disent les plus anciens, les plus sérieux d'un point de vue administratif et les plus pétés de fric (en effet, comme on l'a déjà dit, ils sont thunés par rapport aux autres cercles liégeois). La moitié des délégués sont des fossiles dans le Cercle (notons toutefois qu'à Liège, on les appelle des chroniques. Les fossiles liégeois sont ceux qui font leur baptême après la première). L'AEES réunit aussi les informaticiens, contrairement au comité de Baptême qui ne compte que des ingénieurs civils. Il y a en tout 7 administrateurs qui veillent au bon fonctionnement du Cercle, une septantaine de membres actifs, puis il y a une soixantaine de délégués de cours qui représentent les étudiants, et enfin, des membres ordinaires. Ils ont sept commissions (qu'on appellerait « postes » dans la Capitale) : une commission fêtes, une commission Ingénu (leur magazine), une commission Bar, ...

LE COMITE DE BAPTEME INGE

Entité à part

Il s'occupe de toute la partie fêtes et baptême. Comme en témoigne l'appellation précédente, ils ne se prennent pas pour de la merde. (Chez nous ce sera plutôt « Vénérable comitard de baptême de l'énhaurme Cercle Polytechnique »... Il semble donc que le coté dikkenek des ingénieurs prend

déjà bien sa place ! On dirait surtout que ça vient du côté baptisé, en plus... à bon entendeur...) **Ce sont les plus gros guindailleurs, et leurs soirées sont réputées être les plus arrosées.**

Pour que vous compreniez bien la mentalité du comité de baptême, il faut savoir qu'ils estiment qu'à tous les baptêmes ou les chapis (leur « Jefke » à eux, raccourci pour « chapiteau » car ces soirées ont lieu dans un... Chapiteau ! Futés que vous êtes, vous l'aviez surement deviné), **ils ont le droit d'être derrière le bar : ils s'octroient d'emblée cette légitimité. Du coup ils entrent, passent derrière le bar et les pompes coulent à flots !** Le CdB compte une bonne dizaine de togés, parmi lesquels on compte un Président, un Trésorier, un Secrétaire, un délégué AGEL et un maître des chants. Celui-ci constitue l'autorité suprême pour les bleus, le référent du « baisse ta gueule », le seul à être vraiment méchant car les autres togés peuvent décider de leur rôle et de leur degré de méchanceté envers les sales bleus. Le maître des chants enseigne les chants en amphi-

théâtre sur le temps de midi pendant la bleusaille.

'Le noble, très prestigieux et hautement jalouse Comité de Baptême Ingénieur Civil'

Thomas Jeanmoye. Pdb.

Sachez cependant qu'à Liège, le chant n'a pas grande importance... Les cantus n'existent même pas et les chants sont délaissés après la période de baptême. Pour-

quoi ce désintérêt ? Jérémie donne une réponse :

« On est des nazes en folklore je crois, c'est pour ça qu'on n'a pas de cantus. »

ULB:1 ULG:0

Le Président du CdB a davantage le rôle d'organiser, et peut donc ne pas être trop craint des bleus, contrairement aux coutumes de la capitale (Comprendre « chez nous » si t'es vraiment une bite



en géographie). Les autres togés n'ont pas vraiment de poste attiré mais lorsqu'il s'agit d'organiser un événement comme les 4 heures Trottis, c'est l'entière responsabilité du Comité qui participe à la mise en œuvre de celui-ci. Il va sans dire que l'implication d'un togé s'étale sur une année entière et pas seulement sur la période du baptême (ce sont des délégués de Cercle, en d'autres mots).

En dessous de ces togés, il y a une vingtaine d'assistants, qui sont

plus dans la logistique, qui aident les togés et veillent à ce que les actifs se passent dans les meilleures conditions. Thomas confie :

« *Il s'agit des larbins quoi.* »

Relation avec la faculté, locaux et salles

Tout d'abord, notons que le recteur actuel est plutôt pro-guin-dailles et la plupart des professeurs le sont aussi ; ils sont prêts à reporter un cours si un gros événement a lieu. Les 4 heures Trottis (v. plus loin) ont d'ailleurs lieu sur un terrain appartenant à l'Université, et prêté par celle-ci. Alors qu'ils le ruinent... et pas à moitié !



De gauche à droite, haut en bas: Chill room (extérieur), Fresque AEES, Jeu de fléchettes, Chill room (intérieur)

LOCAUX ET SALLES

La partie moins folklorique...

Côté AEES

Celle-ci est plutôt bien vue par la Fac. Elle se voit donc allouer des locaux.

1) Un bar : pour se chiller le midi, ne possédant pas de pompe car à pro-

prement parler **il ne s'agit pas d'un bar !** En effet, il leur est interdit d'organiser une vente d'alcool au sein de l'unif... **Mais comment survivre dans de pareilles conditions ?** Ils

ramènent des bacs en quantité astronomique, sous prétexte que c'est pour boire des bières pendant leurs réunions. C'est carrément devenu un vrai bar, en fait ! Et consommer des

bacs leur permet de créer une magnifique fresque à l'avant du bar et de monter des constructions monumentales comme ce magnifique château, a.k.a leur « chill room ».

ULB:1 ULG:1

Il est important de préciser que ce bar s'éloigne de notre bar du CP. Il est bien plus propre, soigné et cosy, et n'a pas d'odeur particulière, contrairement à notre cher sous-sol du bâtiment U, dont le délicat fumet caresse nos douces narines et rappelle l'odeur de nos chaussettes après un bon TD.

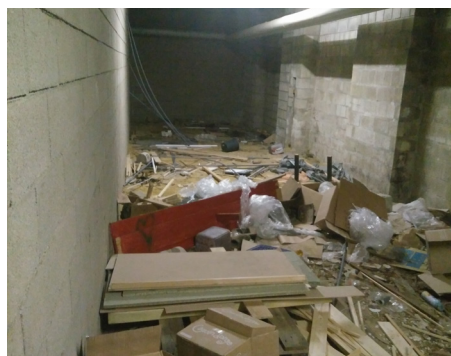
ULB:2 ULG:1

Enfin, dans ce local, vous seriez surpris de ne pas trouver de kicker... En effet, il se trouve qu'à Liège, **c'est le jeu de fléchettes qui est roi, pas le kicker.**

Il y aurait un milliard de jeux différents : le coupe-gorge, le criquet, 501, 301, ... En deux mots, Liège est LE terrain de chasse de notre fameux héros VVDV (Vincent van der Voort pour les ignares).

Côté CdB

Ils n'ont pas de local attitré car la Fac les voit juste comme des sou-lards. Le plus drôle là-dedans, c'est qu'il y a un local juste en face de celui de l'AEES, complètement vide et inutilisé (un peu comme le cerveau de Don Quichotte). Les négociations pour l'obtenir durent depuis des années, mais la faculté n'a pas l'air de vouloir leur accorder ce confort... Et ce merveilleux local pourrait donc de



'Entre nous, les fléchettes, c'est beaucoup moins débile que le kicker...'

Jeremy. Président de l'AEES.

2) Un local administratif : attendant au bar, comparable à notre salle Nestor, en bien plus propre, rangé, et rempli de fardes de tous les côtés. Ils n'ont peut-être pas d'ouverture avec carte magnétique mais là, c'est du sérieux. Pour la carte magnétique :

ULB:2 ULG:2

3) Bar dans le Carré : l'AEES bénéficie des tarifs les plus avantageux de Liège : **115 euros le fût de 50 litres !** Autant dire que la concurrence est forte dans la région. En général en soirée, les 7 bières se vendent pour 10 euros, et la bière à 1,50 euro. Et parce que c'est trop cher :

ULB:3 ULG:2

son côté.

Ils ont toutefois un bar dans le Carré : La Cour Saint-Jean (qui entretient des contrats avec une demi-douzaine de Comités différents).

Grâce à cela, ils ont une camionnette, une salle de réunion à l'étage, des remorques à pompes et encore quelques fûts gratuits dans le café, rien que ça. « Eux, ils ont un bar de merde, nous on a un bar cool », fait remarquer Thomas, entretenant la vieille guéguerre entre les deux frères ennemis. Sachez qu'on ne sort pas avec ses oripeaux (à savoir une penne et une toge) dans le Carré ! En effet, les attirails folkloriques attirent les barakis en mal de bagarre. Historiquement, tout se faisait dans le Carré, mais malheureusement ce n'est plus du tout le cas, et le milieu

Leur bar partenaire s'appelle L'Ecole du Carré. Presque tous les Cercles de Liège, qu'ils soient baptismaux ou non, entretiennent un partenariat avec un bar dans le Carré, et les contrats sont très divers.

ULB:3 ULG:3

L'AEES aide régulièrement la faculté, par exemple avec l'accueil des BA1. Ils leur fournissent un pack de rentrée, comme chez nous, mais cette année, ils ont trouvé **the goodie to rule them all...**

En effet il s'avère qu'un jour, un homme visionnaire s'est creusé la tête et a analysé la situation : que boivent les jeunes ? Facile : **des bières.** Que mangent les étudiants ? Facile : **des pizzas** (allez revoir vos cours d'italien). Alors ce saint homme a créé ce qu'on pourrait communément appeler **un rouleau à pizza avec décapsuleur intégré !** Oui, monsieur ! Vous avez bien entendu ! Bref, une merveille de la technologie... Les goodies à l'AEES, c'est pas pour rire !



étudiant s'est vu contraint de quitter de ce lieu mythique. **La morale de cette triste histoire, c'est que la violence, c'est pas cool.**

Enfin, en ce qui concerne une salle des fêtes comparable à notre Jefke, il n'y en a pas vraiment (+2).

ULB:5 ULG:3

Auparavant, il y avait un chapiteau installé seulement pendant la période

des baptêmes et toute la période des Saints. S'y tenaient les fameuses soirées plus communément appelées « chapi ». Tout récemment, une salle de guindaille en « dur » a été construite, ce qui est beaucoup plus pratique pour stocker et nettoyer. Ceci dit, cette salle est souvent fermée, mais il faut bien comprendre qu'il y a toujours une soirée dans le Carré, qui est donc vraiment LE lieu de fêtes à Liège, pour baptisés ou pas.



LES EVENEMENTS

Folkloriques et académiques

AEES EVENTS

1) Le Bal. Rien à dire, même chose que chez nous.

2) l'IngéPsy. Bal organisé par les ingénieurs et les psychologues.

« Le principe est simple : ils ont des gonzesses, on a des mecs, faut pas chercher plus loin. »

Pour le génie de ce concept, +2 points!

ULB:5 ULG:5

3) La JobFair. Celle-ci ramène environ 40 000 euros avec une team de 10 personnes. Bon, c'est à peine à la cheville de celle de la capitale du coup :

ULB:6 ULG:5

L'AEES engage des membres du Comité de Baptême pendant l'événement pour qu'ils gagnent un peu d'argent.

« On leur donne quelques broutilles comme ça ils sont contents. »

(Le CdB hérite du vieux rôle que nous attribuons à l'AGRO...)

4) La Revue. Celle-ci a lieu tous les trois ans. Un an de vacances, un an d'écriture, un an de représentation. Il y a même **un orchestre de 25 personnes pour la musique** (encore mieux que l'Engghiennoise !).

ULB:6 ULG:6

5) Le Ski Ingé. Il est organisé par les deux Cercles, ça leur permet d'attirer plus de monde et de faciliter l'organisation. Ils rassemblent 500 participants, dont beaucoup de médecins, car le ski ingé, ça claque.



CDB INGE EVENTS

Leur année type : au début a lieu la **période du baptême** qui se clôture avant la Saint-Nicolas, le 6 décembre (à ce moment ont lieu un cortège et un énorme chapi – ni à Mons, ni à Liège, on n'a pu avoir de petite explication sur la symbolique et l'historique de cet événement. Jérémie nous dit :

« C'est juste une raison pour faire la teuf une dernière fois. C'est peut-être parce que c'est le patron des écoliers ? »

Imaginez qu'on dise la même chose du pauvre Théodore...).

Ensuite vient le ski, fin janvier. Entre le 20 février et la fin mars **ont lieu toutes « les Saints » des différents Comités de Baptême, qui se clôturent par la Saint-Torê, fête typiquement liégeoise.** Les Saints sont des grosses soirées forfaitaires (les fameux chapis) ; parmi celles-ci ont lieu la **SA-Saint** (avec un petit jeu de mot à la clé – SA va pour Sciences Appliquées – le CdB Ingé Civil l’organise avec les infos, par bonté d’âme. Accrochez bien les ceintures, la suite des jeux de mots décoiffe), la **Seins-Psycho, Saint-Ptôme (Pharma), et La Saint-Ur** (les Régionales)... Puis il y a ceux qui étaient moins inspirés : la Saint-Hypocrate (Médecine), et la saint Imothep (Archi)...

En cette période ont aussi lieu les 4 heures trottis, événement démentiel du CdB qui ramène jusqu’à 10 000 personnes. A comparer aux 6h cuistax on est ridicule...

ULB:6 ULG:7

Fait étonnant : les bars lors de cet événement ne sont pas tenus par le CdB, qui est trop restreint, mais par les MA2 des différentes sections d’ingénieur. Ils font tout pour bien décorer leur bar et font des bénéfices, ce qui leur permet de partir en voyage de fin d’études. Ainsi, le CdB fait une marge sur le prix des fûts et si les masters coulent des bières, c’est leur problème. Une idée quand même plus qu’intéressante.

ULB:6 ULG:8

L’événement de la Saint-Torê s’étale sur trois jours et consiste notamment en un long cortège qui passe devant la statue de Chanche, suivi d’une distribution de médailles aux membres méritants de l’AGEL, suivi d’une séance de recueillement devant le Torê (qui est le symbole étudiant à Liège). Fait intéressant, la première édition de ce cortège a lieu en 1949, car **les étudiants liégeois enviaient la Saint-V bruxelloise!**

ULB:7 ULG:8

Ce Torê est une grande statue trônant sur les boulevards du centre-ville qui représente un taureau mené par un paysan. Cette statue a toujours eu un certain succès auprès des pop-



Bonus : Les Liégeois et les grosses bourses

Les Engreneux ont eu le plaisir de rencontrer un charmant jeune homme se baladant en kilt dans le carré. Comme tout bon porteur de kilt, il était nu en dessous et nous a fait part de sa belle paire. Nous étions ébahis devant une si grosse paire de couilles. Furtif, en plein coup de foudre, ne peut se retenir plus longtemps et l’enroule à pleine langue ! Hélas, le héros de notre délégué s’en est bien vite allé... et il ne l’a même pas rappelé. Bref, revenons à nos taureaux.

ulations moins aisées, et a toujours gêné les bonnes gens de la haute société, car **le taureau dispose d’une paire de couilles massive et visible.** Li Torê, son nom en wallon, **constitue un symbole de résistance :** pendant la Seconde Guerre mondiale, les Allemands fondaient toutes les statues pour en faire des armes, et **les étudiants sont alors intervenus à temps afin de le dérober et le sauver d’une mort certaine...**

Le secret fut si bien gardé que les Liégeois le crurent perdu à jamais ! Quand celui-ci retrouva aussi subitement sa place peu après la fin de la guerre, un chant en wallon fut créé en l’honneur de l’événement si inattendu. Ce dernier s’intitule « As Veyou ? » qui tient pour « Avez-vous vu ? ».

Chaque année, les étudiants peignent les couilles du Torê dans la couleur du président de l’AGEL. Ça fait trois ans que c’est un ingénieur, si bien que les couilles du Torê sont peintes en « vert Ingé » depuis trois ans, la couleur de leur CdB (la couleur emblématique de tous les cercles polytechniques le noir). Ils chérissent cette couleur, à tel point qu’ils en mettent dans la bière ! Ils versent un petit fond de menthe et appellent ce breuvage un perroquet.



LE BAPTÊME

A la Liégeoise

L'objectif principal du baptême est de créer un groupe soudé. **C'est une histoire de sociabilisation, la solidarité est le maître mot.**

Le baptême (la période du baptême) commence par les élections le vendredi de la première semaine, après le lundi de la rentrée. Tous les assistants (les anciens sous-fifres des togés, pas les assistants de cours évidemment, tocard.e.s) de BA3 minimum peuvent se présenter en écrivant une lettre de motivation. Après ça, niveau égalité des sexes et machisme, c'est sans doute encore pire que chez nous (du coup points négatifs pour les deux).

ULB:6 ULG:6

En effet, parfois il y a une Présidente, ...

“Mais c’est en plus du Président, bien sûr, faut pas déconner ! C’est juste un titre honorifique qu’on donne à une fille pour lui faire plaisir, mais elle reste en dessous d’autres togés comme le Président – ça, il y en a toujours un, c’est non négociable, comme le maître des chants. C’est notre côté macho. – On est en Ingé, pas en Psycho”

Pdb CdB Ingé

D'ailleurs, ils étaient treize togés exclusivement masculins en 2016-2017. (Ils veillent toujours à avoir des assistantes, cependant). Notons finalement qu'à l'AEES, c'est différent, des Présidentes se sont succédées.



LES GUERRES

... ou la meilleure tradition liégeoise.

Il faut aussi savoir que chaque année, le CdB Ingé Civil est toujours « en guerre » avec un autre Comité de Baptême. En 2016-2017, le CdB était en guerre avec les kinés ; l'année précédente, c'était avec la Médecine. C'est aux élections de toge que les comités se déclarent la guerre. Le Cdb Ingé Civil attend toujours tranquillement qu'on lui déclare la guerre, et pas l'inverse, bien entendu. Du coup par exemple la pharma leur a déjà offert un fût de Triple Karmeliet pour l'occasion, le CdB l'a bu, et puis ont quand même refusé de leur faire la guerre. Les autres comités vont jusqu'à leur envoyer des vidéos, des bouteilles d'alcool,... A chaque Bleusaille (comprendre : une activité de baptême), le Comité en guerre est toujours là, notamment pour chanter à la fin de l'activité *Le Valeureux Liégeois* et *Le Chant des Wallons*.

C'est bien gentil, mais Jamy, ça consiste en quoi une guerre ? Eh bien **c'est avant tout des actes de**

guerre, dont le plus commun est le kidnapping. Le CdB se démerde pour dénicher l'horaire d'un togé du cercle en guerre, le chope à la sortie de ses cours et consacre un bel effort à le tauler. Après ça, c'est liberté totale, on a eu droit à plein d'histoires. Petit résumé :

Le CdB peut choper les clés de la victime taulée et s'introduire en douce





dans son kot pour y parsemer 5 sacs poubelles remplis de Cara, coller des post-it partout et tisser une belle toile d'araignée.

Tu peux te retrouver inscrit sur un site de rencontre et recevoir des propositions carrément louches. Le CdB placarde l'unif en prétendant que tu donnes des chatons ou des cours particuliers... si bien qu'on t'appelle toutes les deux secondes. Après ça peut devenir encore plus trash, genre tu rentres bien gentiment à ta caisse pour aller te reposer chez toi, tu arrives à ta caisse, qui est bien là, mais sans ses roues... Et là tu peux dire merci au Comité en guerre ! Parfois ils se contentent de l'emballer de cellophane...

Le plus gros coup qui soit arrivé à Thomas était sans doute ce moment où ils ont mis sur 2ème main qu'il donnait des moutons à une semaine de l'aïd ! Autant dire qu'il en a eu des appels... Notons qu'ils sont quand même respectueux et veillent à ce que le kidnappé se porte bien. En résumé, à l'ULB, on se contente une fois par an de murer la porte

d'un type et on est tout fou, alors qu'à Liège chaque année ils ont 10000 coups bas et plans de putes qui se font à droite à gauche, et pour le coup, ça leur fait un max de points parce qu'on devrait tellement avoir la même ici ! Alors +3 points pour l'ULg!

ULB:6 ULG:9

LA BLEUSAILLE

Pendant les deux semaines suivant les élections (semaines 2 et 3), ils font carrément la pub du baptême avec vidéo de présentation rose bonbon pour donner envie aux BA1 ou BA2, tour dans les auditorios pour montrer que c'est très chouette, etc. Ils organisent aussi des soirées dans leur bar partenaire pour ceux qui hésitent un peu, en essayant de les convaincre, en leur mettant des bières pour les attirer, leur montrer que le CdB est généreux (car pété de thune). Ils jouent vraiment le rôle du pote.

« C'est une grosse affaire de séduction ».

PREMIERE BLEUSAILLE:

La bleusaille-foot (c'est-à-dire la première acti pour les plus lents d'entre vous). Elle a lieu en quatrième semaine (il y a en fait une bleusaille par semaine, en général le mercredi).

En général, une centaine de bleus y participe. Il s'agit simplement d'un match de foot l'après-midi (ils leur font déjà rater les cours alors qu'ils avaient promis qu'il n'en serait rien, classic shit). Après le match, on leur ordonne de baisser leur gueule pour la première fois, de ponctuer toutes leurs phrases par un énergique « chef ! » (sauf pour le maître des chants qu'on doit impérativement, sous peine d'être réprimandé sévèrement, appeler « maître »), on leur apprend les chants, mais tout ça reste assez chill. Hors bleusailles, à la Cour Saint-Jean par exemple, le bleu peut discuter avec le comitard, aller lui dire bonjour, tout en le regardant dans les yeux. Le togé liégeois doit donc réellement jouer un double rôle. Il va sans dire que les comitards n'ont pas forcément une mémoire de poisson rouge, et le bleu un peu trop chill hors acti, le bleu un peu trop ivre qui gratte des clopes, ben il se fait bien défoncer à la bleusaille suivante. Entre chaque bleusaille ont lieu, sur le temps de midi, des répétitions-chants, où ils apprennent les règles, le folklore, etc.

Les bleusailles se terminent vers minuit mais la soirée continue toujours jusqu'à 4-5 heures du matin ; c'est gratuit pour les bleus, en mode bonne ambiance. Un peu comme les TD chez nous, sauf que le bleus ne se ruinent pas pour remplir leur carnet... Et parce que c'est mieux comme ça :

ULB:6 ULG:10

DEUXIEME BLEUSAILLE:

Le Parrainage. Dans la plupart des comités de Liège, ça se passe à peu près comme chez nous. Certains comités ont besoin d'argent, ils vendent les bières à 1 euro et comptent sur les bleuettes mignonnes pour se faire du blé. **Le CdB en revanche n'a pas besoin de se faire de la thune comme les autres comités.** Du coup, pour acheter un bleu, **c'est à celui qui affonnera le plus de bières pour l'avoir**, et les deux plus grands enchérisseurs s'affrontent finalement pour acheter le Bleu (**le premier qui vomit perd le Bleu qu'il désire acheter**). Ça peut monter jusqu'à 13 bières... Du coup tout le monde est ivre.

"Il y a parfois des bleus nuls qui partent pour une bière affonlée, ou pour un tic-tac, un twix."

Thomas. PdB.

C'est aussi pendant cette soirée qu'a lieu le premier round du Roi des Bleus (certains parrains tiennent à ce que leur bleu affonne bien, un gage de bonne qualité).

TROISIEME BLEUSAILLE:

Le Jeu de Nuit. Cette activité a lieu dans les bois du Sart Tilman, en semaine 6. Ça commence à devenir trash. Il y a plusieurs stands : folklore, quizz, vêtement (à poil pour les mecs, soutifs pour les filles, et **ils doivent se trier par ordre de taille de bite. Les filles doivent déterminer qui a la plus grosse s'il y a hésitation, pour mettre les bleus bien à l'aise.**

QUATRIEME BLEUSAILLE:

La Bleusaille sketch. Les bleus jouent un sketch à propos des togés en ayant demandé des ragots au préalable aux assistants. C'est la seule bleusaille où les togés peuvent boire: ils en profitent, et pas à moitié ! C'est un peu comme Ulysse et ses sirènes, les togés disent bien aux assistants,

« Vous avez un certain nombre de fûts, vous n'en mettez pas un de plus, même si on vous supplie, on vous fait chier,... Ne nous écoutez pas, ramenez-nous chez nous, point à la ligne. »

Après la bleusaille, les bleus et les togés font de la merde ensemble, dans l'ivresse de la situation.

CINQUIEME BLEUSAILLE:

Le Rallye-Chope [les informations concernant cette activité ont été perdues dans les limbes brumeuses de notre mémoire].

CEREMONIE DU BAPTÊME:

La cérémonie a lieu en semaine 9 et commence vers 14 heures. Le bleu ramasse pendant toute l'après-midi. **Les bleus doivent être méga bien déguisés, et ça doit être mécanique, avec effets pyrotechnique** (ils peuvent former des groupes) ! Les bleus passent full temps dans la création de ces déguisements. « Pour bien montrer qu'on est en ingé on leur demande toujours un déguisement mécanique. **Ils se débrouillent souvent**

pour intégrer un lance-flammes, un distributeur de cacahuètes, un cubis de vin ou des pétards à leur déguisement ! ». Et des sales déguisements comme ceux-là, bah on en est encore loin nous...

Sinon ils en profitent pour poser plein de questions et vérifier qu'ils sont opés : nom, parcours, titres de guindaille (président du ski, trottis d'or, roi des bleus, etc.).

ULB:6 ULG:11

Vers 21 heures, arrivée à la salle avec le maître des chants, et à ce moment a lieu le Roi des bleus. Pendant ce moment, tous les togés préparent un stand (toujours mécanique qui envoie bien du lourd) : sexe (assez trash), vieux, bouffe, etc. Du coup les bleus vont devoir passer par chacun de ces stands, un vrai parcours du combattant, et haut en couleur et en déco! **L'entrée des stands est incroyable, avec des décors immenses, par exemple une grande tête de Dark Vador.**

Une année, ils ont fait un Jabba de Hutt géant vomissant des substances bizarres. Avec ça on peut



aussi avoir des potences, catapultes en taille réelle et **même des guil-
lopinés !**

Comme son nom l'indique, c'est une **guillotine à bite dans laquelle le bleu doit placer son engin**. Autant vous dire que le petit bleu, il se chie littéralement dessus : t'as une belle lame bien aiguisée qui tient à peine quelques mètre au-dessus de ce que t'as de plus cher en ce bas monde... Bien sûr, la lame est arrêtée dans sa chute. Mais ne pas sous estimer l'esprit espiègle des ingénieurs : parfois pour augmenter le suspense, ils veillent à jeter de l'éther sur la bite du bleu pour qu'il ait une sensation de froid instantanée ... **Ils ont aussi déjà fait plusieurs fois une potence**. Le bleu arrive tout perdu tout crevé, et doit foutre sa (sale) gueule dedans, alors qu'ils voit clairement la trappe en dessous, et que la corde et le nœud sont carrément vrais. Sauf qu'évidemment quand ils activent le mécanisme, la trappe s'ouvre bien, mais la corde lache par le haut (et du coup reste autour du coup) et **le fait tomber sur un toboggan afin d'être projeté dans une piscine bien froide** en cette période bien tardive : une année, ils ont même dû mettre de l'antigel dans la piscine !

**"En résumé pendant la
cérémonie, tu crains car-
rément pour ta survie !"**

Jérémy.

Comme vous pouvez le constater c'est pas rien quand on vous parle de mécanique! Tout ça, réalisé par les togés et assistants. Ce coté bricolage et construction mécanique ou décorative est super important chez eux, et on peut se rendre compte comme chez nous c'est pas du tout poussé. On refourgue ça à deux cons des colls, qui doivent gérer le tout un peu délaissé. Là-bas, dès que t'es bleu, t'apprends à envoyer du lourd en bricolant et du coup par après chacun s'y met et ça en jette ! Alors une fois de plus :

Tout ça c'est pas que pour les bleus, c'est aussi pour impressionner les autres comités, c'est à qui aura le baptême le plus impressionnant.

ULB:6 ULG:12

On arrive à la fin de cet article (j'entends votre déception, cet article est vraiment trop court...), et le score actuel est criant. Coup dur pour l'ULB...

Après ça, nous on n'est pas né de la dernière pluie, on a déjà vu Harry Potter à l'école des sorciers, on sait très bien comment ça se passe. Alors parce qu'à l'ULB ils ont des super délégués Engrenage qui se sont chauffés faire un dossier de gros porc reprenant du folklore venu des quatres coins de notre plat pays, 12 points vont à l'ULB ! Ce qui nous amène à un score final de ...

Le score est sans appel ! L'ULB l'emporte haut la main !

ULB:18 ULG:12

**IMMENSE
MERCIA
THOMAS ET A
JEREMY,
PLUS
ENCORE AUX
AMIS LIEGEOIS
(DE LIEGE)**



EPILOGUE

Le Baptême Vété

Petite parenthèse ici sur ce baptême vétérinaire tant réputé. Je précise auparavant que tous ces dires sont ceux de nos deux camarades, nous n'avons pas eu de témoignage des responsables en vété. Discours à prendre alors avec un certain esprit critique.

Il faut d'abord savoir que tous les CdB sont sous l'AGEL, sauf les vétés, qui ont une AGEL rien qu'à eux : la Générale. Autant vous dire que toutes les règles assez communément acceptées de pas d'alcool pour les bleus et/ou les comitards, pas le droit de toucher aux bleus et toutes ces autres **règles qui permettent d'un peu encadrer le baptême sont inexistantes chez eux**. C'est notamment en 2013, lors de ce baptême qu'il y a eu une jeune fille qui est tombée dans un **coma hydraulique et a failli y rester**, après avoir été forcée de boire une énorme quantité d'eau car elle ne voulait pas boire de boissons alcoolisées.

Le baptême a aussi la particularité d'être primordial pour la réussite. En effet, les étudiants ont des problèmes dans leur fac pour réussir leurs cours s'ils sont pas baptisés. Les délégués d'années et le recteur est anti-chroniques (rappel : chronique = fossiles à la capitale). **Le premier jour de cours, et pendant**

les trois semaines qui suivent, tous les profs baptisés ne donnent pas cours. Les profs font parfois des repas avec les capés (la cape est l'équivalent de la toge). Pendant trois semaines, ils sont **littéralement kidnappés par le comité, ne voient plus leurs parents, tout ça pendant 24 jours. Chaque jour tu dois finir ta palette de Cara.** Il y a des « kots de baptême », dans lesquels se retrouvent les bleus (faut quand même bien qu'ils aient un toit). Ils restent toute la journée dans leur kot, sauf s'il y a activité. Leurs activités sont évidemment trash, vous l'aurez compris. Ils organisent des activités qui durent toute la journée. Remarque intéressante, **ils ont quand même une activité où ils vont à Aqualibi** (seule douche des trois semaines, mais c'est quand même plez). Et quand on dit 24h, c'est vraiment 24h : les bleus sont parfois réveillés en pleine nuit et on leur fait affoner une palette de cara s'ils veulent retourner dormir. Fait particulier, c'est que si tu viens faire ton master en vété à Liège, et que tu viens par exemple de Namur ou Bruxelles, **même si tu as déjà fait ton baptême (tu peux même déjà être togé), quand tu arrives à Liège, tu redeviens Bleu, et t'es reparti pour un second tour.**

Leur groupe est du coup quand même assez sectaire, parce que ceux qui l'ont pas vécu savent pas ce que c'est un « vrai » baptême. Les vétés qui sortent beaucoup en extérieur sont d'ailleurs très mal vus.

« Si vous pouvez parler des conneries de vétés dans votre machin, hésitez pas. »

Après ils adorent aussi que les gens phantasment sur leurs histoires, et de se mettre à part, du coup faut aussi un peu se méfier de tous les mythes du baptême vété !

Le Grand Baptême vété, la cérémonie:

A la soirée, il y a 4 zones : une zone comité VT, une zone vieux, une zone membres VT et une zone extérieurs. **Ils n'hésitent pas à te mettre un poing dans la gueule si tu passes leur zone** (on vous a prévenu, c'est sectaire). Si t'es dans la zone des extérieurs, tu te fais foutre dehors à minute, quoi qu'il arrive, même si t'as payé 20 euros de forfait. Ceci dit, ça en vaut la peine parce qu'il y a 250 bleus qui sont tous gueule en terre, qui défilent avec des décors incroyables. **Entrée du Président avec un trône monumental porté par 80 bleus qui avancent chaîne aux pieds, projecteur fixé sur le Président, en scandant tous « Cureghem !, Cureghem !, ... »** du nom des anciens abbatoirs dans le quartier d'Anderlecht derrière la gare du Midi. Et ce genre de spectacle, tu le retrouves qu'au baptême vété, nulle part d'autre ça peut avoir un tel potentiel!



LE BAPTEME VETERINAIRE DE LIEGE

Foutre et jouir

Par E.D.

**Foutre et jouir, voilà l'unique affaire
Foutre et jouir, voilà quels sont nos vœux
Foutons amis, qu'importe la manière
Foutons foutons, c'est le plaisir des Dieux**



De tous les messages, de toutes les blagues émises dans le milieu étudiant, celui-là est peut-être le plus univoque : le sexe, c'est chouette.

Du sexe, il y en a partout.

On parle de libéralisation sexuelle.

On parle de qui a ramené qui au dernier TD.

On parle d'homosexualité.

On parle de contraception.

On parle de consentement.

On parle de distribution de capotes.

On parle d'épilation est-ce-que-quelqu'un-t'a-déjà-fait-une-remarque.

On parle de viol.

On parle d'avortement.

On parle d'IST, de mycose, de chlamydia.

On parle de sodomie.

On parle de la fois où on a entendu sa coloc.

On parle de sexe sans pénétration est-ce-vraiment-du-sexe (spoiler alert : oui).

On parle de pornographie sur Internet.

On parle donc de sexe.

Et même quand on parle de consentement, on part du principe que l'acte sexuel est souhaité dans l'absolu, mais peut-être pas à ce moment-là, avec cette personne-là.

C'est bien là que le bât blesse : parfois, certaines personnes n'ont pas envie d'entendre parler de sexe. Parce qu'elles s'en fichent, tout simplement. Ça ne les intéresse pas. Pas parce qu'elles sont mal à l'aise, pas par mauvaise expérience, pas par méconnaissance. Juste ça ne les intéresse pas.

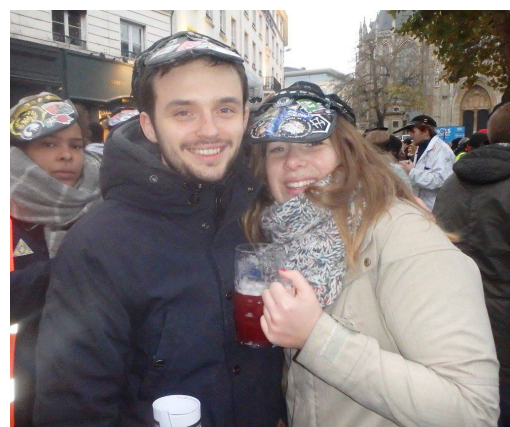
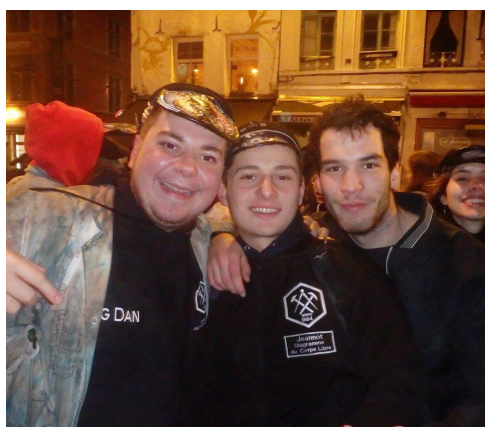
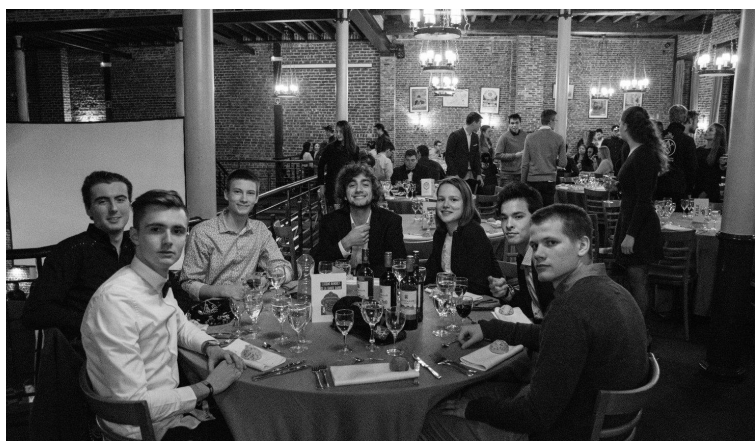
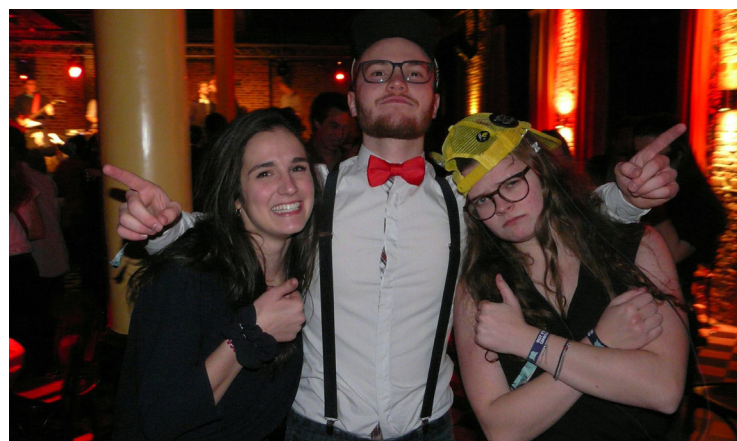
**ASEXUALITÉ.ASEXUALITÉ.
ASEXUALITÉ.ASEXUALITÉ.
ASEXUALITÉ.ASEXUALITÉ.
ASEXUALITÉ.ASEXUALITÉ.**

Il y a mille formes d'asexualité mais globalement, ça se décrit par peu ou pas d'attraction sexuelle pour autrui. Pas envie de faire du sexe avec quelqu'un, comme moi j'ai pas envie de manger des artichauts parce que ça ne me fait ni chaud (aha) ni froid. Ce n'est pas une maladie, c'est une simple caractéristique. Comme le désamour des artichauts.

Ca concerne « si peu » de personnes, pourquoi en parler ? Parce qu'on n'en parle nulle part. Et qu'à ne pas entendre, comment penser que ça existe ? Comment se reconnaître dans quelque chose qu'on ne soupçonne même pas ? Comment arrêter d'essayer de trouver ce plaisir partagé qui ne plaît pas, si l'on ne pense pas qu'en fait, c'est peut-être comme les artichauts : on n'aime juste pas.

NB : je parle de quelque chose que je ne connais pas ; le cul moi j'aime bien, à ma façon comme tout le monde, avec légèreté, en parlant un peu trop, maladroitement, en voulant partager un truc, toute seule, avec autrui. Mais entre moi et personne, je me suis dit qu'allez bon, moi.





Awesome Mix. Volume 3

Par Vicky



Quoi de mieux qu'une belle chanson pour faire battre le cœur, faire danser l'âme ou faire tonner l'esprit ? Du rap au jazz en passant par le rock et le classique, la musique provoque tellement d'émotions ; comme si elle pouvait sonder le fond de notre cœur lorsque plus personne n'y a accès. Il est temps de rendre justice et de s'intéresser à notre tour aux histoires cachées derrière les monuments de la musique.

Voici pour vous, ten songs of all times.

Bohemian Rhapsody – Queen

Bohemian Rhapsody constitue à ce jour le morceau le plus coûteux jamais réalisé et demeure, en termes d'enregistrement, l'un des plus élaborés de l'histoire de l'industrie du disque. En effet il n'a fallu à l'époque pas moins de 5 studios d'enregistrement et 6 semaines de travail pour enregistrer et mixer la chanson que Freddie Mercury avait en tête depuis le début. A force de repasser sur les têtes d'enregistrement, les bandes initialement opaques devenaient transparentes (en perdant leur couche d'oxyde). Concernant la diffusion du morceau, les firmes de productions de 45 tours (single) refusaient de produire le disque car la chanson était jugée trop longue (environ 6 minutes) pour être un succès. A partir de là, Freddie Mercury décida de passer une copie du morceau à son ami Kenny Everett, un célèbre animateur de radio en lui demandant d'un clin d'œil de ne pas diffuser le morceau car celui-ci était réservée à une écoute personnelle. La chanson ne fut diffusée pas moins de 14 fois en 2 jours et provoqua un tel succès que l'on accepta enfin de la diffuser sur les autres radios et de la produire en 45 tours.

Every breath you take – Police

Quelle belle chanson ! Le romantisme à son apogée. Qui n'a jamais rêvé qu'on lui écrive une telle chanson ? Sauf que... aïe, ce n'est pas une chanson traitant de l'amour mais de la rupture. En effet, elle fut écrite par Sting lors de l'effondrement de son mariage avec Frances Tomelty. Cette chanson parle en réalité d'un personnage sinistre obsédé par le contrôle absolu du second individu du morceau. Sting explique qu'il se serait réveillé en pleine nuit avec les mots "every breath you take, every move you make", se serait installé au piano et aurait écrit cette chanson en une demi-heure. Cette œuvre d'une demi-heure a remporté un Grammy Award de la chanson de l'année en 1984.

Yesterday - The Beatles (Paul McCartney)

La composition de cette musique interprétée par Paul McCartney est quelque peu paradoxale. Celui-ci raconte qu'il aurait rêvé de cette chanson et se serait souvenu de l'entière de la composition à son réveil en s'installant directement à son piano. Bien évidemment, il a d'abord été abasourdi par cette composition complète qui lui tombe du ciel et cru qu'il s'agissait d'une musique qu'il avait déjà entendue et reproduite dans son sommeil. De ce fait, Paul McCartney s'employa pendant un mois à demander autour de lui dans l'industrie de la musique si ce morceau existait déjà. Il dut finalement se rendre à l'évidence que cela venait bel et bien de lui. Les Beatles intitulèrent tout d'abord le morceau « scrambled eggs » (œufs brouillés) et Paul McCartney peina pendant plusieurs mois avant de finaliser les paroles à mettre sur son morceau qui s'appela finalement « yesterday ». Dernier détail : Yesterday est à ce jour la chanson la plus reprise de tous les temps selon le Guinness Book.

Mistral Gagnant - Renaud

Renaud a écrit cette chanson pour sa fille Lolita. Son titre vient d'une ancienne confiserie : le « Mistral gagnant ». Elle est teintée d'une mélancolie et d'une nostalgie de son enfance que l'on ressent à travers les noms de bonbons qui n'existent plus et qui représentent le temps et les souvenirs qui passent et qui ne reviendront plus. Jusque-là rien de bien nouveau ; le détail intéressant réside dans le fait que Renaud ne voulait pas à l'origine que cette chanson figure sur son album car il la jugeait trop personnelle. Ainsi, il a appelé sa femme Domi-

6

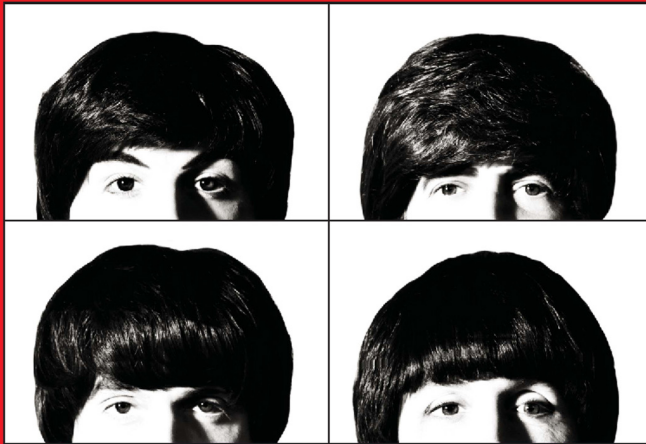
Nombre de semaines qui ont été nécessaires au montage de Bohemian Rhapsody.

14

Nombre de fois qu'est émise la chanson lors des deux premiers jours de son lancement.

YESTERDAY

A TRIBUTE TO THE BEATLES



nique depuis un studio d'enregistrement de Los Angeles pour lui demander son avis. Après que Renaud lui a chanté la chanson, sa femme lui a rétorqué : « si tu ne l'enregistres pas, je te quitte. »

Love of my life – Queen

Il est unanimement reconnu que ce cher Freddie Mercury était homosexuel. Ce qui est moins connu est que celui-ci a été installé avec une femme pendant 6 ans et l'a même demandée en mariage. Mary Austin fut l'amour de sa vie et Freddie lui écrivit de nombreuses chansons et notamment « Love of my life », une magnifique chanson dépeignant tout l'attachement qu'il avait pour elle. Le chanteur resta toute sa vie proche d'elle et devint également le parrain des enfants qu'elle eut par la suite. Un autre détail intéressant est que cette chanson avait tellement de succès auprès du public que Freddie avait du mal à s'imposer (le public chantait presque plus fort que lui). Depuis cette chanson est devenue une incontournable des concerts de Queen.

Tears in heaven - Eric Clapton

Eric Clapton, génie modeste de la musique, a écrit et composé cette chanson suite à un grand malheur qui s'est abattu sur son existence. En effet, le musicien a perdu son fils à l'âge de 4 ans qui est tombé de la fenêtre de son appartement new yorkais. Il dépeint sa douleur et son envie de le retrouver après sa mort au paradis.

Lose yourself - Eminem

Chanson présente sur la bande originale du film « 8 miles » racontant les débuts difficiles du rappeur américain. Ce qui est incroyable avec ce morceau est qu'il a été écrit quasiment d'une traite durant une pause du tournage du film. Les notes du rappeur pour cette chanson ont d'ailleurs été vendue 10000 \$. Le morceau s'inspire et dépeint les événements importants de la vie de Eminem (ou « B-rabbit » à l'époque). Il y traduit tous les sentiments auxquels

l'artiste faisait face à l'époque : l'envie de gagner, de devenir quelqu'un, la peur de l'échec, de tout perdre. Cette composition devient un hymne au dépassement de soi, au défi personnel, qui reçut de nombreuses récompenses et notamment deux Grammy Awards et un oscar de la meilleure chanson originale.

Les lacs du Connemara – Michel Sardou

Grand classique des TD's mais également grand classique de la chanson française. Nous sommes en 1981 lorsque Jacques Revaux et Pierre Delanoë se retrouvent chez Michel Sardou pour composer de nouvelles chansons. Cependant le synthétiseur de Jacques Revaux a mal supporté le voyage et sort un son de cornemuse à la place des sons de corde. De là, Michel Sardou a l'idée d'écrire une chanson irlandaise racontant le mariage irlandais avec en toile de fond les conflits entre catholiques et protestants. Cette chanson dure 7 minutes 40 et de ce fait, le chanteur ne voulait initialement pas la sortir. Ce morceau rencontra un franc succès et en 2011, le chanteur reçut d'ailleurs « les clefs du Connemara », un titre honorifique décerné par l'ambassadeur d'Irlande en France.

God save the queen – Sex Pistols

Malgré son titre directement tiré de l'hymne britannique, cette chanson est une critique directe faite à l'encontre de la monarchie et de la politique d'Angleterre. Elle sortit lors du 25ème jubilé de la reine Elisabeth II. D'ailleurs, le 7 juin 1977 (le jour précis du jubilé), le groupe essaya d'interpréter la chanson sur un bateau dans la Tamise, à l'extérieur du palais de Westminster. Après une bagarre impliquant le participant Jah Wobble et un caméraman, onze personnes furent arrêtées quand le bateau arriva au port, parmi lesquelles plusieurs proches du groupe.

Für Elise - Beethoven

La légende veut que Beethoven serait tombé amoureux d'une de ses élèves et lui aurait composé cet air plus que célèbre. Cependant, cette dernière aurait refusé sa demande en mariage. Morale : on n'est pas à l'abri de la friendzone, même quand on est un génie de la musique classique.

Bonus : Man's not hot - Big Shaq

Non rien, cette chanson est incroyable. Par contre, c'est un fake, fait par un acteur. Oups ! J'espère que cet article vous aura plu et ce, peu importe si ça vous intéresse vraiment ou si ça vous sert juste à pécho en td !

Le Bitcoin : son principe de fonctionnement et ses impacts environnementaux

Par Mehdi Mouton



Le Bitcoin est une cryptomonnaie, la première en son genre. Une cryptomonnaie est, pour faire simple, une devise informatique. Le Bitcoin a été créé pour répondre à un besoin, celui de faciliter les paiements sur Internet, notamment pour les petits montants, pour lesquelles les banques demandaient des frais de transaction supplémentaires. Avant son apparition, il était nécessaire de passer par les banques tout comme dans la vie réelle. Cela posait problème car une transaction

'J'ai échangé mes 50 bitcoins en 2014 contre quelques grammes de beuh.'

La poutre.

qui passe par une banque peut-être tout simplement annulée. Dans le monde physique il est beaucoup plus compliqué d'annuler ces paiements car on peut se faire filmer en train de procéder à la transaction comme dans un supermarché ou bien la transaction prend une forme physique (paiement en cash). Sur Internet, il est plus compliqué pour le bénéficiaire de contester l'annulation d'une transaction. On peut toujours prétendre que vous vous êtes fait hacker en utilisant un VPN et ainsi montrer que la transaction a été effectuée depuis un endroit où vous n'étiez pas. Certaines personnes se méfient également des banques car elles estiment que les transactions ne sont pas assez sécurisées et que leurs coordonnées bancaires sont en danger sur Internet, ce qui est souvent vrai.

Les cryptomonnaies apportent une solution à ce problème car elles se basent, pour la plupart, sur la technologie de la blockchain. Pour mener à bien les transactions, il faut que des personnes mettent au

service du réseau de la puissance de calcul. En effet, pour qu'une transaction soit validée il faut qu'un « mineur » (on reviendra sur ce terme un peu plus loin) résolve un problème mathématique dont la solution va permettre d'identifier la transaction de manière unanime. Ce problème mathématique est une fonction de hachage. Pour faire simple, cette fonction compresse de large quantité d'information en une courte chaîne de caractères, de l'ordre de la vingtaine. Le premier ordinateur à résoudre le problème va inscrire le résultat dans un bloc. Après un nombre donné de transactions, le bloc est plein et va rejoindre la blockchain principale qui énumère toutes les transactions qui ont eues lieu depuis la création du Bitcoin. L'avantage ici est que pour faire des transactions frauduleuses il faudrait être le premier à résoudre la fonction de hachage et ce plusieurs fois car il se peut que plusieurs blockchains soient créées en même temps mais seule la version majoritaire rejoindra toutes les précédentes. Cette vérification a lieu environ toutes les 10 minutes. Pour falsifier une transaction, il faudrait donc disposer d'une énorme puissance de calcul ou bien hacker (50 + epsilon)% du réseau.

Le terme de « mineur » vient du fait que, pour récompenser les personnes qui font tourner le système on leur donne des Bitcoin. Mais ils ne tombent pas du ciel, chaque mineur va, en vérifiant des transactions, créer des Bitcoin qui n'existaient pas auparavant. Cette méthode permet d'augmenter le volume du marché à un rythme contrôlé car tous les 210 000 blocs, la rétribution est divisée par deux ce qui assure une croissance logarithmique. Le volume du marché est limité à 21 millions de Bitcoin en circulation, somme qui devrait être atteinte aux alentours de l'an 2100.

210 000

Nombre de blocs à partir duquel la rétribution est divisée par 2.

29 à 43

Nombre de TWh utilisés annuellement par la cryptomonnaie.

1,2

Nombre de Mt de pétrole à brûler pour produire environ 14 TWh.

ce qui augmente la difficulté et on se trouve ainsi dans un cercle vicieux. Les moyens mis en place peuvent être impressionnants, certains allant jusqu'à créer de véritables usines, employant des ouvriers qui se relaient en permanence pour s'assurer de l'absence de dysfonctionnement dans les composants électroniques, ce qui entraînerait une baisse de rentabilité. Certains ont trouvé des manières astucieuses de réduire leur facture d'électricité tout en ayant recours à des énergies vertes à l'instar d'une usine à Bitcoin qui s'est installée en Islande. Près de 100% de l'énergie y est produite via géothermie, ce qui implique des coûts très bas et une pollution minime. Le choix est encore plus astucieux lorsque l'on pense au fait que le climat froid de ce pays implique une diminution de la consommation d'énergie dédiée au refroidissement des

Cependant, il est intéressant de se poser la question des répercussions que ce système a sur l'environnement car qui dit puissance de calcul dit énergie dit pollution. La difficulté des calculs à résoudre doit être constamment ajustée en fonction de la puissance totale du réseau afin d'obtenir une croissance logarithmique du marché. L'engouement autour du Bitcoin a eu pour conséquence une augmentation quasi exponentielle de la puissance totale et donc de la difficulté des calculs. Pour rester compétitif, les mineurs doivent toujours utiliser plus de puissance,

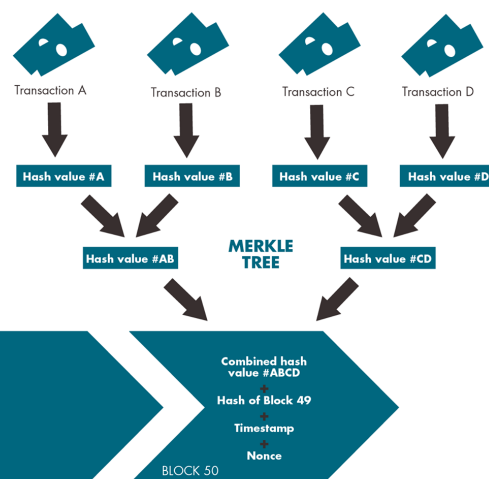
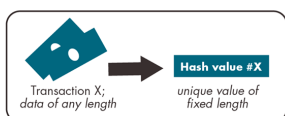
ordinateurs. Malheureusement cette approche n'est pas majoritaire dans le petit monde des mineurs. La majorité de ceux-ci sont localisés en Chine, grand consommateur d'énergies fossiles, notamment le charbon.

Le Bitcoin consomme entre 29 et 43 TWh d'électricité annuellement selon les estimations. La consommation annuelle d'électricité en Belgique est de 83,45 TWh. Si le Bitcoin était un pays, il serait le 61ème consommateur mondial ! De plus, toute cette énergie n'est pas utilisée de la manière la plus rentable qui soit. Il est estimé qu'une seule transaction consomme 94 kWh, suffisamment pour alimenter une dizaine de ménages américains pendant une journée. Si Visa consommait autant d'énergie, leurs datacenters consommeraient quotidiennement 14 TWh, ce qui correspond environ à l'énergie produite par la combustion de 1,2 millions de tonnes de pétrole.

Il est évident que la généralisation du Bitcoin comme moyen de paiement électronique n'est pas pour demain car la lourdeur des calculs, et donc la nécessité de consommer de grandes quantités d'énergie, est inhérente à la technologie qui assure la sécurité des transactions. Cependant, d'autres se sont déjà penchés sur le problème et ont tentés d'apporter des solutions notamment grâce à Lightning Network, bien que le but premier de ce projet soit d'augmenter le nombre de transactions pour un même nombre de blocs, cela diminuerait la quantité d'énergie requise par transaction. Il est également possible d'avoir recours à d'autres cryptomonnaies telles que l'Ethereum qui a, quant à elle, décidé de changer son protocole de minage vers un algorithme qui se veut plus économe en énergie.

MEHDI MOUTON □

HOW THE BLOCKCHAIN WORKS



Sources : <http://urlz.fr/6wSb>

Les Araneae: chefs-d'oeuvre d'architecture biologique

Par l'Arachnophobe



Salut à toutes et tous,

Aujourd'hui on va parler d'araignées. OK, j'admets que ce n'est pas un sujet super appétissant mais vous verrez que certaines araignées possèdent des facultés (pas comme la faculté polytechnique hein, il faut comprendre «aptitudes», parfois vous êtes un peu bêtes; j'aime autant préciser le fond de ma pensée ... pas comme la fleur hein, je parle bien de ce qui se passe dans ma vieille caboche ... pas comme un sale cabot hein, là on parle d'araignées, lolalalala vous m'énervez!!) hors-du-commun. Il est, de plus, important de s'intéresser à ces charmants animaux à huit pattes puisqu'ils se sont adaptés à presque tous les milieux, de cavernicoles à montagnoux, des milieux arctiques à équatoriaux. Autant dire qu'on est proche de les voir débarquer à Bruxelles... Seuls les eaux salées, les très hautes altitudes et les milieux très froids n'ont pas été colonisés par les Araneae: on sait maintenant où déménager !

L'ARACHNOPHOBIE □

5 araignées aux facultés très suprenantes



ARaignEE GOLIATH

C'est la plus grosse araignée au monde. Ce charmant animal se nourrit de souris et d'oiseaux et fait la taille d'une grosse assiette...



PHONEUTRIA NIGRIVENTER

De loin ma préférée. Sa morsure provoque une érection incontrôlée qui peut durer des heures. De quoi être certain de passer une bonne soirée.



CYCLOCOSMIA

Cette araignée de 3 cm de long possède un abdomen tronqué dont l'extrémité plate ressemble à un tampon. De quoi signer ses lettres avec classe.



ARaignEE PAON

Les mâles ont des extensions de l'abdomen aux couleurs vives, qu'ils peuvent hérissier pour faire la cour aux femelles. Pour conclure en soirée.



SPIDER-MAN

Sûrement la bestiole la plus immonde de cette courte présentation: prépubère binoclard scientifique gringalet. Looser. Parfois BG... mais seulement quand il porte son masque bien sûr !!! MDR

L'EVOLUTION DU BAPTÊME AU CP



Reportage réalisé par:

Tiffany Pellitteri, Jean Servais et Lucas Secades

L'ÉVOLUTION DU BAPTÊME

LES ORIGINES DU BAPTÊME

QU'EST-CE QUI EST APPARU AVANT: LA PENNE OU LE BAPTÊME?

L'apparition de la penne est certainement plus ancienne que celle du rite d'initiation universitaire qu'on appelle aujourd'hui baptême (anciennement connu sous le nom de "déporification") dont les premières traces remontent à la fin du XIX^{ème} siècle. La casquette (nom de l'époque pour ce couvre-chef) apparaît vers 1860 et est identifiée comme signe distinctif des étudiants. Ceux-ci choisissent ce couvre-chef à dessein, pour se démarquer. La casquette est en effet différente des couvre-chefs traditionnellement portés par la bourgeoisie (chapeau boule, haut de forme, etc.), dont ils étaient issus. Le premier lien entre un couvre-chef et une sorte de baptême se trouve dans un ancien texte de 1885, *Histoires Estudiantines*. Ce témoignage ressemble à ce que l'on appelle actuellement le dépucelage d'une penne :

« Aussi faut-il voir à quel traitement les nouveaux soumettaient leur malheureux couvre-chef lorsque tout fraîchement acheté chez le marchand, ils s'obstinaient à relever par derrière avec des grâces de conscrit ou se refusaient à abandonner leur belle couleur verte désespérément neuve. Le baptême se faisait aussi vite que possible. La casquette empoignée servait de déversoir à tous les fonds de verre de la tablée et le nouveau payait la guindaille. L'étoffe devenait alors poisseuse et toute raide et, s'amollissant par la chaleur de la tête, se moulait sur le crâne. On recommençait plusieurs fois et au bout d'un mois ou deux la casquette se portait avec honneur. »

Ce n'est qu'à partir de 1905 que la casquette commence à être appelée penne, qui provient d'un belgicisme signifiant "visière".

Une version plus primitive du baptême semble commencer au début du XX^{ème} siècle. Cet accueil folklorique portait le nom de déporification. Le compte rendu de la séance de rentrée de la Section Polytechnique (daté du 11 Novembre 1909) nous laisse deviner le but de ce rite :

'Le baptême consistait en le dépucelage d'une penne'

Histoires Estudiantines.
1885.



« Bleus, tremblez, l'heure de la déporification est arrivée. Notez que dans notre cercle, les microbes de la poire et du bourgeois sont totalement inconnus. Il ne faut pas qu'ils s'y infiltrent. Vous les jeunes, vous êtes tous atteints et c'est pour vous en débarrasser que nous allons procéder au lavage abondant de votre occiput et de vos parois stomacales. S'il en subsiste, la chaleur de nos réunions aura tôt fait des réfractaires. »

En effet, à l'époque les seuls pouvant se permettre d'entreprendre des études universitaires étaient de société bourgeoise. Ce rite d'initiation invitait le nouvel arrivant à oublier ses manières bourgeoises, à apprendre l'autodérision et à commencer à se familiariser avec la bière.



LA PREMIERE GUERRE MONDIALE.

Toute activité folklorique semble s'être évanouie pendant la guerre. Aucune trace n'a pu être retrouvée. Après la fin de la guerre, on remarque une influence de la franc-maçonnerie dans les rites universitaires. On peut notamment voir cette influence à travers la naissance de certains Ordres (comme celui des frères Macchabées, qui existe encore aujourd'hui), mais aussi la transformation du baptême avec l'adoption de certains rites maçonniques. Dans le *Bruxelles Universitaire* publié lors de la Saint-Verhaegen de 1925, plusieurs chroniques et articles sur les baptêmes (Solvay, Droit et Polytech) peuvent être consultés. Il est curieux de lire

« *Nous ne pouvons pas dévoiler ce que seuls les anciens doivent savoir et garder pour eux.* »

dans l'article sur le baptême du CP, qui montre déjà le caractère désormais secret du baptême. Néanmoins, la cérémonie du baptême est décrite dans les deux autres cercles. Celle-ci avait lieu lors d'une assemblée générale. A la fin de celle-ci le cercle procédait à l'intronisation des bleus, un par un. Elle comportait une course d'obstacles, où les comitards



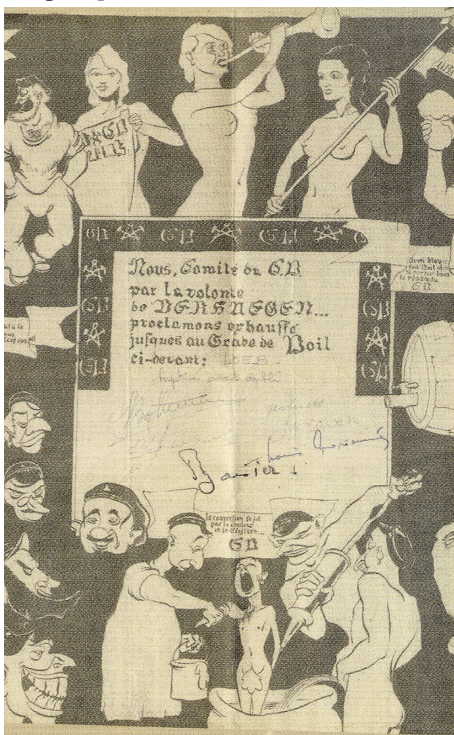
(délégués du cercle) les classaient à l'eau, et finissait par un Tribunal où l'impétrant se trouvait tout nu. Il faut aussi mentionner que la cérémonie était très bibitive. La présence d'un injecteur (appelé aussi clystère) visait également à surprendre les Bleus. Cet instrument médical ne sert en réalité qu'à les asperger de bière... Et donc à les "baptiser". Les réunions ainsi que les assemblées se déroulaient dans les cafés du centre-ville. La cérémonie ne durait pas plus d'une heure.

L'ENTRE-DEUX-GUERRES.

Durant les années qui suivent, cette cérémonie a commencé à se faire en groupe plutôt qu'un par un. Vers 1930, le baptême qui consistait alors en une seule soirée, finit par se faire en groupe.

Dans un *Bruxelles Universitaire* de 1938, on peut trouver un compte-rendu des activités du Cercle Polytechnique pour l'année académique, parmi lesquelles figure le baptême. Celui-ci a duré bien plus qu'une soirée, au contraire de la décennie précédente : il a commencé le 28 octobre et s'est fini le 4 novembre. La première semaine, les bleus ont été accueillis et encadrés par les poils (parmi eux les comitards), ceux-ci organisaient différentes activités (pour citer l'article : « un tournoi d'éloquence peu ordinaire »). Il est intéressant de noter que c'est cette année là que le parrainage fait son apparition au CP, le principe de celui-ci peut être retrouvé dans les baptêmes actuels. A la fin de la cérémonie du Baptême, les bleus de 1938 ont apparemment reçu un diplôme.

C'est pendant ces années que le Baptême semble devenir plus « trash » (les guillemets indiquent qu'il était loin de ce qu'il est maintenant). L'autorité des comitards et poils vis-à-vis des bleus commence à prendre du poids. En effet, un célèbre ancien poil du CP et caricaturiste, Bizuth, critique déjà à l'époque dans le *Bruxelles Universitaire* de 1940 le rapport trop autoritaire entre le bleu et le comitard.





LA DEUXIEME GUERRE MONDIALE.

Après la Seconde Guerre Mondiale, les baptêmes sont repris. Il est intéressant de citer le *Bruxelles Universitaire* de 1946. Bien que le baptême ait évolué (on passe d'une soirée au début du XX^{ème} siècle à plus d'une semaine vers 1940), les valeurs quant à eux, demeurent identiques :

« [Les Bleus] seront lavés de leur péché originel d'ignorance et d'arrogance. Ils seront ramenés, par ces supplices pénibles pour leur amour-propre, à une plus exacte conception de leur modeste condition ; le respect des anciens, le culte des traditions politiques se trouveront scellés à jamais dans leur chef. »

Dans ce même texte, on décrit le Tribunal (étape de la cérémonie du baptême) lors duquel on trash le bleu avec des liquides et de la peinture, sûrement le début de l'utilisation du bleu de méthylène.

Ainsi, on arrive aux années 50, époque où l'intégration des Bleus se déroule en 3 temps (anti-baptême, prébaptême et baptême) et les bleuettes appelées à l'époque bleues n'étaient que concernées par la première de ces étapes. A l'époque, être baptisé était très importante dans la vie universitaire car c'était le seul moyen de pouvoir être élu à n'importe quel poste d'un cercle.

-L'ANTI BAPTÊME. 3 semaines comprenant des activités très variées:

faire des exercices de gymnastique, nettoyer au Sido les grilles d'un parc, cirer les chaussures des poils et plumes, laver leur voiture et leur moto, venir déguisés aux cours, apprendre une chanson enfantine, etc. A la fin de cette période, les Bleus étaient sommés de rédiger une dissertation sur un thème de leur choix, l'originalité était mise en valeur. (Pour nommer certaines :

« De l'élevage du homard tigré femelle à Tristan da Cunha. »,

« De l'influence de l'instinct sexuel sur la vente à tempérament. » ou encore

« Qu'arrive-t-il à un bleu d'Auvergne qu'un bleu de Bruxelles passerait au bleu de méthylène ? »

-LE PRE-BAPTÊME. Quelques heures avant le grand moment, les poils amènent les bleus en ville et leur font faire des épreuves diverses et absurdes (faire des courses-relais,



tapisser les trottoirs, déclarer leur flamme à de jolies passantes, envahir la gare centrale ou un grand magasin, marcher à quatre pattes, avancer en brouette, faire du hula-hoop, etc.). A la fin il y avait une sorte d'examen. Le comité pose aux bleus des questions sur lesquels ils seront cotés. En fonction des points obtenus le baptême sera plus ou moins sévère.

-LE BAPTÊME.

Le baptême, qui suivait d'ordinaire le pré-baptême, se déroulait dans une autre salle. C'est alors que le tribunal avait lieu. La mise en scène était très ténébreuse : grande pièce sombre, hurlement de l'assistance déjà ivre, le Comité de baptême en toges, trônant derrière un bureau surélevé et s'éclairant avec des bougies, les tables disposées en cercle, formant une arène au centre de laquelle le bleu tout nu était livré aux comitards coiffés de cagoules.



Durant les décennies qui suivirent, le baptême ne semble pas grandement changer, la principale différence est la perte de signification de celui-ci. Grâce à l'ouverture des études à toute la société, le rite « anti-bourgeois » que l'on connaissait avant la première guerre mondiale, évolue plus vers un rite d'initiation à la vie étudiante et au folklore Ulbiste.

SOURCES:

Bruxelles Universitaire
Archives CP et ULB
En Bordeaux et Bleu

LE LOCAL DU CERCLE POLYTECHNIQUE

Dans les années 1970, le cercle se situait en UB4 (UB4.229) près du local des Alumni. Il y avait au coin, le local principal. A côté, le local pour l'Engrenage et encore à côté, le Bar. Avant dans la partie gauche, c'étaient les bureaux des profs et pas des auditoires. De plus, le CP possédait un local au 5ième étage où étaient entreposées les collections (sirène, canon,...). Il y avait une bonne entente générale avec les autres cercles. Certains plus qu'avec d'autres : Philo, Solvay, Médecine. Du point de vue du rapport au corps professoral, celui-ci était bon car les profs étaient baptisés car c'était la norme à l'époque.

Dans les années 1980, le Cercle était proche du CM, Solvay ainsi que du PK. Durant l'été 1989, le Cercle a déménagé pour venir rejoindre sa place actuelle en UB1. En 1991, le CP acquiert 2 locaux à droite et 1 à gauche du couloir et se félicite d'avoir un « vrai bar maintenant ». Dans les années 1990, il y avait beau-

coup de macchas en Polytech. Il y a donc eu des tensions entre le comité de baptême et le cercle (2 organes différents). L'année 1991 était le pic de la dispute entre le Cercle et le Comité de Baptême. Ils ne se parlaient plus. Cette dispute a commencé à prendre fin en 1994. Il y avait beaucoup de macchas mais pas d'autres ordres. Ils étaient 4/5 ordres sur le campus. Avec le changement de Folklore et la rébellion contre eux, pendant quelques années, il n'y en avait plus.

De plus, le cercle a toujours eu de très bons contacts avec la faculté. Au niveau des comptes, dans les années 90, le Festival et la Revue étaient en perte et les 6h cuistax ne rapportaient rien. Le seul moyen pour le CP de se faire de l'argent, c'étaient le TD, les pulls et les soirées chics avec Solvay et Médecine. La relation avec le CM était une relation élitiste sinon, ils avaient très peu de liens. Sauf en 1991, le CP était proche de Philo. En règle général, le CP s'en-

tendait bien aussi avec psycho.

Au fil des années, le Cercle s'est plus rapproché d'autres cercles. L'entente générale reste bonne à l'heure actuelle et la relation CM-CP reste toujours au beau fixe ainsi que celle avec le PK. Mais d'une année à l'autre, il y a un rapprochement avec d'autres cercles qui se font ressentir comme par exemple, en 2015, le rapprochement avec le CPS.

De plus, on peut voir que les relations entre le Comité de Baptême et le Comité de Cercle peuvent fluctuer même si elles restent bonnes. En 2015, il a été tenté d'effacer l'image de caste que représentait le Comité de Baptême. Et en ce qui concerne la relation avec le corps professoral actuelle, c'est une des meilleures relation cercle-professeurs de l'ULB. En effet, pour beaucoup de professeurs tout comme les assistants et doctorants, le Cercle Polytechnique est très important.



L'EVOLUTION DU BAPTÊME

BREVE HISTOIRE DU BAPTEME AU SEIN DE L'ENHAURME C.P.

LES ANNEES 1970.

Dans les années 70, la rentrée académique se faisait un lundi. Dès le midi, il y avait la descente d'auditoire au Guillissen qui était bondé. Là, le Comité de Baptême faisait l'appel des 1^{ère} candi en faisant des blagues sur leurs noms. Le mercredi, c'était congé en polytech et le jeudi, c'était l'activité au Bois de la Cambre avec toutes les facultés où se déroulait une course de chars.

A cette époque, l'acti appelée « l'Accueil » était un Rallye Café. Elle se déroulait dans 3 cafés différents. Il y avait donc 3 groupes de bleus qui devaient faire des défis/ épreuves dans chaque bar. Il y avait aussi une activité « Course aux trésors ». Le principe était que les bleus avaient une liste de choses à rapporter qui donnaient des points. C'étaient des sortes de missions. Elle prenait fin la deuxième semaine. Par exemple, celui qui avait amassé le plus de points n'était pas tondu.

Pour financer le baptême, les bleus devaient vendre des autocollants. En 1978, c'était une caricature du Roi Baudouin tondu. Les bleus n'avaient pas d'habits (ni t-shirt, ni-casquettes) mais quelques-uns devaient rester habillés d'une certaine façon.

Le VPF de cette même année, Michel Vanderstocken, a voulu faire plus d'actis. Pour ce faire, il y avait une sortie d'auditoire chaque jour dans le but d'avoir un contact journalier. Par exemple, il a organisé une sorte de chasse au trésor en ville.



LES ANNEES 1980.

Dans les années 80, les bleus voyaient les comitards et les délégués hors actis. Celles-ci étaient qualifiées de dures. On voit donc un premier point de différence avec la décennie passée. En effet, ces activités qui à l'époque étaient bon enfant (pas de gueule en terre par exemple), devinrent difficiles une dizaine d'années plus tard grâce à un tournant en 1979 (cfr infra, les valeurs de la bleusaille).

Tout comme aujourd'hui, le Comité de Baptême pouvait compter sur l'aide des Poils et Plumes (quand les filles commencèrent à être baptisées fin des années 80) et du Comité de Cercle pendant la bleusaille. Pour le Rallye Caf, les Poils et Plumes accompagnaient et faisaient des chants ou ils restaient dans les bars avec les comitards. Ils aidaient pour les devinettes pour trouver les cafés et ça allait jusqu'au centre-ville. Mais ils aidaient aussi le jour du baptême. Et comme aujourd'hui, ils ne pouvaient ni gueuler ni clasher les bleus.

Tout comme aujourd'hui, la nudité et l'alcool étaient présents durant la bleusaille. Grande différence avec les années 70 où ils étaient nus seulement lors du baptême en lui-même.

Les activités ressemblaient beaucoup à celles que l'on connaît mais avec quelques variantes : Il y avait le pique-nique avec le CM, le Rallye Caf, l'Accueil et le Roi des bleus, le Festival (qui dura 3 jours en 1986), le Tribunal et le baptême mi-novembre. A partir de 1986, il y eut aussi l'acti des 6h cuistax. Ces activités variaient d'une année à l'autre mais elles gardaient cette forme. Il est intéressant de voir que le Rallye Caf' de 1983 était une activité d'épreuves comme ramener des célébrités. 1983 est une année importante dans l'histoire de la bleusaille. En effet, le président de Baptême a refusé les humiliations comme la tonsure. De plus, il a été le président d'un des premiers baptêmes mixtes. Cette même année, on se rend compte que le nombre de bleuettes augmentait !

LES ANNEES 1990.

Si dans les années 70, 80% des premières années faisaient leur baptême, ce chiffre était tout autre 20 ans plus tard. En effet, dans les années 80 encore, les comités de baptême avaient l'habitude d'avoir à peu près 110/115 bleus. Mais en 1994, on comptait au total 60 bleus. Ce qui était considéré comme peu à l'époque. Le gueule en terre était déjà présent. Tandis que, plus tard, le fait de rentrer dans le cercle à genoux vient de Philo.

La rentrée était le 1er octobre et la bleusaille durait jusqu'à la St V. Il y avait une acti par semaine et le week-end bleu n'existait pas. NB : les autres cercles le faisaient déjà. Le quart d'heure bleu se faisait lors d'une descente donc, plus tôt dans la bleusaille. De plus, il n'y avait pas de parrainage de bleus.

La 1ère acti, c'était la descente d'auditoire où les bleus sont sous les tablettes. Ensuite, il y avait un match de foot. La deuxième acti était la descente culturelle aka la descente porno qui consistait à regarder un film porno dans un auditoire et le soir, c'était la Beach Party. Le 1er mardi, la Beach Party se faisait en collaboration avec le PK dans la salle PK. On y faisait amener du sable et de l'eau et tout le monde était en short et en maillot.

Le mercredi, il n'y avait pas cours. D'où la création en 1986 des 6h Cuistax que l'ULB appelait journée

sportive (jusqu'en 2014-2015). Le Tribunal était une activité qui consistait à vérifier ceux qui avaient été présent au Rallye Caf' et à l'Accueil. Si pas, ils étaient envoyés en rattrapage. Lors de cette acti, ils vérifiaient aussi que les bleus avaient payés les 50 autocollants et les 50 ouvres bouteilles à vendre. Et après un long temps d'attente, on leur disait s'ils étaient baptisables. Cela a changé lorsqu'en 1995, le week-end bleu fut introduit.

Les actis les plus longues étaient le Rallye Caf, l'Accueil et le Tribunal. En 1989, il y avait un stand Vieux Cons à l'Accueil. Pascal Francq, le PdB de 1994, a fait rajouter le stand PK à l'Accueil et le stand Vieux Cons au Rallye Caf.

La Reine des bleuettes se faisait séparément. Quant aux bleus, ils étaient tondus lors du baptême mais très peu au fil des actis. Seuls les plus chiants l'étaient. Le rapport hors des actis entre les bleus et les comitards étaient identiques à ceux d'étudiants normaux. Ils allaient au cercle pour acheter des bières, pour faire des jeux ensemble ou juste pour chiller.

Les bleus dans les années 1990, tout comme actuellement, portaient un t-shirt. Ce n'était pas grave s'il était lavé. Ils possédaient en plus, un missel et une carte de présence avec l'empreinte biroutale.



LES ANNEES 2000 et 2010.

Durant ces années-là, les actis n'ont pas changé significativement. En revanche, la Beach Party et la descente culturelle ont été supprimées. Elles furent remplacées par la Commune, le Cantus ou encore le parrainage. Aujourd'hui, il y a au total 12 actis.

Le rapport entre les bleus et les comitards a évolué au fil du temps. Celui-ci passant des bleus à genoux au cercle à pas de bleus au cercle jusque maintenant, où les bleus peuvent y être hors actis mais avec leurs t-shirts. On voit aussi l'apparition notamment des lundi 8h, les tournées et des 24h. Comme le dira Smiley à ce propos lors d'une interview :

« C'est un peu bête et méchant comme remarque, mais selon moi nous sommes un peu les chars d'assaut de la guindaille. C'est souvent dans ces moments absurdes que l'on construit nos meilleurs souvenirs, que ce soit avec les poils ou les bleus. »

On peut donc remarquer au fil du temps un rapprochement des comitards avec les bleus. Mais bon, toujours gueule baissée et en attribut folklorique bien sûr !

Aujourd'hui, le rôle des poils et plumes s'est renforcé dans son aspect symbolique. De par leur présence et le parrainage, ils donnent plus de courage aux bleus et permettent de montrer de par cela, de manière symbolique, la fraternité au sein du Cercle Polytechnique.



REMARQUES

1) Il est intéressant de noter que jusque dans les années 2000, il n'y avait pas de noms de baptême. Cela n'empêchait que certaines personnes avaient un surnom. De nos jours, tous les bleus en ont un. Joël Glady (Epsilon), VPB *ad interim* 2005, prévient à propos des noms de baptême: « [les noms de baptême étaient] Divers et variés et pas toujours subtils. J'ai eu beaucoup de mal à expliquer à la mère d'un de mes bleus, grande copine de ma belle-mère, pourquoi son fils avait été baptisé "Enorme Con":

« Eh bien madame, il n'est pas petit, et "Grand con" était déjà pris... »

2) Le chant était très présent dans les guindailles et donc, le baptême dans les années 1970 mais l'intérêt pour celui-ci va diminuer jusqu'à n'être qu'une petite partie de la bleusaille depuis les années 90.

3) Concernant la place de l'alcool, dans les années 1970, il n'y en avait qu'à l'Accueil et au Rallye Café. Dans les années 90, les bleus buvaient en actis mais pas les comitards et il n'y avait pas d'incitation. Par exemple, ils ne devaient pas aller systématiquement au TD. Il n'y avait cependant, aucune obligation de présence pour le Comité de Baptême. Par contre, il y avait une tournante aux baptêmes des autres cercles. Maintenant, il n'y a pas d'alcool ou bien très peu pendant les actis afin de faire passer le message. Mais en dehors, il y en a et ce sont des temps plus chill.

L'EVOLUTION DU BAPTÊME

LA CEREMONIE DU BAPTÊME



Dans les années 1970, le premier baptême était celui de Solvay lors de la deuxième semaine de cours tandis que celui du CP se déroulait juste après durant la 3^{ème} semaine. Solvay commençait son baptême avec une stripteaseuse. Le truc de la médecine, c'étaient les tripes et au CP, on avait les machines. De plus à l'époque, les bleus n'étaient nus que lors du baptême en lui-même. Une soirée de baptême type des années 1970 se déroulaient de cette manière :

1) Le Cortège : On baladait les bleus déguisés ou non en ville. Puis, de là, on les amenait à la salle de baptême qui était un café.

2) Les groupes de bleus passaient sur l'estrade. Il n'y avait pas forcément de thème. Ensuite, ils étaient clashés. Pas avec du bleu de méthylène comme aujourd'hui mais avec de la peinture notamment. En 1978, l'huile de vidange fut introduite. Après cette partie, il y avait l'utilisation de machines.

4) Comme aujourd'hui, on guindaillait sur place et puis, ils continuaient au Villon.

On notera que le VPF de 1978, Michel Vanderstocken, a introduit la partie spectacle du baptême. Le but était que chaque bleu avait un déguisement et qu'il y ait des scénarios sur scènes. Puis, la

deuxième partie était plus classique.

Lors du baptême de 1983, le PdB a interdit la séance rituelle de clashage. Les Poils et Plumes ainsi que les vieux n'étaient pas contents. En effet, avant, ils pouvaient clasher avec du rouge, du noir, du bleu, des tripes et autres. Mais cela a vite changé.

Il est intéressant de noter que dans les années 70, les filles n'étaient pas baptisées mais accueillies. C'est-à-dire qu'elles allaient au restaurant avec les comitards. Au début des années 80, on assista aux premiers baptêmes mixtes mais le banquet pour les bleuettes exista jusqu'en 1989.

Dans les années 1990, le Festival se déroulait la semaine du baptême soit avant, soit après selon les années. Celui-ci se déroulait plus tard qu'aujourd'hui. On retrouve encore au tout début de cette décennie, l'idée de clash avec de la peinture à malachite qui sera remplacée quelques années plus tard par le bleu de méthylène.

Dans les années 1980 et 1990, le lieu du baptême changea. Au lieu de devoir trouver un café tous les ans, le Baptême se déroulait à la salle PK. Et dans les années 2000, ce lieu sera remplacé par la tente ACE que nous connaissons tous.



L'EVOLUTION DU BAPTÊME

LE COMITE DE BAPTÊME

A la fin des années 70, le Vénérable Président de Folklore (VPF), qui était le Président de Baptême à l'époque, était élu comme tous les administrateurs du CP. Après son élection, il formait un comité en recrutant des personnes s'étant occupé du folklore. Il n'y avait donc pas d'élection pour choisir les comitards. Ceux-ci faisaient partie du comité de cercle ou des autres comités.

A l'époque, le folklore était la norme. 80% des BA1 entreprenaient leur baptême. Au sein du cercle, se trouvait une concurrence entre les idées qui différaient. Ceci expliquant que d'une année à l'autre, il y avait une tendance différente au sein du CdB. En règle générale, les anciens comitards étaient repris dans le comité. Mais il arrivait qu'ils n'étaient pas repris. Dans le CdB, il n'y avait pas de filles. En effet, elles participaient à la bleusaille mais ne faisaient pas de baptême. A la place, elles étaient accueillies, c'est-à-dire qu'elles allaient au restaurant avec les comitards. A l'époque, il y avait 5 à 10% de filles en Polytech.

Dans les années 70, les comitards portaient déjà la tige bien que certains aient essayé d'introduire la salopette. Les baptisés portaient toujours leur penne (oui, il y avait déjà des bouillons) certains jusqu'à Noël et d'autres, toute l'année.

Jusque dans les années 90, le VPF était toujours élu comme les autres délégués à une différence près. C'était officiellement lui qui élisait le Président de Baptême. Théoriquement, une personne pouvait être les deux mais ce n'était pas la pratique. De plus, afin de sélectionner les comitards, il y avait une réunion des anciens pour compléter le comité. Cette fois, il arrivait que des gens qui n'étaient pas investis deviennent comitards.

Dans les années 2000, nous sommes face à un comité composé de mecs et de filles. Et comme on le voit encore dans les années 2010, il y a une représentation féminine plus faible (entre 1 et 3 filles) pour un comité en moyenne de 15 personnes. Les Demandeurs De Tige envoient une vidéo/ lettre de motivation suivi d'une interview et d'une soirée DDT. Après cela, le Comité de Baptême a une discussion et procède à un vote. Les DDT peuvent se présenter soit en 1ère sess soit en 2d session. De plus, le PdB et le VPF sont tous deux élus.



TD OR NOT TD

Parce qu'aujourd'hui, la Jefke fait partie intégrante de notre Folklore mais il n'en a pas toujours été ainsi ! Cher lecteur, je t'invite à découvrir ces anciens lieux de rencontres et de festivités entre étudiants.

Fin des années 1960, les Thé Dansant, loin de leur format actuel se déroulaient de manière occasionnelle au coin Fabri de Peiresq.

Dans les années 1970, les étudiants se rassemblaient tous dans une taverne 100% étudiant au cimetière d'Ixelles, le Villon (Actuel Brooklyn Bar). C'était un café avec une façade en bois et des petites ouvertures avec des personnages du style les fleurs du mal. Les TD se faisaient en général à la Salle de la Cité (Salle Delvaux actuelle) qui se situe au rez-de-chaussée du bâtiment F. Ils restaient néanmoins plus occasionnels. Il y en avait 2-3 fois/semaine mais c'est vite devenu tous les jours. Ils n'allaient pas au TD après les actis mais se rejoignaient au

Villon. Le foyer, pour eux, c'était un endroit où l'on pouvait manger à midi et boire beaucoup de bières.

Ce n'est que le 8 novembre 1984 que la première salle Jefke fut ouverte avec les TD comme nous les connaissons. Elle se situait en dessous du bâtiment S au niveau du Parking actuel. C'est notamment pour construire ce dernier qu'elle fut fermée en mars 1993. Un enterrement lui fut même consacré de la part des étudiants. Mais quelques mois plus tard, au grand plaisir des étudiants, la nouvelle Jefke fut ouverte au début de l'année scolaire 1993-1994. Celle-ci se situant sur le Campus de la Plaine reste celle où nous organisons encore à l'heure actuelle nos TD.



Descente dans les années 80.

ATTRAIT ET VALEURS DU FOLKLORE

Après avoir exposé les contextes de chaque époque, il est légitime de se demander pourquoi le baptême a tant changé au fil des ans.

Déjà en 1970, une opinion anti-baptême émerge. En réponse à celle-ci, le Président de Cercle d'alors, Jean Timmermans, écrit dans un mot d'accueil de la Revue Polytechnique, à propos du baptême :

« Ces activités folkloriques donneront d'ailleurs aux plus sceptiques la preuve éclatante que le Cercle réalise l'union de tous les étudiants de la faculté. »

M. VDS nous explique que dans les années 1970, le but du folklore est uniquement d'intégrer les gens, de s'amuser avec les bleus (par exemple en se moquant gentiment d'eux et en leur faisant comprendre qu'il s'agit de second degré). Pas de "baisse ta gueule" qui tienne, à cette époque.

En 1979 cependant, le VPF vient de Mons et souhaite "revenir aux fondamentaux." A partir de là commencera la course au trash (le "gueule en terre" va gentiment commencer à s'importer).

En 1980, le PdB tente dans son article de bienvenue de convaincre les futurs bleus de faire leur baptême. Pour ce faire, il explique que les comitards sont des étudiants comme eux et qu'il ne faut pas en avoir peur. Le but du baptême en soi est, selon lui, de s'amuser. Cependant,

faire son baptême, c'est aussi le faire par respect du folklore et des traditions qui sont le support de certaines idées libre-exaministes. Au fil de la décennie, des actifs plus "trash" sont peu à peu mises en place.

En 1990 cependant, dans l'Engrenage de décembre, les bleus publient un article en guise de feedback. Ils prétendent ne pas vraiment ressentir le trash et que la bleusaille manque de clash. De plus, ils dénoncent l'abus de pouvoir de certains comitards sur les bleuettes.



De 1992 à 1993, de lourdes grèves étudiantes ont lieu: les étudiants occupent les locaux de l'Université pour montrer leur désaccord avec la politique anti-folklore menée par le rectorat de l'époque. En effet, l'Université s'internationalise: d'une part, elle accueille désormais une part plus importante d'étudiants et professeurs étrangers, pour qui le baptême est totalement étranger voire inepte. D'autre part, les étudiants baptisés semblent faire tache pour l'image de l'ULB à l'étranger. A cette époque, on voit par exemple des affiches aux valves prétendant qu'il y a un plus haut taux d'échec chez les baptisés. Au début des années 90, seul le CP ne fait pas faillite !

A ce titre, 1994 constituera l'apothéose de la campagne anti-folklore. Le rectorat prend des décisions lourdes envers les cercles étudiants: la plupart seront désormais installés tous ensemble dans de petits préfabriqués. Ainsi, les comités de Baptême essayent de faire en sorte que le folklore et la montée du trash des dernières années revêtent un sens. On parlera d'intellectualisation du baptême: c'est la justification du baptême auprès des autorités et des bleus. Le PdB de 1994, Pascal Francq, s'oppose fermement à cette idée: selon lui, le but de la bleusaille est de s'amuser et s'intégrer. Pour ce qui est réflexion, il y a l'Engrenage, la Revue et le Festival, si bien que la part d'intellectualisation dans le baptême ne sera adoptée au CP qu'en 1995, un an après tous les autres cercles folkloriques.



La tension est d'ailleurs palpable dans le mot du VPF 1995: celui-ci demande aux poils et plumes d'être plus présents et de porter massivement leurs pennes pour montrer aux autorités qu'il n'y a pas qu'une poignée d'étudiants baptisés. Il présente en outre des données statistiques où l'écart de réussite des non baptisés et des

baptisés est inférieur à 1%. En 1996, le PdB insiste dans son mot sur le fait que les futurs bleus donneront une nouvelle signification aux concepts d'amitié, de solidarité, de courage et de respect grâce au baptême.

Concernant l'attrait du Folklore, pour le PdB 1983, dans une interview dans l'Engrenage n°31 de 2003, le baptême est de plus en plus délaissé car l'université est considérée comme une simple étape et plus un but en soi. De plus, les gens sont de plus en plus individualistes et moins attirés par l'esprit de groupe du baptême. Le baptême, pour lui, c'est une fête initiatrice. Il marque le passage entre la vie scolaire et la vie universitaire. C'est un moyen de se faire des amis. Pour lui, le baptême doit être composé de deux ingrédients essentiels : l'humour et le respect d'autrui. Le baptême doit être fait avec dérision et contenir des remparts à nos inhibitions. Etre nu permettrait par exemple de vaincre la crainte et revitaliser son ego. Le baptême, c'est aussi la découverte de la vie universitaire en dehors des cours. Pour le PdB 1994, le baptême constitue une rupture. Cependant aujourd'hui, beaucoup de jeunes ont davantage d'expérience qu'il y a 20 ans.

Pendant les années 2000, une culture du secret concernant la bleusaille s'installe. Jusqu'en 2003, les PdB continuent toutefois à encourager les bleus à entreprendre leur baptême, en dépit des clichés qui l'entourent. Une rupture nette a lieu en 2008: les PdB ont désormais tendance à insulter gratuitement le bleu, sans explications. Notons toutefois qu'en 2015 et 2017, les PdB s'inscrivent dans la même démarche qu'au début du millénaire. Aujourd'hui encore, et par héritage cinglant de l'année 1994, on justifie la bleusaille par le libre-examen. Il est important de bien y réfléchir. Chacun vit sa bleusaille et intègre les valeurs, messages et folklore différemment. Comme le dit si bien Joël (Epsilon):

« Comme dans beaucoup de choses, on ne trouve dans le baptême qu'un équivalent à ce qu'on y apporte... »

Ceci vaut pour les bleus et les comitards. Une réflexion approfondie des comitards joue, à ce titre, une part importante du baptême dès lors qu'ils endossent le rôle de "professeurs de folklore" - on sait à quel point l'esprit d'un "étudiant" est modelable. Comme Smiley l'a si bien dit à propos de la justification par le libre-examen :

« Le danger est de justifier tout et n'importe quoi sous couvert du libre-examen. Ce n'est pas le but et ce sont ceux qui n'y ont rien compris qui agissent de la sorte, le plus souvent. »

POURQUOI CET REPORTAGE?

Je vous mets en situation, Jean et moi avons tous les deux été baptisés la même année. Jean vient d'une famille à longue tradition folklorique, alors que pour ma part, ça ne faisait que quelques années que je venais de débarquer dans le pays de la bière. Après deux bleusailles vécues ensemble, un thème revenait souvent dans nos conversations: le sens du baptême, le rôle des comitards, l'importance ou pas de cette trashitude un peu tabou, ou encore la place du libre-examen dans le baptême.

Absurde ou pas, tout ceci devait venir de quelque part, et c'est ainsi que nous sommes lancés, avec l'aide ô combien inestimable de Tiffany (merci encore pour toutes les recherches que tu as mené dans les archives), dans ce reportage. Voici le fruit de dizaines d'heures de travail. Des visites aux archives du CP, des relectures d'anciens magazines, 4 interviews auprès d'anciens PdB ainsi qu'une recherche exhaustive sur internet ont rendu possible l'élaboration de ce reportage.

HAVANT C'ETAIT MIEUX?

Comme vous l'avez sûrement compris après lecture de ce reportage, le baptême étudiant a largement changé depuis son apparition au début du XIX^{ème} siècle. Certains, après une première lecture, auront tendance à dire qu'avant c'était mieux. Je ne dis pas le contraire, il est à chacun de tirer ses propres conclusions mais je me permets de souligner : mieux dans quel sens ?

Pour moi, aujourd'hui, le baptême ne reste principalement qu'un rite d'initiation au travers duquel tu découvres un nouvel « univers », celui du folklore à l'ULB, avec tout ce que cela signifie : libre-examen, cercles, culte de la bière, bleusaille, chants etc. Une histoire et des traditions qui datent d'il y a plus d'un siècle, auxquelles chaque génération d'étudiants ont ajouté leur brique. Aujourd'hui chacun vit son baptême d'une manière différente. C'est une expérience forte que tu ne peux pas vivre ailleurs : adrénaline, amusement, rencontres, découverte de soi-même, autodérision... Il serait hypocrite de dire qu'on y apprend la vie, mais il serait tout aussi osé de dire qu'on n'y apprend rien. Selon moi, le rôle des comitards est avant tout celui d'animateurs qui accompagnent le bleu et lui font découvrir toutes ces facettes du folklore dont j'ai parlé, toutes nos traditions et délires. Après la bleusaille, après avoir montré l'envers du décor folklorique, il est à chacun de construire son chemin.

LUCAS, DON QUICHOTTE □

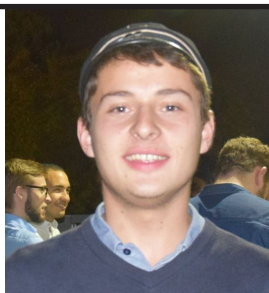
AUTEURS



**TIFFANY
PELLITTERI,
ATCHIKO**



**LUCAS
SECADES, DON
QUICHOTTE**



**JEAN
SERVAIS, FURTIF**

Anecdotes:

1) Cet article ne pouvait se finir sans nos professeurs bien(mal)-aimés :

- Lorsqu'il était bleu, Alain Delchambre et un autre fils de profs ont eu droit à un régime particulier. Ils ont dû trainer un boulet durant toute la bleusaille.

- Hugues Bersini était PdB en 1983.

2) En 1995, année où la recherche de justification du baptême par le libre examen a débuté, dans l'Engrenage numéro 2 de cette même année, une explication sur la symbolique du baptême a été exposée. Le baptême en lui-même est présenté comme une caricature du baptême catholique. Dans le ventre de la mère, la position du fœtus, c'est le gueule en terre. On pratique la tonsure car le bébé est chauve. Le bleu de méthylène est une caricature de l'eau du baptême mais c'est aussi un désinfectant alimentaire. De manière plus générale, la penne possède une visière car elle empêche de se faire influencer par une autorité venant d'en haut comme Dieu par exemple. Et donc, par le baptême, on crée un esprit unique de camaraderie.

Remerciements:

Cet article n'aurait pu être écrit sans l'aimable participation de nombreux anciens. Merci à Michel Vanderstocken, Pascal Francq, Joël Gladys et Maxence Guégan pour le temps que vous nous avez accordé !

Anonyme

'On était à 2, on a volé le fût de maes de After et elle l'a remis elle-même dans son frigo sans se rendre compte qu'il était vide'

'Je préfère prendre dans le cul que dans la gueule'

DONQUICHOTTE.

'Mon jet est resté steady jusqu'au bout'

ALLO WAWA.

Enroules



Tadah et Alan
Muette et Fobos
La Mouche et Captain
Yesepa et 4 Fromages
After et Ref la rage
Nunuche et Vostok
Cassenoisette et
Indécis
Eddy Merckx et Robert
bb et Airspinyzer
Polyanal et
Bonne Blague

2 PORTES

Lors du ski bachelier, 2 portes ont été volées, ils ont fait de la luge avec.

TOILETTES

- Pan-pan n'a pas pu trouver les toilettes et à repeint son onesie.
- Mysogyne a été trouvé apres l'AG aux toilettes des filles.
- Pipou: "Mais moi j'adore voir La mouche chier hein".

TOP CAUTION

1. Ah bah Bravo
Nils: 280€
2. Bruxaar: 230€
3. La vengeance de la caution: 200€

'PLUS C'EST DUR,
MEILLEUR C'EST'

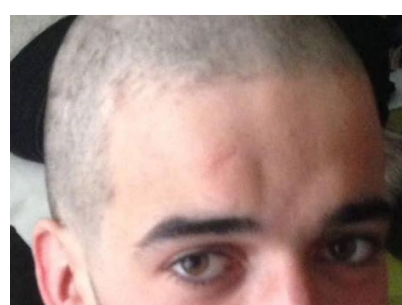
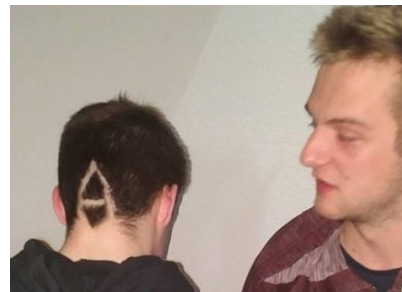
PATRICK. En parlant ... de fromage à pâte molle.

**'MOI JE TROUVE ÇA
POÉTIQUE, AH QU'EST-
QU'ON EST SERRÉ AU
FOND DE CETTE
GAMINE...'**

12+1.

DONQUI APPELLE
UN EDD QUI
S'APPELLE THOMAS ET LA
MOUCHE REPOND: 'AH IL
S'APPELLE THOMAS ? MOI JE
L'APPELLE BRO'.

LA MOUCHE et DONQUICHOTTE.



Les guides

ROSIE.

- (à une guide BW qui couillait) "Moi aussi je vais tester ta pompe."
- "Moi des couilles, je dis jamais non"
- (en bain picole) "Je suis mal positionnée pour avaler."

VERDETTTE.

- "Sa pate à crêpes est digne d'un cours de béton"

BERGERE.

- "Je préfère les zizis mous."
- (à Alissa) "Viens je te prends et on se fait des noires"
- "il faut pas faire un bisou aux chattes"
- (à Rosie) "Si tu veux je te le mets dans la bouche"

ELLES



XNE

FOBOS.

- Les prix des Golden Balls Awards a été attribué à Fobos pour avoir peint ses couilles en doré.
- «Attention Josse, je rentre»

TROLLALAZER.

- (à Rosie) "Des bébés Jean?", Rosie répond "ça arrive".
- "il faut pousser plus fort pour que ça rentre. Ah c'est bon elle est dedans. Ouille, c'est pas le bon trou."
- "C'est mieux avec le bâton parce que du coup c'est plus long, c'est mieux"

MEUPORG.

- 'Je suis rentré dans Camille pas pour rire'

ANECDOTES

'Chouffe aurait passé une soirée à montrer sa bite à tout le monde et aurait terminé par réveiller Jeanne en la tapant et en criant son nom.'

'Vicky a fini ivre à son premier cours du deuxième quadri.'

'Une chambre s'est foutue à poil et a été courir dans la neige le premier jour.'

'Bb devait faire à Boulon une iroquoise parce qu'il avait perdu un hot. Et un soir, alors qu'ils étaient éclatés bb a assuré qu'il allait bien le faire, il a choppé une tondeuse à barbe et a fini par complètement scarer le crâne de Boulon.'

'Blondel ne veut pas baiser Helene parce qu'il y a 30 min de trajet en train.'

Lors du défilé de char de la Saint-Nicolas de Mons, Jah Rastafari perdit ses lunettes alors qu'il était entrain de pisser sur un montois avec Magicien. La copine de Virag est au nom de «Ma petite chatte» dans son répertoire. Milo était outré par la campagne «Fossil Free ULB»... il pensait que des gens militaient pour virer les fossiles du campus.

Rossignol, le premier soir du ski, s'endort sur les toilettes et se chie dessus puis vomit dans son lit. Il a passé la journée du lendemain avec du vomi séché dans les cheveux.

J'AI PRIS DANS TOUT LE CUL'

SKYZO.

'J'aimerais éjaculer des quantités plus énormes'

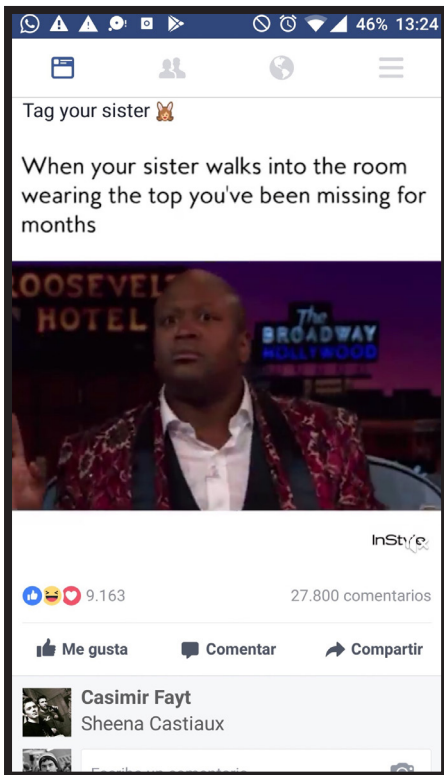
MILOU.

'LE JOUR OÙ J'AURAI PLUS DE BITE, T'AURAS DES SEINS'

LUCIE A VIDANGE.

WE NEED TO TALK ABOUT FACEBOOK

Like Comment Share



IL EST MARQUE SOEUR, PAS COUSINE



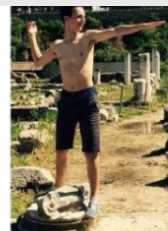
LE BAR, CA CLASH



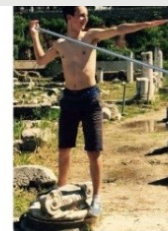
COULER LE CERCLE, AS A WAY OF LIFE



Sa tête quand on lui a appris que c'était en fait sa cousine et pas sa soeur



Adelin Roty



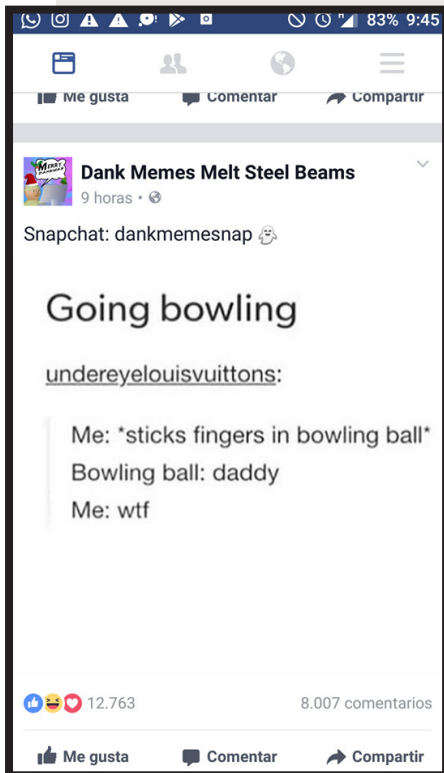
Adelin Roty rôti du poulet



Adelin Roty rôti du poulet Roty



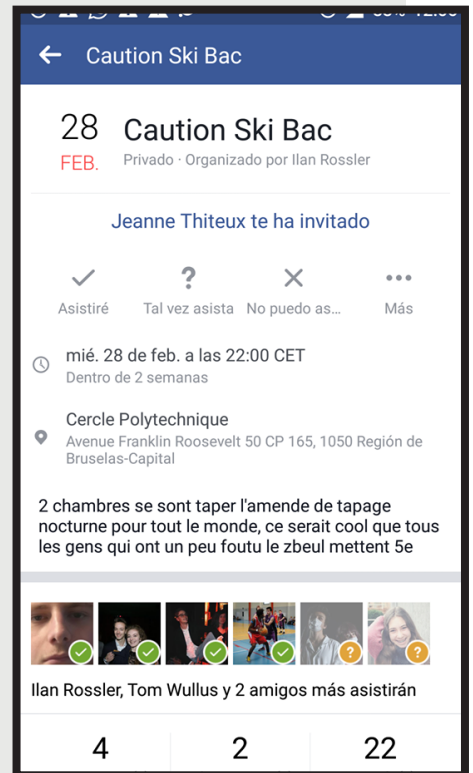
Adelin Roty Rôti rôti du poulet Roty



**LE FAMEUX:
DADDY WTF**



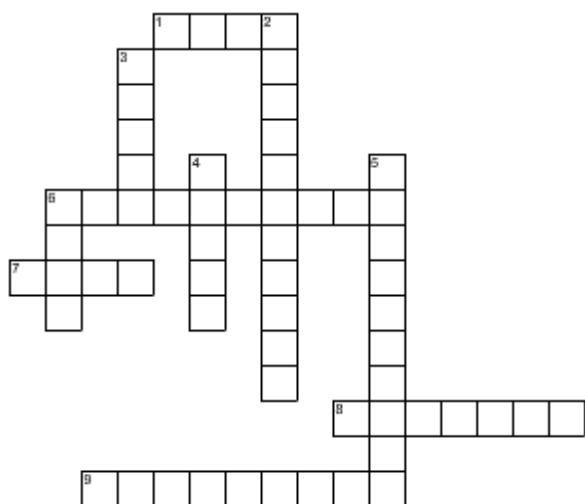
**LA BONNE AMBIANCE
DES GUIDES**



**LE TOP 2 N'ASSUME PAS
SA CAUTION**



CROSS WORDS : LIEGE



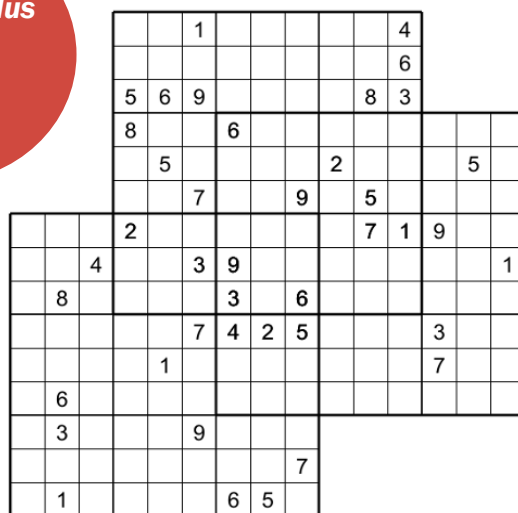
Horizontal

1. ASBL s'occupant de la vie extérieure des étudiants
6. Le kikker des Liégeois
7. On a un Verhaegen, ils ont un...
8. Event tout bénéf pour deux facs
9. Première étape du baptême

Vertical

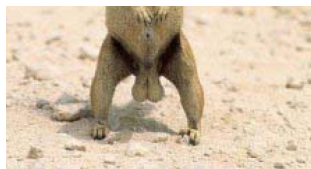
2. Un des rôles dans le CdB
3. Lieu de toutes les soirées
4. Jefke démontable
5. Aident les togés
6. Première acti de bleusaille

SUDOKU TRIO



REBUS (Phrase du ski)

C

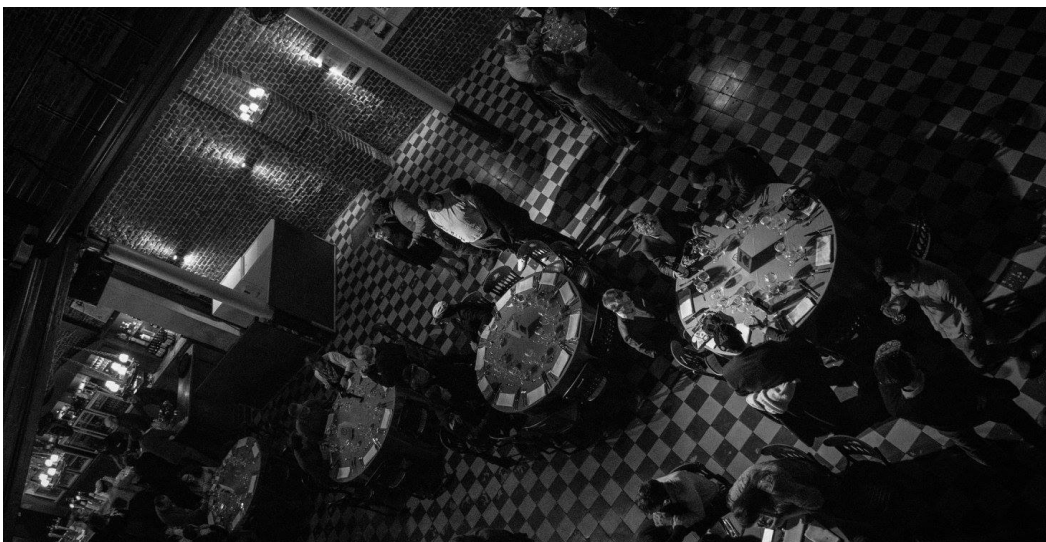
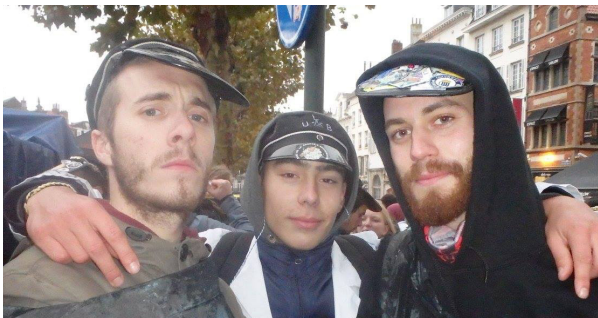


\C



A





JOB FAIR

e n g i n e e r s

BUILD YOUR FUTURE

7 & 8 MARCH 2018

11:00AM - 5:00PM

**ULB - SOLBOSH CAMPUS
SOCIOLOGY HALL (S BUILDING)**

WWW.JOBFAIR.BE

