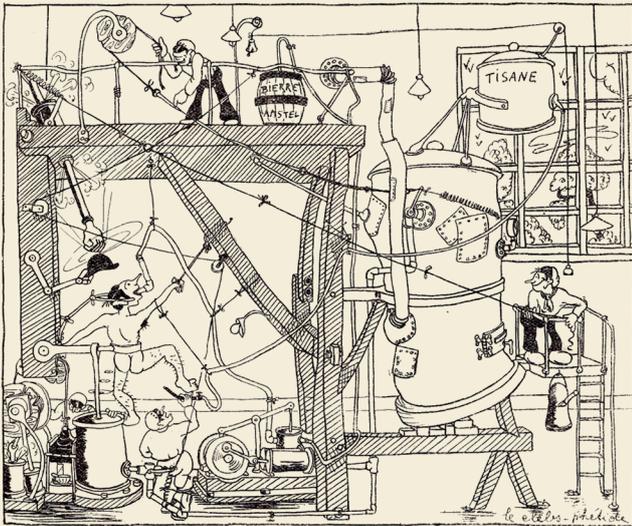


Engrenage

Saint Verhaegen



Fin du Baptême. Bienvenue dans la Famille Polytechnicienne



Reportage sur les Cercles Polytechniques de Belgique francophone: Mons



Saint-Verhaegen 2017 avec le CP



Banquet de la Sainte-Barbe. Le 8 Décembre

Le CP carbure à l'Utopie

Magazine d'information du Cercle Polytechnique - Av Franklin Roosevelt 50 cp 165 Editeurs responsables: Jean Servais et Lucas Secades - engrenage@cerclepolytechnique.be





Les Engreneux

Frère, chante ton verre, et chante la gaité...

On t'avait manqué ? Notre objectif principal dans l'Engrenage précédent était de présenter cet illustre torchon aux nouvelles et nouveaux arrivant.e.s et de montrer aux poils, plumes et vieux de quel bois le Comité Engrenage se chauffait.

Maintenant, il est l'heure de vous accrocher. Inspirés par le fameux reportage sur les Ordres de l'ULB, on vous présente fièrement la première partie du reportage sur le folklore belge francophone... Il s'agit du folklore montois, cher lecteur, chère lectrice ! Prends ton temps car ça en vaut vraiment la penne.

De plus, la plus belle histoire du C.P. : Common people continue et des articles pour tous les goûts sont rassemblés : les uns se veulent drôles, d'autres absurdes, certains intéressants (voire sérieux) ! Et enfin, encore une nouveauté : un jeu de piste avec prix à la clé.

Les plus perspicaces d'entre vous auront remarqué que la date de sortie est différente des années précédentes : pourquoi diable sortir un Engrenage

Saint-Verhaegen et non point un Engrenage Festival, comme d'habitude ? D'une part, notre sondage a montré (si tu ne l'as pas encore rempli, fais-le ! Ça te prendra cinq minutes – pour plus d'informations quant à la nature de ce sondage, va voir sur notre page Facebook) que la publicité pour les événements du Cercle via nos engrenages n'a pas d'influence majeure sur notre public, celui-ci étant principalement averti de l'existence d'un événement via Facebook – faire la publicité d'un événement dans ce noble torchon n'est donc a priori pas très efficace. D'autre part, il nous a semblé que l'Engrenage Festival avait la fâcheuse tendance à sortir après le Festival (on vous laisse déterminer le problème)... Nous nous sommes alors permis de le sortir une semaine plus tard !

Stay tuned sur la page Engrenage et *stay aware of the Guivress Book*,

Bonne lecture à vous toutes et tous,

**Les Engreneux,
Furtif et Don Quichotte**

LE SOMMAIRE

p2. L'Edito



Les Mots des délégués

- p4. Le Mot du Président du CP
- p5. Le Mot du Président de Baptême
- p12. Le Mot du Président du Folklore
- p14. Sainte Barbe
- p16. Saint Verhaegen
- p18. Ludo
- p20. Le B.a-ba de la manipulation
- p23. BEP: Journal du CF
- p24. Bilan des 6h Cuistax



Reportage: C.P. de Mons

- p26. Intro reportage
- p27. FPMs et Mons: Folklore
- p30. Baptême et Ordres
- p32. Pause photos
- p36. Anecdotes



Articles variés

- p37. Le Brassage du CP
- p40. Hypocrisie de l'Occident et néolibéralisme
- p42. L'UEJB, L'Ultime Endroit Jadis Baptisé
- p44. De l'alcool
- p46. Comment devenir Instafamous
- p48. Acta est fabula
- p49. C.ommon P.eople (deuxième épisode)



Coin Magazine

- p58. Ragots et confessions
- p62. Jeux

Que de moments partagés...



LE MOT DU PRESIDENT

Compromis

Bonjour à toi, lectrice ou lecteur, Nous voilà déjà arrivés à la 10ème semaine de l'année académique: comme le temps passe vite... Le Cercle Polytechnique, pendant ces semaines, a brillé de part sa quarantaine d'évènements organisés : de la soirée de rentrée aux 6h cuistax, passant par des repairs café et des soirées vieux ; des évènements sportifs aux TD et Pré-TDs, passant par des sorties culturelles et des activités de baptême ; de la Nuit de l'élite au Festival Belge de la chanson estudiantine, passant par un Live CP et les nombreuses activités de la ludothèque - et j'en passe.

Je remercie d'une part tous les délégués qui se sont donnés pour le Cercle Polytechnique, mais aussi tous les différents comités - 6h, Festival, Ludo, Bar, Sport, Engrenaux, les danseurs, les acteurs, les musiciens, de baptême - et enfin surtout l'aide inestimable de tous les membres chauds qui donnent des coups de main à droite à gauche. Rendons-nous compte que le CP fait vivre l'université plus qu'aucun autre, et que, de ça au moins, nous pouvons être fiers.

Un petit clin d'oeil aux vieux cons, particulièrement à ceux qui ont montré le bout de leur nez aux évènements : c'est toujours un plaisir de vous revoir !

Enfin, il est clair aussi que la sortie de cet *Engrenage* marque à peu de choses près la fin de la guindaille, et de la bleusaille. J'aimerais glisser un petit mot à cet égard aux blues : j'ai passé une toute chouette bleusaille avec vous. Vous découvrir, voir de nouvelles personnes intéressées par le Cercle Polytechnique, vous voir chauds comme la braise aux activités, ce n'était que du plaisir pour moi ! Et ce week-end bleu... A un tibia ouvert près, c'était incroyable (merci de m'avoir fait faire mon baptême de l'affond primitif, même si, de vous à moi, je ne recommencerais pas). Vous avez pu profiter (ou du moins je l'espère) à fond du folklore pendant vos premières semaines d'université jusqu'à maintenant, mais n'oubliez pas la raison même de votre présence à l'université : vous avez choisi des études (pour la plupart d'entre vous) qui ne sont pas évidentes, ne tardez pas à vous mettre au travail, concentrez-vous sur vos examens qui approchent à grands pas, nous aurons encore moult occasion de nous enjailler au Q2 (et vous en avez encore pour 4 ans et demi !).

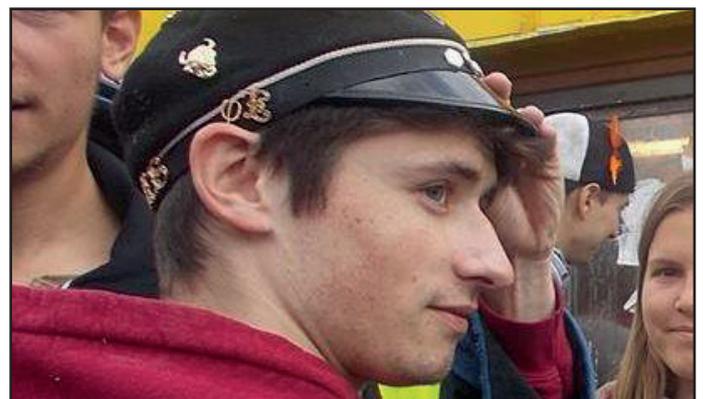
A ceux qui n'ont pas fait leur baptême : on ne le répètera jamais assez, mais le Cercle vous ouvre grand ses portes : soirée de baptême à part, aucun de nos évènements n'est réservé à la communauté estudiantine baptisée. Vous n'avez pas d'excuses, on vous y attend ! Et les prochains rendez-vous sont donc la St-V le 20 novembre, un TD le 4 décembre (avec Solvay, la Science, et le Droit), et évidemment la Sainte-Barbe le 8 décembre. Et si le bilan de mi-mandat du CP vous intéresse, alors je vous convie à notre AG du 1er décembre.

En ce qui me concerne, ce morceau de mandat en tant que président a été exaspérant, poilant, fatigant, enrichissant. Mais à terme de ces 10 premières semaines passés avec vous, mes précieux délégués, je n'en veux que plus !

Sur ce, je vous laisse continuer la lecture du torchon que vous avez entre les mains.

Présidentiellement votre,

**Le TPP,
Defoin (a.k.a. Compromis)**



COMITÉ DE BAPTÊME

Pécho

Ça y est! A l'heure où j'écris ces lignes, la période de bleusaille touche à sa fin pour laisser place à la guindaille. Il me faut donc remercier tous ceux qui ont contribué à rendre la bleusaille CP 2017 aussi Enhaurme qu'elle l'a été.



Mais avant ça je tiens à féliciter encore une fois ceux qui ont sans doute vécu ces six semaines de la manière la plus intense. Félicitations donc aux 74 nouveaux membres de la famille qui portent à présent la plus belle des penes, la penne noire. Vous sortez d'une expérience assez spéciale mais votre parcours folklorique est loin d'être fini et je vous invite à profiter à fond de ce qu'il vous reste à découvrir.

Pour commencer ces remerciements, je me permettrai d'attaquer par ceux qui ont donné 6 semaines de leur temps, leur foie et leur énergie pour continuer à faire vivre le folklore du CP. Je parle bien sûr de la Tornade noire et des comitards et comitardes qui la composent et qui m'ont accompagné pour faire rayonner le CP sur notre Alma Mater.





SYLVESTER

Par où commencer avec toi? Peut être par le début. Ce n'est pas une demande anodine que je t'ai faite quand je t'ai proposé d'être mon Président de Folklore. Tu sortais de ta première année de toge et je te demandais de t'attaquer à un poste compliqué et très demandant. Malgré ça, tu as accepté et tu as fait ton boulot comme un pro. Merci de m'avoir soutenu pendant toute cette bleusaille et merci d'avoir fait un peu de mon boulot quand je niais certaines tâches. On a eu une dynamique particulière qui a finalement bien fonctionné, on ne communiquait pas beaucoup mais on se complétait bien même si on aura parfois fait les choses en double. A côté de ça, merci pour ta personnalité. Tu sais faire passer les choses dans la bonne humeur mais tu as aussi su me dire clairement les choses quand on était en désaccord et c'est précieux de pouvoir compter sur quelqu'un comme toi. Tu es sans doute un des comitards que j'ai pu croisé qui réfléchit le plus la bleusaille, tu as sans arrêt des idées de changements et j'espère sincèrement que tu continueras à les proposer au comité à l'avenir. J'espère aussi que t'iras au bout de cette aventure malgré cette deuxième année plus éprouvante qu'elle n'aurait dû l'être pour toi. Encore merci pour ça et merci simplement d'avoir été si bon mon vieux.

Aaah EDDY! T'es un gars en or. Tu es foncièrement gentil et malgré ça tu as su jouer ton rôle de mollosse à la perfection. On a partagé ces 3 ans de toges et au final on s'est découvert à travers ça. Tu resteras sans doute une de mes plus belles rencontres au CP. Pour ce qui est de cette bleusaille, ta soif de folklore et de bière étaient toujours au rendez-vous. Comme l'a bien dit un bleu, tu es une brute de folklore et ça fait plaisir à voir. Dans la lignée de Mimi et Bastien, tu as su prendre ta place de VP dans ce comité et nous épauler Casi et moi. Merci d'avoir été là quand j'avais besoin de ton expérience et de ton avis. Merci aussi d'avoir fait de ce comité un des comités (si pas le comité) les plus QVG, grâce à toi on aura peut être un PsychoAwards. Au final tu as traversé toutes ces années comme un chef et je me réjouis de pouvoir profiter de ma vie de Vieux Con avec toi, je suis sûr qu'on leur montrera qu'Havant c'était mieux. J'espère juste qu'ils trouveront quelqu'un pour affoner à ta place désormais.



EDDY MERCKX



EASY RIDER

Encore une de mes petites cotogelles. Toi aussi ça fait trois ans que j'ai la chance de faire partie de ce comité à tes côtés. Tu es une force tranquille, tu fais le taf et tu le fais bien. Tu as su apporter toute ton expérience cette année et ça a fait du bien de t'avoir dans le comité. Ton approche de la bleusaille nous a aussi aider à relativiser et à ne pas non plus se prendre trop la tête sur des conneries. Tu es un comitard complet et imaginatif, mon seul regret sera de ne pas avoir pu faire de stand avec toi cette année. Merci de m'avoir mis la pression quand je me devais de jouer mon rôle de représentation. Merci de nous avoir rapproché de Solvay. Merci de nous avoir rappeler l'heure au bon moment. Merci d'avoir pris un abonnement aux abattoirs d'Anderlecht. En gros merci pour tout et au plaisir de préparer des stands Vieux Cons avec toi.

La dernière troisième année de ce comité! On a beau avoir été baptisé ensemble, c'est via la toge qu'on s'est vraiment connu. Ton grain de folie qui te caractérise a su mettre l'ambiance dans ce comité. T'as beau toujours me dégoûter quand tu rotes et m'horripiler quand tu cries, au final c'est aussi un peu pour ça qu'on t'aime <3... Merci d'avoir su me remettre à ma place pendant ces 3 ans et particulièrement cette année. Quand je commençais à être mauvaise ambi tu n'as jamais hésité à me le dire cash et ça m'a aidé à gérer ce comité au mieux. Merci aussi de n'avoir jamais hésité à mettre ton kot à disposition pour nos réunions, prés, afters, votes,... (et merci à tes collocs by the way). Je ne te remercie par contre pas pour avoir entraîné Wawa dans tes retards à répétition mais vous étiez quand même mignons tout les deux. Merci à toi et j'espère qu'on aura encore beaucoup l'occasion de venir voir nos successeurs à l'oeuvre.



ROUCKI



AUDITOIRES

Toi c'est différent, tu étais une amie avant de me rejoindre à la toge. Ca m'a réellement fait plaisir de pouvoir partager cette expérience avec toi. Tu as su prendre du gallon cette année et assumer ta place de deuxième année. Merci particulièrement pour le tournage de ces vidéos, on a su se tirer vers le haut l'un l'autre pour sortir notre meilleur jeu d'acteur, l'Oscar n'est pas loin. Merci d'avoir constamment essayé de me tirer des bras de Morphée en fin de soirée malgré mon humeur parfois un peu rude dans ces moments-là. Merci d'avoir insisté pour participer à ces discussions de votes malgré les bâtons que Patate et moi t'avons mis dans les roues. Merci d'avoir supporté mon humour piquant même quand Roucki me tapait dessus pour que j'arrête. Merci d'avoir finalement supporté ce thème sans broncher. Bref un tout gros merci à toi (de la part du CdS, voilà la blague aura été faite) et à tout bientôt (de la part du CdS).

Que de contraste entre tes deux années, bien qu'elles aient toutes les deux été grandioses. Tu avais une autre stature cette année. Tu as su allier bleusaille et guindaille à merveille. Merci d'avoir été le Gollum du comité alors que ce thème ne te chauffait pas à la base. Merci pour ton humour qui rate rarement sa cible. Tu es un animateur du tonnerre et il en faudrait plus comme toi dans un comité de baptême. Merci aussi d'avoir su me dire quand on n'était pas de mon avis, nos débats ont été parfois houleux mais ça fait du bien de pouvoir confronter ses opinions. J'ai cru entendre que tu as certaines ambitions pour l'année prochaine et j'espère que tu les porteras jusqu'au bout. Continue comme ça mon gros.



COIN COIN



FRANCOIS DAMIER

Keeeee mon Khey. Je m'arrête là, j'ai jamais compris ce langage qui t'est propre. T'es dans un autre monde la plupart du temps et ça fait son effet vis-à-vis des bleus. T'es un comitard polyvalent et impliqué mais pour moi tu resteras surtout un ami proche. C'est via le baptême et ces aventures avec ISS qu'on a construit cette amitié et je garderai beaucoup de bons souvenirs de mon passage à l'unif grâce à vous deux, en particulier cette escapade ratée aux châteaux de la Loire. A quand le Lichtenstein ? Merci pour ce thème de bleusaille incroyable. Merci pour ta musique de merde. Merci de n'avoir jamais su assumer un stand avec Easy Rider. Merci pour cet affond personnalisé. Merci de t'être levé pour aller à la commune d'Evere. Pas merci pour ces rangements de préfabs. Amuse-toi bien avec Healty maintenant et fais ça bien l'année prochaine mon vieux.

T'es aussi une bonne brute de Folklore mon vieux. La bleusaille t'as ça dans le sang depuis le début, tes messages sur le groupe Baptême CP 2013 en témoigneront. Tu t'es toujours donné à fond pour le comité et je t'en remercie. Tu as su aussi élargir ton paysage folklorique, ce qui n'est pas le fort du CdB CP même si je te préfère avec une penne qu'une calotte. Pour moi ton plus gros apport à la bleusaille c'est ce folklore étudiant à l'ancienne à base de chants et de traditions même si tu réfléchis cette bleusaille à merveille. Quelle que soit la tournure que prendra ta troisième année, je te conseillerai juste de faire attention à ta communication. On ne peut pas toujours être d'accord sur tout mais il faut que ça se passe dans la bonne ambi. Encore un tout grand merci à toi et je te souhaite une troisième année du feu de Dieu.



PIPOU

Le retardataire du comité, comprends par là qu'on attendait plus de 2012 à nos côtés même si tu as parfois donné un autre sens à cette phrase (dernière pique promis). Tu as vécu cette bleusaille à ta manière et j'espère que ça t'a plu. Tu as apporté une diversité à notre comité et merci pour ça. Merci pour les trips particuliers que tu as eu avec les bleus. Je ne sais pas trop quels sont tes plans pour les prochaines années mais j'espère que tu prendras pleinement ta place dans le comité. Tu as encore des choses à apporter à ce comité et n'hésite pas à le montrer à l'avenir (petit conseil : c'est plus facile si tu dors pas en réunion ;-)). Fais ça bien et bonne chance pour la suite.



PITCH

Toi aussi tu es un peu un retardataire. Cette toge tu l'as voulue et tu as fini par l'avoir. Merci d'avoir été la togeolle after de cette année. J'ai cru apercevoir en toi un digne successeur de Pablo dans ces jeunes années. Le sommeil pour toi c'est pas nécessaire et, tu t'en doutes, j'en suis le premier impressionné. Merci d'avoir été un gros veaux doux comme un agneau. Merci d'avoir été le refuge du comité pendant cette bleusaille et d'avoir fait disparaître les affaires des comitards chez toi. Merci d'avoir mis mal à l'aise Johnny et tout le chapiteau pendant cette période de baptême #ISTI. Merci de nouer autant de lien avec les autres comités. Merci d'avoir préféré les bleus à ta libido. En fait merci de prendre ton rôle autant à coeur. Tu fais ça bien et je n'ai aucun doute pour la suite.



LA MOUCHE



ALIEN

Toi t'auras su les faire pisser dans leur froc. J'ai toujours pas bien compris comment mais tu n'ès pas très loin d'avoir été le comitard trash de cette année. Comme une bleuette me l'a dit, on met tous de la distance avec les bleus mais tu en mettais une en plus. A côté de ça, merci d'avoir été le sterput du comité, fais quand même attention à savoir dire stop #Commune. Merci de t'être prêté au jeu à 100%. Merci d'avoir sacrifié tes sourcils. Merci pour ces élans d'affections quand t'ès fracassé. Si j'ai un conseil à te donner pour la suite ce serait de ne pas hésiter à donner ton avis en réunion. Tu le donnes avec parcimonie mais il est souvent pertinent. Tu fais ça admirablement bien et je sais que tu as encore beaucoup à apporter. J'ai hâte de te voir à l'oeuvre dans les années futures.

Sans aucun doute, tu es l'une de mes plus grosses révélations de cette année. Ton côté ED je le connaissais déjà et tu as joué ton rôle de Touque à la perfection. Là où tu m'as surpris c'est par ton caractère bien trempé au final malgré ta bonne ambiance permanente. Tu n'hésites pas à dire ce que tu penses et ce n'est pas toujours facile quand on arrive dans un comité. Félicitations à toi. En plus de ça je dois te remercier pour toute l'aide que tu m'as apportée, que ce soit en préparation de bleusaille ou pendant celle-ci. Tu as été l'homme à tout faire du comité et ton dévouement m'a bluffé. Merci pour ces soirées passées chez moi ou au Gauguin pour écrire des scénarios. Merci particulièrement pour cette vidéo de baptême. Merci d'avoir été la monture du comité. Merci pour m'avoir assisté comme un chef pendant le weekend ;). Merci de m'avoir coupé à chaque fois que j'étais en buffalo #togeolletrash. Ca m'a fait du bien de pouvoir compter sur toi du début à la fin de cette bleusaille.



JOHNNY BRAVO



**ALLO WAWA
C'EST YAYA**

Sans doute la togeolle la plus mignonne que la Tornade noire ait connue. Ce qui te caractérise c'est ta polyvalence, tu sais animer et tu es plein de concepts. Je pense que tu as su faire frémir ces bleus malgré ta gueule d'ange. Toi aussi j'ai pu compter sur toi du début à la fin dès qu'il y avait quelque chose à faire. Malgré la mauvaise influence de Roucki tu as su être à l'écoute quand je vous mobilisais (à part pour ce fameux balais mais passons). Merci de m'avoir rappelé ma première année avec le Festival. Merci d'être foncièrement gentil et bonne ambi. Merci de devenir si rouge quand tu t'emballes. Merci d'avoir partagé ce jour supplémentaire de guindaille avec moi, je me sentais moins seul en lundi 8h. Merci pour tout fraté, ton chemin dans ce comité est encore long, profite-en bien et j'espère que tu iras au bout.

Ola l'espagnol. Ton accent du sud a eu l'effet attendu sur nos petits bleus. On a compris la moitié de ce que tu voulais nous dire mais ça fait aussi ton charme. Si je dois dégager une de tes qualités c'est sans aucun doute la détermination. Tu as des idées plein la tête et tu fais tout pour les pousser à fond. C'est parfois un peu brouillon mais je suis sûr que ça ira mieux avec l'expérience. Désolé d'avoir joué le vieux chieur parfois et d'avoir dû casser certaines de tes idées dans l'oeuf mais ça fait aussi partie de mon rôle de vous recentrer sur l'essentiel. J'espère quand même ne pas avoir entamé ton enthousiasme car tu insuffles un vent de nouveauté dans la bleusaille et maintenant que tu as vu l'envers du décor, je suis sûr que tu feras toi-même plus attention à gérer les priorités. Merci pour ces memes qui ont fait leur effet. Merci de t'investir autant dans tes stands et dans la bleusaille en générale. Merci pour ces bouffes à ton kot. Merci pour ta patience quant à la réception de cet article #Live. Continue à mettre autant d'implication dans ce que tu fais, tu as encore de belles choses à réaliser.



DON QUICHOTTE



BERGERE

Last but not least. Tu m'auras fait sourire pendant toute cette bleusaille. T'es une fille en or et ça m'a fait plaisir de vivre cette dernière bleusaille à tes côtés. Malgré les difficultés que tu as eu à gérer la toge et tes « études », tu as su être là pour le comité et apporter ta bonne ambiance parsemée de coups de gueule un peu surprises. Tu as ton caractère et même si tu es un peu susceptible tu ne restes pas fâchée très longtemps. Merci d'avoir oublié tes cours obligatoires car c'était bien mieux de boire. Merci d'avoir voulu ranimer sans succès la tournée chasseurs. Merci pour ces tapes amicales sur l'épaule. Merci d'avoir géré ton troupeau à la perfection. Merci d'avoir permis au CdB de respecter ses quotas. Merci d'avoir accepté tous tes surnoms avec le sourire. Merci aussi de m'avoir assisté avec Johnny pendant ce weekend. Continue sur ta lancée et profite de la suite.

Voilà pour mes petits préférés mais bien sûr il me reste beaucoup de monde à remercier. En ce moment même Lucas m'opresse pour avoir mon article mais je vais quand même me permettre de ne pas être trop bref.

Tout d'abord un tout grand merci au **Vieux Cons**, je n'ai pas été au top, loin de là, pour ce qui est de la communication avec vous mais vous ne m'en avez pas trop tenu rigueur et j'ai pu compter sur vous malgré ça. Merci à tous ceux qui sont venus aux actis et au weekend pour nous filer un coup de main plus que nécessaire. Désolé de vous avoir oubliés au baptême mais vous avez parfaitement rectifié le tir.

Merci particulièrement à **Lucie et Absention** qui sont venus voir à plusieurs reprises si on marchait bien sur leurs traces. Merci à **Dumbo** pour avoir continué à nous prodiguer ses conseils malgré les générations qui s'accumulent et d'avoir été aussi chaud au baptême.

Merci à **Patate** pour savoir encore comment chauffer un comité et merci de me tirer encore aux soirées vieux en fin de semaine.

Merci à **GPT** pour sa présence indéfectible et son soutien au weekend.

Merci à **Durex** pour sa détermination au weekend.

Merci à **Vostok** pour avoir fini par faire du kot à bleu en rattrapage.

Merci à **Morlanwelz** pour avoir profité de sa prolongation de mémoire.

Merci à **ISS** d'avoir assuré son rôle de vieux con malgré la direction du **Cartel** qui n'est pas de tout repos.
Merci à mon Président de Baptême **Mulet** et à son Président de Baptême **Rainman** pour avoir fait leur grand retour pendant le weekend. Ca m'a fait plaisir de pouvoir faire ça avec vous.
Merci également au **PK** pour leur stand au rallye-café et pour nous avoir eu la BSG à deux reprises.

Je me dois maintenant de remercier des acteurs essentiels de cette bleusaille, les **poils et plumes** du CP qui ont été au top cette année. Merci à tous ceux qui se sont investis tout au long de la guindaille et qui nous ont permis de faire ça dans les meilleures conditions.

Merci à **M. Haut** pour ce faux cours, cette bière spéciale et d'avoir ouvert le bal avec brio.

Un **Enhaurme merci au Comité de Cercle du CP** qui n'a jamais rechigné à nous apporter son aide et plus particulièrement :

Merci à **Dudule et Trolalazer** pour ce magnifique Nazgûl et pour les décors, malgré mes consignes souvent un peu vaseuses.

Merci à **Misogyne et Bil le Branleur** pour avoir relayé les infos, à nouveau malgré ma communication qui laissait à désirer. Merci aussi pour le bleu de méth à l'arrache.

Merci à **Penny** pour ce ballet encore une fois grandiose. Merci de ta patience et de ton enthousiasme.

Merci à **Bourriquet** et son équipe pour ces 2 vidéos. Tu as fait un travail de dingue et tu as enfin su pérenniser la place du délégué média vis-à-vis de la bleusaille. Toi aussi merci pour ta patience et d'avoir été si compréhensif face à nos horaires et notre désorganisation.

Merci à **Compromis** pour ton aide au weekend, pour avoir été chaud du début à la fin, pour avoir géré ton alcool et pour ton discours à la descente en ville.

Merci à **Appui Aérien** pour avoir géré le kot à fête d'une main de maître.

Merci à **Target** pour avoir fait pleuvoir l'oseille et de nous avoir facilité grandement la tâche par ta disponibilité.

Merci à **Minipouce** et **Meuporg** pour leur aide indéfectible dans l'organisation des stands du comité de Cercle et du BBQ.

J'espère n'avoir oublié personne mais si c'est le cas je remercie tous ceux qui ont contribué de près ou de loin à faire de 2017 un très bon cru.

Après tous ces remerciements je conclurai par dire que, même si mon parcours folklorique touche à sa fin, c'est sans regret et sans appréhension que je laisse place à la génération future. Je garderai de mon passage des souvenirs irrésistibles et un attachement sincère à la Chose Enhaurme.

Continuez à faire briller l'éclat et le renom de la Chose Enhaurme.

Une dernière fois,

Pécho,

Vénérable Président de Baptême

de l'Enhaurme Cercle Polytechnique 2017



FOLKLORE

Sylvester

Chers tous, Poils, Plumes, Poils Frais, Plumes Fraîches, Comitards, Vieux, DEIEgations, fossiles.

La bleusaille 2017 du CP est finie ! Et la Grande Famille s'agrandit encore, de 74 petits nouveaux ! Tous plus prometteurs les uns que les autres, le CdB s'est entêté durant ces 6 semaines à les formater pour qu'ils démontent de la médecine et se prennent un fût au p'tit dej (un fût deux tartines.)

DRIIIIIING ! Mon alarme « Remerciements » sonne, il est l'heure de saluer l'implication et le temps que chaque personne a mis à disposition de cette bleusaille pour qu'elle devienne ce qu'elle fût !

VOUS LES BLEUS.

Premièrement, merci à vous les tocards ! Sans vous, pas de délire aussi ouf les uns que les autres, pas autant de fûts sur toute cette bleusaille ! MAIS, maintenant que vous portez un des couvre-chefs les plus désirés et reconnus en notre plat-pays, n'oubliez pas que vous le représentez, ce Cercle que vous venez de pénétrer. Alors, ne ternissez pas son image, et portez fièrement ses couleurs ! Je vous prie dès lors d'accueillir éthanolement le nouveau régiment d'orques tout frais : *Casse-Noisette, After, Muette, Garou, Bonne Blague, Mickapoera, Tooffue, Index, Chillou, Air SpinnyZER, Mère Foutrass, Cartelita, Passe Partrou, Curry, Tadaah, Stefan, Captain, LVDMM, Billbone, Bretzel, Metronome, Mocking Beurz, Justin, Jack, Canabitte Cup, Référance, Chi-Punch, Danaa, Speaker, Curtis, Retro-night, Seksucelle, Paula, Putaglet, BB, Alan, El Gringo, Toz, Windows XP, John Cena, Glotnik, Klakmerde, Lotus, Pass Guindaille, Pump Breaker, Boomerang, Batttro, Sharkhi, LucasQuicjos, Clochette, Explorer, Bambou, Boulon, Leb-ro James, Ref la Rage, Polyanal, Floumsy, Ceiline, Ge\$ta-po, Vinedi, Carastroyer, Tormound, Saint-Gillou, Ecolo21, Willy le Cuisotot fourw, Glorfindel, One man Chaud, Titizer, Adibou, 3M, Bullbutt, PLS et Trotteuse !*



POILS ET PLUMES.

Un Tout grand merci aussi aux **poils et plumes** pour leur implication, d'encadrer les bleus, de les spoiler parfois, d'abandonner leurs sacs d'autres fois, mais sinon merci de les amener à bon port, d'être le relais entre eux et nous, de faire gaffe à eux et d'en prendre soin parce que, pas de bleu, pas de bleusaille ! Et du coup, identiquement, pas de poil/plume, pas de bleusaille. Alors encore un tout grand merci.

MEDIA.

Plus précisément parmi ces poils, merci à **Xavier/El Bourriquito**. Merci de ton immense flexibilité, du niveau des vidéos produites, de la qualité, du temps investi, de ton équipe de monteurs/cadreur/réalisateurs/ingénieurs son, etc. ! Merci de ta bonne ambiance, ta patience et ta qualité de travail. Tu as fourni un job incroyable comparé à notre incompatibilité d'horaire et notre manque de préparation.

CLASH.

Merci aussi à la Clash pour les affiches : **Myso et Bill**, et le relaïement de toutes les infos tout au long de la bleusaille, et pour les 76543456789 screenshots de messages de bleu envoyés !

BALLET.

Merci à **Penny** pour, à nouveau, un ballet super réussi, et pareil qu'avec Xavier : tu es parvenue à sortir un spectacle d'une qualité qui n'a rien à voir avec le temps que l'on t'a laissé, ainsi que notre assiduité en répétition et notre ponctualité.. Un immense merci !

BAR.

Merci au Bar ! Pour le nombre de fûts, de gobelets, de pré-TD, de réservations, de nettoyages, etcaetera, etcaetera! Merci à vous **Nieur, Bizut et Dentiste Doc Holliday**.

BUREAU.

Un grand merci au Bureau aussi ! A **Defoin** pour son discours, **Garit** pour sa présence, **Ignacio** pour renflouer rapidement un ou deux petits biftons, à **Pablo** pour ces commandes de 40 fûts, à **Pauline** pq on t'aime bien, et pour ces soirées vieux mémorables, et surtout au **Rem's**. Rémi, merci à toi pour ta rapidité d'obtempérer, pour ta patience aussi, pour ces comptes clairs. Grosse confiance mutuelle entre nous et ça a vraiment été un plaisir de bosser avec toi pour faire de cette guindaille un demi-gouffre sans fond de pogn'zer.

LES VIEUX.



Mais aussi.. Un IMMENSE merci aux vieux. **Abstention**, **GPT**, **Di Rupo**, **ISS**, **Mlz**, **Jessie**, **Maïté**, **Lucie**, **Durex**, **Orni**, **Vostok**, **Paupiette**, **Hawaïen**, **Patate**, **Dumbo**, et les autres, vous avez été toujours présents, toujours chauds, toujours là pour nous malgré nos bévues, pour nous aider et nous sauver dans nos problèmes, pour votre présence et votre soutien. Malgré qu'on ait été un peu des chiens, en vrai de vrai on vous aime, bokou <3

TORNADE NOIRE.

Et enfin, je tenais aussi à remercier ce putain de CdB irrarrêtable. Rien à dire, vous avez tous été présents quand il le fallait et à la hauteur des attentes, et cette guindaille s'est très bien déroulée, et ce grâce à vous. Les remerciements personnels se situent dans l'article avec Pécho car malheureusement j'ai été assez effacé durant cette bleusaille, mais sachez qu'on est tous ensemble parvenus à faire de cette bleusaille une réussite, et pour cela merci à vous. Et merci d'avoir supporté nos périodes mauvaise ambiance, nos directives floues, nos conseils évasifs etc etc. Nous n'avons clairement pas été parfaits mais tous ensemble on y est parvenu ! Tous ceux qui ne savent ce qu'est l'expérience d'être comitard pourraient ne pas comprendre mais cette période est particulière et j'ai été heureux de la partager avec vous, et de vous voir passer de poils à animateurs pleins de concepts inestimables, trash jusqu'à la mort et drôle jusqu'au bout du Gauguin, ou de voir des machines rester machine, voir que le bon choix avait été fait et à quel point j'étais content de mon Comité ! A bientôt je l'espère mes ptis veaux !

Pour le VPF 2017, Sylvester



SAINTE-BAAAAARBE

Appui aérien et Benji Boots

Chères polytechniciennes, chers polytechniciens,
Le 8 décembre aura lieu le 133ème banquet de la Sainte-Barbe, en clôture de la Journée de l'Ingénieur (dont le programme sera bientôt publié).

Mais qu'est-ce que la Sainte-Barbe ? Et qu'est-ce donc que la Journée de l'Ingénieur ?

Si tu sais déjà tout ça, va directement à la fin de l'article !

La Sainte-Barbe est la sainte (ouille) patronne des ingénieurs (mais aussi : des géologues, des pompiers, des artilleurs, des sapeurs, des canonniers, des artificiers, des métallurgistes, des pétroliers militaires,...). Bref : nul ne sait ce que vient faire toute cette religiosité dans l'histoire, mais retenons qu'il s'agit de fêter l'ingénierie, les ingénieures, les ingénieurs et tout ce qui s'y rapproche (et tant pis pour les pétroliers militaires).

Dans cette fantastique idée, la Faculté (en collaboration avec les Alumni et les associations étudiantes) organise la Journée de l'Ingénieur : conférence, visites de labo et drink rythmeront l'après-midi au cours de laquelle

des dizaines de générations d'ingénieurs (ou de futurs ingénieurs : y'aura congé) se rencontreront pour partager souvenirs, envies et expériences. L'occasion rêvée de poser des questions ou simplement de découvrir des aspects méconnus de ce bien bel art qu'est l'ingénierie. Les informations précises suivront, *stay tuned* sur Facebook !

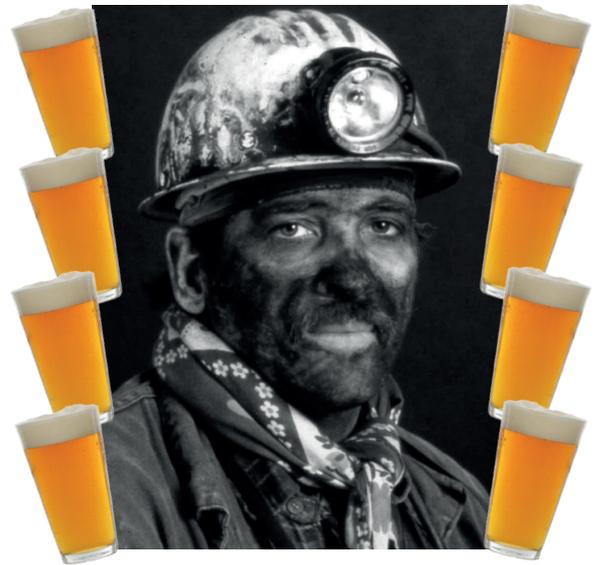
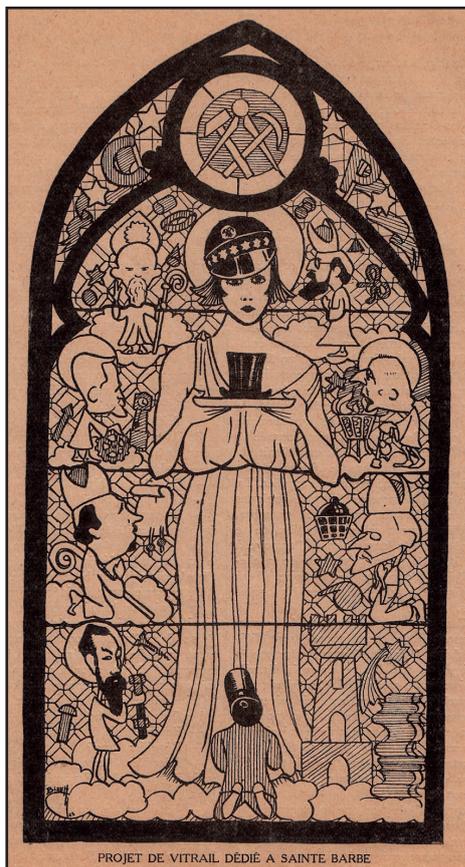


Photo authentique d'un vrai mineur, un vrai de vrai ! Il était aussi un grand adorateur de Sainte-Barbe (vous avez vu la sienne ?). Sinon, il était mineur... il adorait la mine... La MINE, vous comprenez ?



Si la Journée de l'Ingénieur a été créée en 2011, le banquet existe quant à lui depuis bien plus longtemps : voyez donc un peu, **nous célébrerons ici la 133ème édition ! PAN, 133 ANS DE TRADITION DANS TA GUEULE WESH.** Le banquet a pris de nombreuses formes au fil des ans : parfois fastueux (ah le 19ème siècle), parfois dédié à la mémoire des ingénieurs disparus lors des tristes conflits mondiaux, souvent animé et toujours empreint de la camaraderie qui caractérise la famille polytechnique (parce que oui, le banquet, c'est un événement qui mêle étudiants, professeurs, Alumni, assistants, bref : la famille polytechnique au grand complet).



Cette 133ème édition se veut dans la continuité des précédentes : après avoir fait fonctionner le cerveau, maintenant place à la bonne humeur et aux rires parce que bon, faut de tout pour faire un monde.

Cette année encore, nous investirons la Tentation -c'était vraiment chouette l'an passé- pour partager un repas, boire quelques verres et terminer la soirée en peuplant la piste de danse. Pratiquement, tu pourras profiter d'un repas 3 services au top, d'une ½ bouteille de vin et d'eaux pour la modique somme de 25€ (ça les vaut !). Après si t'es déjà ingénieur, ça te coûtera 45€ mais c'est pour que les petits jeunes puissent ne payer que 25€ (et c'est aussi pour le repas 3 services au top, la ½ bouteille de vin et les v.eaux -ça les vaut toujours).

On signale déjà ici qu'un supplément de 5€ sera appliqué si tu paies sur place, donc inscris-toi le plus rapidement possible, via le lien de l'EventBrite (<https://ti.nyurl.com/133ste-barbe>).

Des questions ? Oui il y aura une alternative végété et le menu arrive bientôt ! Des réclamations ? Des envies ? N'hésite pas à me contacter à vicepresident@cerclepolytechnique.be.

M. Garit,
avec l'aimable contribution de M. Calomme

Programme de la soirée

- 20h30 : début du banquet
- 22h : concert du PNTM (groupe d'étudiants en polytech)
- 23h : remise des molettes (distinction honorifique)
- 23h30 : soirée dansante



SAINT-VERHAEGEN

Emilienne Dubois

Ô toi membre de la communauté universitaire ! Comme le titre de cet article l'indique, il sera ici question de cette noble fête qu'est la Saint-Verhaegen et...cette petite fiesta est destinée à tout un chacun, membres de l'ULB, sympathisants, **baptisés ou non** ! Elle aura lieu, comme tous les ans ou presque, le 20 novembre, date à laquelle l'Université fut fondée : réserve ta journée, en plus y'aura congé héhé.

Petite introduction si c'est ta première St-V...

Tu l'auras compris, bien que ce cher Pierre-Théodore Verhaegen (oui c'est pour ça que Chez Théo s'appelle Chez Théo) n'ait rien contre la religion, le nom de "Saint-Verhaegen" est empreint d'une ironie à peine dissimulée : quitte à fêter la fondation d'une Université qui voulait aller à l'encontre des dogmes, et en particulier des dogmes religieux, autant y aller à fond de balle sur les grosses vanes.



Théodore Verhaegen à droite. Auguste Baron à gauche (celui qui, on ne sait trop pourquoi, a rejoint le club des grands oubliés de l'Histoire).



*Une photo de la Saint-V 1928 avec le CP.
Source: Archives de l'ULB.*

Certes, mais comment s'y prendre pour fêter ?

Il fut un temps, que tu n'as pas connu si tu es plutôt jeune, où le concept consistait à décorer des gros camions chargés de fûts de bière : c'était extrêmement drôle, on titubait du Sablon jusqu'à la Bourse en pintant allègrement, toutes générations confondues ! Et quand on te dit toutes générations confondues, c'est vraiment toutes générations confondues, les gens de l'âge de ton pépé sont légion.



*Une photo de la Saint-V 1984 avec le CP.
Source: Archives de l'ULB.*

Le truc c'est que suite à divers événements, le cortège a dû être transformé en une pléthore de petits stands sur le Sablon, avec plein de fûts, puis on descend à pied vers la Bourse. C'est moins mobile, mais ça a quand même un certain charme, diront certains.

Après (enfin, avant) il y a d'autres petites choses que les étudiants ont tendance à zapper et qui pourtant valent leur paquet de cacahuètes : en bus affrétés par l'ULB et la VUB, autorités, étudiants, Alumni, vont de cimetière en cimetière rendre hommage aux fondateurs de l'Université, aux résistants, à des gens biens en gros, avant de rejoindre l'hôtel de ville de Bruxelles pour une salve de discours. Sans vouloir te spoiler, les recteurs (et rectrice : oui, lecteur, à la VUB, c'est Caroline Pauwels qui est à la tête du



L'énhaurme stand de la Saint-Verhaegen 2017, Place du Sablon

corps académique -à l'ULB, il n'y eut qu'une seule rectrice, Françoise Thys-Clément, tristesse infinie), les président.e.s du Cercle du Libre Examen et du Studiekring Vrij Onderzoek (le Librex de la VUB) et un représentant du Grand Orient de Belgique* prendront la parole. C'est plutôt intéressant, on t'enjoint vraiment à participer à cette partie méconnue de la St-Verhaegen ! Le programme précis te sera envoyé sur ton adresse mail ULB par les autorités.

Bon c'est bien gentil ce cours d'histoire, mais pratiquement ?

Cette année on reprend le concept de l'an passé: stands sur le Sablon et cortège jusqu'à la Bourse par après. Au CP, on ré-enverra du pâté en construisant une énhaurme structure, en lieu et place de la petite tonnelle nulle. On fera ça en collaboration avec nos copains du Cercle de Médecine (la St-V, c'est quand même un événement hautement fraternel !). Le décor aura un lien avec le thème de la St-V, choisi par l'ACE et la BSG, qui est « **Asiel voor de migrants, opkuisen les gouvernements** ». Si vous êtes un peu artistes et voulez donner un coup de main pour les décors, n'hésitez pas à contacter les Cons des Coll' ! D'ailleurs, n'hésitez pas à faire vivre ce thème : nos ancêtres ont su faire des grosses vanes pour faire valoir leurs idées, pour promouvoir le progressisme, à nous de reprendre le flambeau, tant le jour de la St-V que dans notre vie quotidienne. Ne pas se laisser s'endormir dans une fainéantise de l'esprit, c'est ça aussi, le libre examen !

*Le Grand Orient de Belgique est une obédience maçonnique. En gros c'était des potes à Théo qui ont filé un sacré coup de main pour créer l'ULB. Pour le reste, je t'invite, avec tout le libre examen possible, à te renseigner sur le pourquoi et la nature de la franc-maçonnerie (spoiler alert : ils ne contrôlent pas le monde et n'inventent pas de complots mondiaux tous les lundis soirs -ni les mardis ni les mercredis).



Ceci étant dit, l'essentiel (ou presque) n'a pas encore été énoncé : le dit énhaurme stand servira une quantité phénoménale de bières (pils et spéciales !) et quelques softs. Pour accéder à ce all-in houblonné, il te faudra déboursier une dizaine d'euros; les infos te parviendront en temps voulu (c'est-à-dire probablement entre XIII et 7 jours avant l'évènement).

Cher lecteur, chère lectrice, nous trépignons d'impatience à l'idée de célébrer notre Alma mater en ta compagnie, alors ne nous déçois pas et sois là ! Si t'as des idées ou autres, n'hésite pas à contacter le responsable St-V à l'adresse vpi@cerclepolytechnique.be.



Discours solennels lors de la Saint-V 2016

Emilienne Dubois

LU DOTHEQUE DU CERCLE POLYTECHNIQUE



Sixty-hun

Ça y est, enfin novembre. Certains penseront “retour de la pluie”, “début (d’ouverture) des cours”, “guindaille”, “mine”, “12+1”, “Festival” ou autres joyeusetés inhérentes à cette période de l’année. Moi, je t’invite à (re)découvrir la Ludothèque du Cercle Polytechnique !

Bien le bonjour à toi, fille ou garçon, fossile ou baptisé, polytechnicien ou autre (shame!), que ce soit ta première année d’unif ou que tu hantes ces couloirs depuis plusieurs années déjà, la Ludo CP ne fait pas de différences et se fait un plaisir t’ouvrir ses portes ! Si tu ne nous connais pas, tu trouveras ici une présentation de notre énhaurme entité, et si par contre tu sais déjà qui nous sommes, notre programme t’attend en exclusivité :

Si tu ne connais pas encore la Ludothèque du CP...

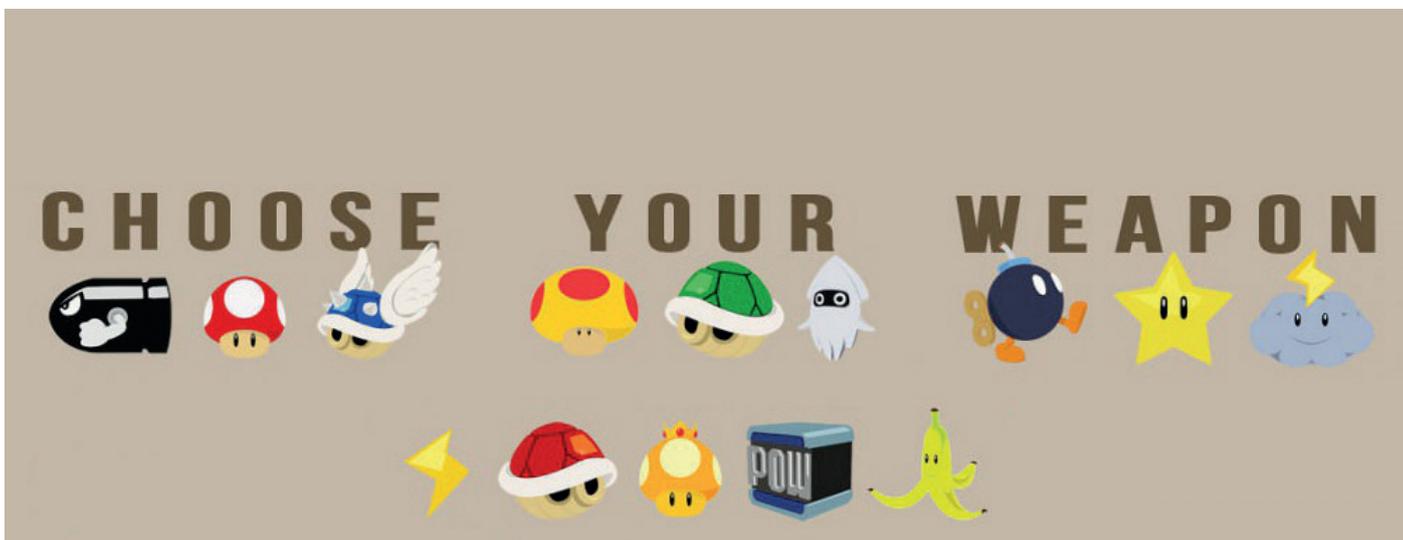
...Les présentations s’imposent ! La Ludothèque du Cercle Polytechnique est le local situé au UC1.167, pile en face du Cercle. Elle est ouverte du lundi au vendredi de 8h à 18h, et parfois en soirée lors d’évènements particuliers organisés par le comité. D’ailleurs pour t’en tenir informés, n’hésite pas à suivre notre page Facebook ou les prochaines éditions de ce torchon !

Là-bas, on y trouve tout un tas de jeux de société, de difficultés et durées pour tous les goûts (357 jeux) et disponibles pour jouer sur place ou à emprunter. La Ludo possède également tout un panel de jeux vidéos sur Wii, GameCube, Nintendo64, PS2, PS3, avec deux télévisions branchées de l’ouverture à la fermeture, ainsi qu’une borne d’arcade pour jouer aux vieux classiques (de Mario à Bomberman en passant par Street Fighter). C’est également à la Ludo que tu pourras te procurer insignes, autocollants CP, Carpe Diem, livres des 125 ans du Cercle, etc. Sache aussi que l’on y vend softs et crasses casses-croûtes.

En bref, la Ludo du Cercle Polytechnique est le lieu parfait pour effectuer toute activité ludique de type pause midi, pause entre les cours, pause pendant les cours, craquage, ou simplement passer un bon moment

entre amis, rencontrer et partager autour d’une partie. On t’y attend avec impatience ! Et maintenant que tu sais ce qu’est la Ludo, tu réponds au critère de lecture de la deuxième partie de cet article !





Si tu connais déjà la Ludothèque du CP...

...Tiens toi prêt car elle va envoyer du lourd ! Le programme du premier quadri s'annonce d'ores et déjà chargé pour les amateurs de beau jeu :

- Les midis jeux de société au Point-Culture sont des évènements ouverts à tous, sans inscription. Ils ont repris depuis fin septembre avec comme ambition de présenter les jeux ayant récolté le plus de succès l'année passée et de faire découvrir sur le temps d'un midi les nouveaux jeux et les jeux parfois oubliés malgré leur qualité.

- Les jeux de rôles seront mis à l'honneur pendant trois soirées dans le courant fin novembre / début décembre. Quelques maîtres de jeu vous auront concocté de savoureux scénarii pour changer de dimension spatio-temporelle avant la période de blocus.

- Pour les fervents amateurs d'écran qui préfèrent triturer du joystick plutôt que d'astiquer du meeple, un tournoi SSBM est prévu en novembre également, histoire de départager amateurs, talentueux, et spammeurs professionnels.

- Certains trouvent les jeux futiles et préfèrent les expériences grandeur nature. Pour satisfaire leurs demandes d'adrénaline et leurs pulsions ludiques, deux séances d'Escape Room seront organisées à la fin du quadri.

- Enfin, les tant appréciés et attendus jeux bibitifs de la Ludo Folklo se chargeront de vous garder en état

d'ébriété entre le Festival de la Chanson Estudiantine et la St-V.

Cette liste est non exhaustive et toute surprise peut s'ajouter en cours de route. Dans cette optique incidente, tiens-toi au courant de nos activités via les canaux (ça coule de source) informatiques (page Facebook, groupe Facebook du CP), papiers (affiches clashées, Engrenage) ou en venant te renseigner directement à notre local.

Petite nouveauté, l'Elephant Box ! Le principe est simple : tu as de l'humour (ou pas) léger (ou pas) et varié (ou pas) ? Dans ce cas tu peux venir déposer ta blague accompagnée de ton blaze dans l'Elephant Box, qui se trouve dans notre antre. Avant chaque Engrenage, les blagues seront dépouillées et classées de la pire à la meilleur (ou en sens inverse, ça dépend de ton humour), les deux extrêmes seront récompensés de leur performance à leur juste niveau : un éléphant pour le meilleur flop, et un bon de 5€ d'achat à la Ludo pour le top.

Au plaisir de te voir à la Ludo (pour un dégommage en règle sur console, un n-ième + epsilon Colon de Catane, une PLS, ou même une bonne tranche de rire) !

Sixty-hun,
Comité Ludo

LE B.A-BA DE LA MANIPULATION



Pearl

1. Qu'est-ce que la manipulation ?

Avant d'entrer plus en détails dans le vif du sujet il convient d'être précis quant à sa nature. La manipulation désigne toute action qui vise à contrôler les agissements d'une autre personne sans son consentement. Elle est induite par un rapport de pouvoir qui modifie la vision de la réalité de l'interlocuteur par le désir conscient ou inconscient du manipulateur. Il s'agit d'une violence morale car elle s'emploie à rompre l'autonomie d'un individu afin d'installer une opinion dans son esprit ou de provoquer un comportement sans qu'il le sache. Celle-ci est omniprésente dans nos sociétés et nos rapports quotidiens mais il en existe naturellement de nombreuses formes et de nombreux degrés (manipulation en masse, désinformation, conditionnement, endoctrinement, propagande, lavage de cerveaux, etc.). Enfin, la manipulation mentale reste, malgré les études, un domaine mal connu.

2. Comment ça fonctionne ? Qui manipule ?

Le manipulateur va tout d'abord s'employer à identifier les résistances de l'individu pour les déjouer. Ensuite, il va créer une image artificielle afin d'asseoir une idée ou un sentiment. La manipulation tire profit des besoins fondamentaux de l'être humain comme levier psychologique (cf. la pyramide de Maslow). Elle joue, de fait, sur « tout ce qui fait de nous des êtres humains » (émotions, sentiments, besoins sociaux, communication,..) en maintenant une illusion de libre arbitre. Parmi les leviers les plus puissants, « la preuve sociale » est un comportement social qui fait qu'une personne, ne sachant comment réagir dans une situation, va suivre les autres, parfois aveuglément (cf. expérience de Asch). On retrouve également « l'engagement » qui pousse une personne à favoriser les voies dans lesquelles elle s'était déjà engagée, c'est le célèbre argument du « On a toujours fait comme ça, pourquoi ça changerait ? ».

Maintenant à la question de qui manipule, eh bien, force est de constater que tout le monde le fait, que ce soit l'Etat qui crée une dépendance en offrant autonomie et stabilité à sa population ou mamie Jeanne qui tente de convaincre son petit-fils de que le mariage homosexuel est l'œuvre des Illuminati. D'autre part, il serait bête de tomber dans la caricature en considérant l'influence comme une chose purement néfaste ; quand j'affirme que tout le monde manipule ou influence cela prend également en compte nos désirs de plaire aux autres, de se faire aimer des autres, de les faire aimer notre vision des choses. En ça, nous voyons qu'il existe une influence quotidienne consciente ou non. Est-ce là une tare ou un fléau ? Pas vraiment, il s'agit plutôt de l'expression de nos besoins sociaux, l'expression de notre humanité.



3. « Qui sème l'illusion récolte la souffrance » (Elie Ben-Gal)

Comme pour de nombreuses choses, l'influence connaît évidemment ses débordements et sa toxicité. Tout d'abord, d'un point de vue relationnel, l'emploi abusif de la manipulation ne crée en aucun cas et ne créera jamais un réel lien de confiance entre deux personnes. De plus, ce genre de comportement est des plus toxiques pour les personnes et la relation. Il se peut que vous soyez quelqu'un de très joueur quant à votre manière de traiter les autres ; cela peut être dû à des problèmes d'enfance, de confiance ou de maturité, mais dites-vous bien que c'est néfaste autant pour vous que vos proches et qu'il n'est jamais trop tard pour changer. Du point de vue du manipulé, il est parfois très difficile de se sortir de ce genre de situations, que ce soit par attachement ou manque de confiance. Nous sommes simplement parfois contraints d'accepter les choses et le fait qu'on ne peut pas tout contrôler ni changer. Je pense que (au revoir dissertation) lâcher prise et accepter un réel petit bonheur est un sort bien plus enviable que de s'acharner à courir après l'illusion d'un bonheur parfait. (*petite larme *)



D'autre part, l'Histoire apporte également son lot de débordements (merci). Parmi eux, on peut évidemment citer le projet MK-ULTRA, mis en œuvre par la CIA de 1950 à 1970 et qui consistait à injecter des substances psychotropes, notamment à des soldats américains, afin de tester et développer leur docilité. Citons également la manipulation par la violence et l'angoisse soutenant qu'un individu soumis à une angoisse et une peur permanente désactive les fonctions complexes de son cerveau qui n'apportent pas de solutions immédiates ; ce qui fait de lui un être aisément manipulable.

C'est la méthode qui est encore aujourd'hui utilisée pour « éduquer » les éléphants à transporter les touristes sur leur dos en Thaïlande. Il reste bien sûr beaucoup d'autres exemples que je n'ai pas cités ici.

4. S'en défendre ?

« Connais ton ennemi ! » La manipulation est très difficile à détecter car c'est un leurre qui vous fait croire que votre libre-arbitre est conservé. Cependant, le premier degré de manipulation consiste en une argumentation fallacieuse, une mise en scène de la réalité ; elle est basée sur la désinformation. S'informer par le biais d'autres sources, c'est s'en protéger. Détecter les techniques d'argumentation fallacieuse protège également ; c'est pourquoi je présente ici cinq de ces techniques les plus communes.



1) Argument de la pente glissante : laisser entendre que si on accepte les affirmations de l'interlocuteur, il en découlera obligatoirement une situation catastrophique. Cet argument peut être valide s'il existe un lien prouvé entre chaque maillon de la chaîne (ce qui n'est pas souvent le cas).

Exemple : « Si on accepte la légalisation du cannabis, alors il faudra le faire pour la cocaïne et l'héroïne, ce qui entrainera le chaos dans les rues. »

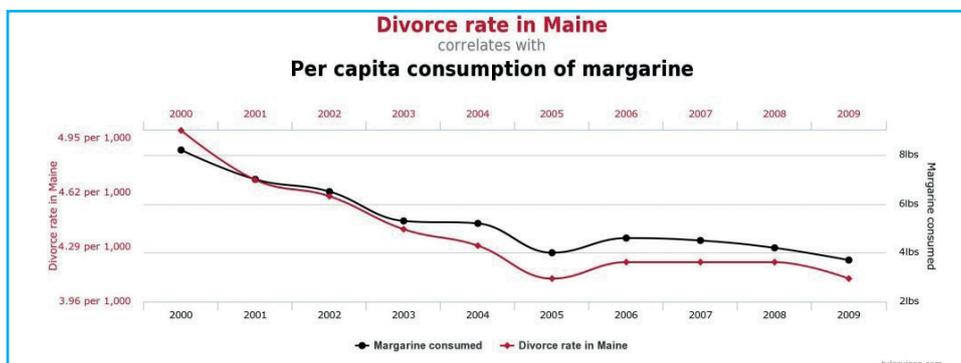
2) Le faux dilemme : consiste à réduire abusivement le problème complexe à deux choix (ou un nombre limité de choix) simplistes pour forcer une conclusion.

Exemple : Le dilemme de Lewis (apologiste chrétien) : « Lorsque Jésus prétend être un dieu, c'est soit un menteur, soit un fou, soit vraiment un dieu. Or il a dit des trucs vrais, ce n'est donc pas un menteur ; d'autre part, il a dit des trucs très sensés, ce n'est donc pas un fou. Donc Jésus est un dieu. »

3) Corrélation causalité : prétendre que si deux événements évoluent en même temps, cela signifie que l'un est la cause de l'autre. Mettre en avant le fait que s'il y a corrélation, c'est obligatoirement une relation de cause à effet.

Exemple 1 : L'effet cigogne (anecdote de Henry Brosch, physicien) : « En Alsace, on remarque que les villes qui ont le plus de cigogne sur les toits, ont également le plus de bébés. C'est bien la preuve que ce sont les cigognes qui apportent les bébés. » Réalité : dans les grandes villes où il y a plus de population, il y a plus de toits, donc plus de cigognes.

Exemple 2 : « La margarine fait divorcer les gens ».



4) Argument de l'homme de paille : D'abord, présenter la théorie de l'interlocuteur de manière volontairement erronée et aisément réfutable. Ensuite, détruire l'interlocuteur et son discours en détruisant l'image modifiée de sa théorie.

Exemple : Illustration créationniste de Alain Auderset. « La théorie de Darwin prétend que notre monde est le produit du hasard. Comment pouvons-nous accepter cela quand on voit la perfection et la complexité du monde dans lequel nous vivons ! » Réalité : évolution est différente de hasard.



5) L'argument du vrai écossais : prouver la véracité d'une généralité réfutée en niant la validité du contre-exemple (oui, je vous assure que ça a du sens).

Exemple : « Tous les chasseurs sont des alcooliques.

- Mon oncle Dédé est chasseur mais n'as jamais bu une goutte d'alcool !

- Oui, mais c'est pas un vrai chasseur. »



5. Conclusion

Pour finir, on ne peut détecter ou bloquer toutes les manipulations tout simplement parce qu'on est humain et doué de sentiments et que la manipulation fait partie intégrante de nos rapports sociaux. Mais il est à savoir où se trouvent ses propres limites et à avoir l'esprit assez affirmé pour juger de l'anormalité d'un comportement ou d'une situation. La manipulation n'est jamais qu'un outil, et non une réalité. Il convient donc de bien garder les yeux ouverts et l'esprit limpide afin de ne pas perdre de vue où est notre propre réalité, nos propres choix, et nos propres envies. Si l'on perd notre libre-examen et notre libre-arbitre, à quoi bon avoir conscience du monde qui nous entoure ?

Pearl, cétacé Culture-Librex pour vous servir <3

Références : Hygiène mentale (youtubeur), OTB- outside the box (youtubeur) ; <http://www.tylervigen.com/spurious-correlations>, <http://www.zetetique.fr/>, https://fr.wikipedia.org/wiki/Manipulation_mentale ; « Je sais que vous mentez » (auteur : Paul Ekman).

Résumé des CF du 21 juin 2017, 23 août 2017 et 20 septembre 2017

La faculté réorganise un **test de niveau d'anglais de la LF9 en BA3** obligatoire mais non contraignant. Il s'agit d'un test écrit de 1h30 ainsi qu'un entretien de 10min. L'objectif principal est que les étudiants puissent avoir une idée de leur niveau d'anglais pour les masters Bruface. Cette année, il sera organisé **fin novembre/début décembre** afin de pouvoir indexer ses résultats dans son dossier Erasmus. Tous les frais sont entièrement pris en charge par la faculté.

Un **Master spécialisé en science des données (Specialized master in data sciences)** a été habilité à l'ULB. Il s'agit d'un master de spécialisation interfacultaire (SBS-EM, EPB, Sciences) de **60 ECTS en anglais** qui prendra place à la rentrée 2018-2019. Ce Master a pour but de former aux méthodes et outils technologiques qui permettront de répondre à des enjeux sociétaux importants. Il est une préparation naturelle aux métiers de « data scientist », « data manager » ou « analytics manager » qui sont de plus en plus recherchés par les entreprises.

Un **Projet de création d'un centre transdisciplinaire et transfacultaire de recherche en cybersécurité a été voté.** En réaction au nouveau Master en Cybersécurité, plusieurs professeurs collaborent sur des thèmes de recherches ayant pour sujet principal la cybersécurité des systèmes et des réseaux. Cette collaboration se fait entre trois unités de recherche de notre Université :

1. L'unité de recherche (ULB516) « **QualSec – Qualité et Sécurité des Systèmes Informatiques** » de la Faculté des Sciences

2. L'unité de recherche (ULB697) « **Opera – Wireless Communications Group** » de l'École Polytechnique

3. L'unité de recherche (ULB623) « **QuIC – Centre for Quantum Information and Communication** » de l'École Polytechnique Le but du point au CF étant d'officialiser cette collaboration en créant un centre sous le label **Cyber-security Research Center (SECURE)**

La convention relative à la **multidiplomation** entre l'Ecole polytechnique de Bruxelles de l'Université libre de Bruxelles (EPB-ULB) et les Ecoles d'Ingénierie du Politecnico di Milano (PM) a été mise à jour.

Si vous avez des questions n'hésitez pas à passer au BEP (UB1.149) ou à envoyer un mail à vicepresident@bepolytech.be. Vous êtes également les bienvenus aux **réunions BEP** qui sont organisées avant chaque conseil facultaire pour récolter l'avis des étudiants sur ce qui va être discuté en CF.

Philippine Van Muylders,
Vice-présidente au BEP



BILAN 6H CUISTAX

B1-Knobi & Rossignol

Après avoir roulé, bu, mangé, dansé, dormi sur des fûts, herassé, vomi, mis des barrières nadars, bougé des voitures et surtout profité comme il se doit de ces 6h cuistax, il est temps de tirer le bilan de cette 31e édition.

Comme chaque année, la plupart des cercles sont venus s'affronter pour avoir l'honneur de mettre à leur palmarès une victoire aux prestigieuses 6h cuistax du cercle polytechnique. Surtout que cette année une des récompenses pour le top 3 était particulièrement prisée, il y avait en effet à gagner un superbe lot de 31 BD du tome 1 de Largo Winch !

Comme les plus belles courses, celle-ci a eu son lot d'imprévu. La course a effectivement dû être retardée d'une heure car une voiture se trouvait encore sur le circuit au moment du départ. Après un dénouement digne des plus grands films (puisque le propriétaire a récupéré sa voiture juste 5 minutes avant l'arrivée de la dépanneuse), la course a enfin pu être lancée, menée par le cuistax des pères fondateurs (les créateurs des 6h cuistax rien que ça).



Ce retard n'a en rien diminué l'engouement de chacun puisqu'on a eu droit à des lancers de ballots de paille, des retournements de cuistax et même à une crevaison de la part du cercle de droit qui voulait à tout prix recevoir le lot de BD de Largo Winch.

TOP 3

- I. L'Agro
- II. Le CM
- III. Le CD

Témoignage de F. Bruyère, président 1987-88 et créateur de l'événement :

"Me suis amusé comme un étudiant. Franchement c'est sympa ce que c'est devenu, et spécialement en y intégrant la bleusaille de manière organisée, ce qui n'était pas le cas de mon temps... faut dire que le comité de baptême était en dissidence avec le cercle à l'époque ... c'était la guerre ouverte entre moi et mon VPF/VPB."





Evidemment cette 31e édition avec si peu d'imprévus ne s'est pas faite qu'à 2, on voudrait donc bien sûr remercier :
 Le PNTM, The Red Bananas, Ba Dum et John John qui nous ont pas lâchés une semaine avant et qui ont animé la scène pendant toute la fin de l'événement.

Natacha pour le flashmob qui a tellement bien fonctionné que Solvay veut nous prendre l'idée pour leur beach volley.

Les Cons des Colls pour les décors et les ballots de paille que tout le monde s'est bien lancé à la gueule.

L'ULB pour toutes ces farces avec les heras, on a bien ri et bien payé aussi.

La photo pour les photos (ah bon ?) pendant et après l'évènement.

La sécu pour avoir rempli toutes les perms.

La clash pour les affiches.

Le CDB et surtout les bleus qui ont monté et démonté les 6h tellement rapidement et efficacement qu'on a plus su quoi leur dire à faire.

Tous les délégués qui ont pris une perm durant l'événement et qui sont venus aider.

Thomas Defoin qui juste avant de s'enterrer a surloué le préfab Solvay (askip c'est pas vraiment lui).

Un grand merci à tous les anciens délégués 6h, Julie, Quentin, Vandamme, Defoin qui sont venus nous conseiller durant l'événement, mention spéciale pour Remi qui en plus de gérer les comptes et le bar a en plus géré tout le circuit électrique, ça nous a bien bien aidé.

Et surtout un grand grand merci à tout notre comité, Larry, Julie, Anabel, Ninon, Adelin, Clara, Elise, Antoine, Pablo, Alissa, Thomas, Pauline, Kaline, Aurélian, Sacha et Camille, pour l'aide précieuse avant, pendant et après l'évènement.

Tout le monde était là à 8h le jeudi, on en revient toujours pas ! Le fût arrive bientôt, on ne vous oublie pas !

Tout ça pour dire,

On se retrouve l'année prochaine durant l'événement ou même plus tôt, pourquoi pas dans le comité 6h !

Romain & Lisa
 Délégués 6h Cuistax



REPORTAGE C.P. DE BELGIQUE: MONS



Comme précisé dans notre Edito, nous vous avons concocté un reportage sur les cercles polytechniques de Belgique francophone. Il s'agit pour nous de dresser le portrait le plus complet possible du folklore d'ailleurs, en évoquant principalement le déroulement de la bleusaille. C'est un projet que nous avons lancé en février 2017. Lucas et moi avons commencé par visiter la charmante ville de Mons et la FPMs, ensuite, nous sommes allés visiter Liège accompagnés de Louis L. en mars 2017. Nous avons terminé notre grand reportage par l'UCL en avril 2017, accompagnés de Mathilde C., Adelin R. et Louis L. Malheureusement – et vous le savez peut-être déjà – nos Engrenages sont un peu trop épais... Dès lors, il nous est impossible de publier les trois reportages d'un seul trait. Les informations sur Mons sont dévoilées dans cet Engrenage Saint-Verhaegen, Liège paraîtra dans le prochain et vous découvrirez le folklore de l'UCL dans l'Engrenage élections ! Bonne lecture et que le folklore montois vous inspire,

MONS ET LA FPMS



Il pleut comme vache qui pisse. Nous courons, à s'en époumoner, sur un Boulevard Dolez inondé. Nos vestes, alourdies par le poids de l'eau, nous empêchent d'avancer davantage. Tout à coup, un rayon de soleil apparaît ; derrière celui-ci, la Cité étudiante s'élève vers le ciel déchiré. La pluie ne tombe plus ; Renaud Marlière, Président de la Fédération Polytechnique de Mons (FPMs), nous accueille à bras ouverts.

C'est la bleusaille du Bar à la FPMs : les nouveaux garçons pleins de zèle ordonnent le Bar, nettoient les moindres recoins de cette gigantesque salle. Une journée inordinaire, propice à la venue de deux Bruxellois curieux. Une entrevue, ô combien enrichissante, s'ensuit. C'est ainsi que commence le périple des Engreneux dans les contrées wallonnes. Découvrez le reportage exclusif mené par ces chauds lapins de la Chose Enhaourme : « A la Recherche des Cercles Polytechniques » (comme le livre de Marcel Prout).

L'objectif est de vous dresser le portrait le plus complet possible de ces endroits où vivent des étudiant.e.s comme nous, mais où le folklore respire différemment. Si c'est ce folklore qui vous intéresse particulièrement, celui du punch, celui de la Saint-Toré ou celui des 24 heures vélo, alors ce reportage est fait pour vous !

Présentation générale des cercles de l'Université de Mons

Tout d'abord, à l'UMons, il existe un conseil étudiant, comparable à l'ACE, qui essaie de chapeauter tous les cercles, dont la FPMs. Il y a en tout sept cercles de baptisés à Mons : Médecine, Warocqué (Solvay), ISIC (ingénieurs industriels des cathos), ISIM (ingénieurs industriels pas calotins), Archi et la FUCAM. La FUCAM est le seul bastion de l'UCL à Mons, qui délivre des diplômes d'ingénieur de gestion. Ils sont « calotés » ! Enfin, ils portent des penes consulaires (comprendre, pour les ignares : penes courtes), mais les Montois appellent

ça une calotte. Ils insistent bien sur le fait qu'un des avantages indéniables de la penne longue est de s'en servir comme une raquette de ping-pong. Ils crient, échauffés par ce sujet :

« La Fucam, au poteau ! »

Pour un court-métrage splendide exécuté par nos amis montois, en-



trez ce lien dans votre barre de recherche : <https://www.youtube.com/watch?v=Ix2DQ893QyA>.

Présentation générale de la FPMs

La création de la FPMs remonte à 1839 (ils ont 178 ans). Ils aiment à prétendre que leur baptême est aussi vieux (un peu comme nous quoi)... Il y a seulement deux ans de différence entre la création de la Fac et celle de la FPMs !

La Fédération Polytechnique de Mons (FPMs) compte aujourd'hui un peu moins de 400 membres, parmi lesquels environ 150 sont actifs. A la base, quasiment 95% des étudiants

étaient baptisés. A travers les années, la fédération a évolué et le pourcentage d'étudiants baptisés a diminué. La FPMs sert surtout à aider les étudiants dans leur vie extrascolaire : gérer les logements étudiants et les activités après (ou pendant) les cours. Notons que les Montois ont aussi un BEP, qui porte le même nom, complètement dissocié et purement académique (horaires, décret paysage, problèmes d'examens, etc.).

La FPMs est une structure fédérée. Il y a huit togés en tout; cinq togés de la Fédérale, trois togés des fêtes. Les togés de la Fédérale ont pour but de coordonner les cercles qui appartiennent à la Fédération, à savoir les Comité du Bar, Comité des Sports, Comité mutuel d'édition, Comité Peyresq, ... une douzaine de cercles, qui ont tous leurs affonds, leurs cris, leurs chants, leurs coutumes. Le Président s'occupe des liens avec la Fac et représente la Polytech à l'extérieur. Il y a aussi un Vice-Président, un Trésorier, un Secrétaire et un Délégué aux relations extérieures (relations avec les autres fédérations et en charge de l'ISW). Il y a en tout septante-cinq personnes qui ont un poste et des responsabilités. En effet, chaque cercle (à savoir un poste, pour les plus lents – il y a les cercles Peyresq, Sports, Mons Mine, etc.) possède son propre Président, son Trésorier, son Secrétaire, etc. La FPMs compte un cercle original : le Cercle scientifique, en charge du bricolage. Ils réparent tout ce qui est cassé dans les locaux des différents cercles et, aspect moins important de ce poste, construisent un char lors des défilés de bleusaille et de Saint-Nicolas.

Les relations de la FPMs avec la Fac-

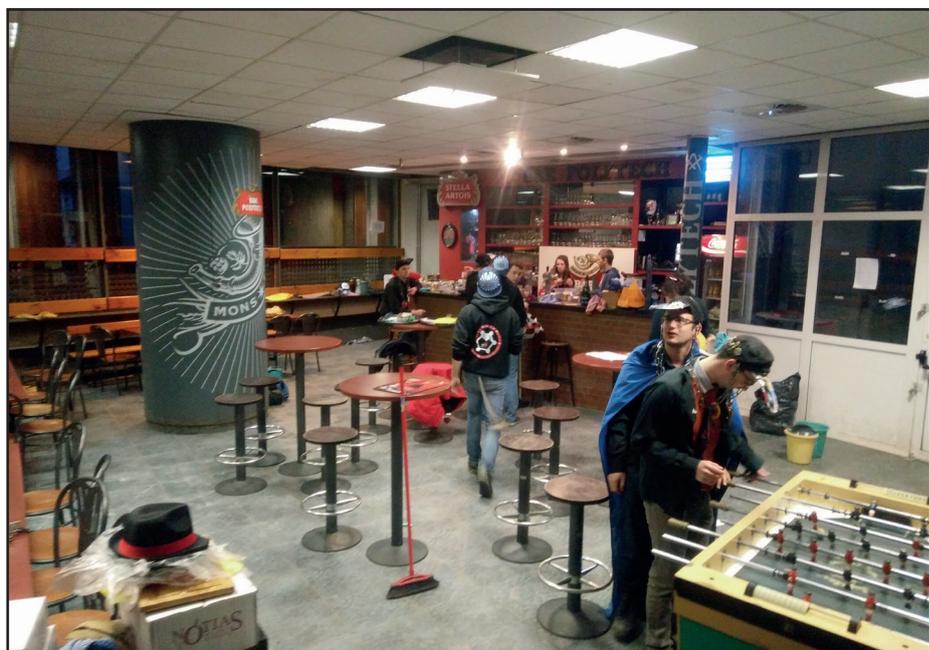
ulté sont extrêmement bonnes, mais les relations avec l'Université sont mitigées... sauf depuis que le recteur est issu de la Polytechnique. On verra comment ça se passera lorsqu'il quittera l'office ! Le samedi matin la Fédération organise des cours aux étudiants de rhéto, ce qui redore leur image auprès de la Fac. Ils rangent lors d'événements, ils tentent de faire bonne figure. Par contre, il y a de temps en temps des rixes avec le service administratif qui gère les locaux. Enfin, leur magazine s'appelle le *Mons Mine* (comme ça vous savez).

Locaux du Cercle

Les étudiants de l'UMons ne possèdent pas vraiment de salle pour faire la fête comme la Jefke ou la Casa. Ils en avaient une dans le passé mais celle-ci a dû fermer car c'était trop crade. La FPMs est cependant loin d'être en

appartient à la Fédé, pour stocker des brots, réunir les cercles tous les deux mois (c'est comparable à nos réunions de Cercle, sauf que ça a lieu moins souvent).

2) Un Bar (qui était en plein nettoyage lorsque nous sommes arrivés). Il est ouvert dimanche de 20 heures à minuit, toute la semaine de midi à minuit, le vendredi sur le temps de midi. C'est le lieu de vie des membres de la FPMs. Le Comité du Bar compte trois responsables et une vingtaine de barmen.maids. C'est là qu'ils font leurs soirées, le plus souvent entre étudiants baptisés de la FPMs. Ils sont les seuls à avoir un Bar, avec l'ISIC. Leur bar est tout clean, ils nettoient souvent. Et ils ont un contrat avec Stella ! Fait étonnant : leur réserve de fût est à 50 mètres du bar, ce qui est le record en Belgique pour les étudiants ! Sinon le record belge toutes catégories



Le Bar de la FPMs

reste... Ils comptent :

1) Une Cité Etudiante, à savoir le lieu de vie des étudiants, gigantesque building excentré du centre-ville, comportant tous les locaux, kots et autres logements étudiants qui compte en tout douze étages. Quatorze locaux

confondues a été établi par la brasserie brugeoise Halve Maan, pour ceux du BBT qui s'en souviennent.

3) La CAP (Centrale d'Achat en Polytech), lieu de détente sur le temps de midi, vendant des fournitures sco



lares, des pennes et des insignes. Il y a aussi un local d'impression pour le Cercle mutuel d'édition (la Mutu, pour rappel, un « cercle » correspond à un poste), appartenant à la Fédé.

4) Une salle ping-pong, dite « salle PP », où l'espace est plus important. Parfaite pour organiser des plus grosses soirées ou des soirées « ouvertes », c'est-à-dire ouvertes aux fossiles, parce qu'il faut ramener de l'argent. Charlotte, présidente du Cercle des Sports, prévient :

« S'il y a un fossile qui se ramène [à une soirée pas ouverte], on lui pète la gueule. »

Les Montois semblent un peu plus sectaires qu'à l'ULB.

5) Et c'est pas tout ! Il y a une bibliothèque, une salle de musculation (salle muscu gérée par la déléguée Sport. Les machines sont gratuites grâce à des subsides de l'UMons Sports et

des cours sont donnés pour 10 euros par an pour tous les étudiants), salle vidéo,... Tout cela payé par la Fac, qui couvre tous les frais.

6) Il y a aussi un bâtiment dans le centre-ville, essentiellement Polytechnique, qui ressemble à « un château ». C'est le plus vieux bâtiment de la Faculté, c'est le centre administratif où est logé le secrétariat, c'est là qu'ont lieu les cours des BA1 et BA2, il y a les services d'informatique, de géologie (il y a même un musée).



Événements du Cercle

Tout d'abord, il y a une **campagne d'élection début mars**. Celle-ci dure trois semaines. Chaque jour pendant les deux premières semaines, des activités sont organisées par les cercles se présentant (avec apéro le matin, activité l'après-midi, et soirée (le soir)). Le Bureau de la Fédé, le Comité des fêtes, les Sports, les 4 régionales et le Cercle culturel participent à ces événements. Un débat radio est même organisé pour les candidats qui



présentent leurs arguments. Ensuite vient le temps des votes : des bureaux sont installés sur le temps de midi. N'importe quel membre de la Fédé peut voter (même les fossiles !). Une AG électorale est organisée, au cours de laquelle tous les trésoriers de tous les cercles présentent leur compte. La soirée des méchoui est alors organisée le soir suivie d'une guindaille en extérieur sur un grand champ. Une guindaille consiste simplement en une grosse beuverie forfaitaire : 7 euros et l'alcool coule à flots !

Ensuite vient l'**ISW, ou International Students Week**, qui a lieu depuis au moins 60 ans et qui est surtout dynamique depuis une vingtaine d'années. Elle permet de rassembler des étudiants d'école de MINE. Ainsi, ils invitent 15 étudiants étrangers pendant une semaine qui bénéficient de plein d'avantages (fûts dans leur bouche, dans leur cul, dans leur ventre, principalement). En journée ont lieu des visites industrielles et le soir



La Salle Ping-Pong



Une guindaille lors de l'ISW. Les huit togés (en rouge) sont ceux de la FPMs.

ils présentent le folklore étudiant belge. Le mardi de l'ISW a lieu la Belgian Beer Party : c'est une grosse guindaille pendant laquelle ils changent de bières spéciales chaque heure, en augmentant le degré d'alcool (la Bush en fait partie). Ça coûte 18 euros pour les externes, 10 euros pour les membres, allez-y c'est tout bonne ambi ! Jeudi a lieu le crasino auquel 600 personnes participent, des tables de jeu sont disposées partout, les jetons permettant d'acheter des boissons. La semaine se clôture avec le Thanksgiving, les étudiants étrangers ramènent un alcool de leur pays et ça finit en grosse soirée d'adieu. Les Montois sont accueillis à leur tour dans un autre pays un peu plus tard dans l'année. Renaud est par exemple parti en Finlande une semaine, séjour tout payé, plutôt



Visite de Bruxelles lors de l'ISW

bonne ambi n'est-ce pas ?

Bleusaille. Deux semaines et demi. Chaque cercle (à savoir un poste, ndlr) a son rôle à jouer. Voir plus loin.

La guindaille déguisée. Grosse guindaille qui a lieu la veille de la St-Nicolas, la fête de l'Université. Toutes les associations de baptisés se réunissent et font un cortège dans la ville. Après ce cortège, toutes les associations se réunissent, déguisés, au local de la FPMs.

« Le jour de la guindaille déguisée, le bar est full. Tu rentres dedans, deux minutes après, tu transpires, tellement il fait chaud. »

Ordres

Ordres facultaires : Ordre de l'Étincelle (dont le but est de récompenser les étudiants qui se sont particulièrement investis pour la FPMs), comparable à notre EOGM (Enhaurme Ordre de la Grande Molette, pour les ignares). Notons que le banquet de Sainte-Barbe est plutôt organisé par la Faculté pour le corps académique, et pas par la

Fédé. C'est une sorte de contre boum contre la guindaille déguisée, qui a lieu en même temps.

Ordres secrets : (rires gênés de Renaud) L'Ordre de la Calotte Montoise organise des banquets un peu secrets. L'Ordre de la Cervoise organise aussi un banquet par an, à la FUCAM. L'Ordre de la vieille Garde organise aussi des banquets. Qu'est-ce qu'ils bouffent ces Montois !

NB : Les Engreneux ont appris à Peyresq qu'il existait des Macchabées à Mons ! D'ailleurs les macchas bruxellois et montois ne se sont pas gênés pour se retrouver là-bas...



Une guindaille montoise, dans le Bar Polytech

Baptême

Le but du baptême est moins « psychologique » que chez nous. La solidarité et la connaissance du folklore sont les maîtres mots.

Parmi les huit togés de la Fédérale, on compte trois « togés des fêtes », cf. plus haut. Ceux-ci sont responsables du baptême et dirigent les quatre régionales (et leur président). Tous les Cercles de la FPMs participent au déroulement du baptême en organisant des activités, comme le Sport qui organise une aprèm sportive (parcours dans la boue) et une aprèm piscine. Ce

Vous avez-dit régionale ?

Les quatre régionales sont des sortes de Cercles appartenant à la FPMs et réunissant les personnes selon leur origine. On a les Carolos, la Fronta, la Borraine et la Centrale. Ils permettent d'établir le contact entre les togés et les bleus. Dès le début du baptême, ceux-ci sont envoyés dans leur régionale respective, qui compte toujours au moins un bureau (Président, Trésorier, Secrétaire, etc.) C'est pour ça qu'il y a des Montois de Charleroi, des Montois de Binche et tutti quanti parmi les Montois de Mons ! Chaque régionale organise un souper et une dégustation de spéciales qui part en bataille de bouffe. La Fronta a coutume d'organiser un souper moule chaque année. Renaud témoigne :

« Ca sent la moule pendant 6 mois dans la salle Ping-Pong. On retrouve des coquilles à chaque nettoyage »



Jour d'accueil des bleus – apprentissage du chant du cercle dans la cour de la Faculté – 20/09/2016

baptême est court : il dure seulement deux semaines et demi intensives, début septembre. La bleusaille a lieu tous les jours de 7 heures à 23 heures. Les bleus.es ne boivent presque pas, c'est un des accords principaux avec la Faculté. Les filles ne peuvent pas toucher aux mecs, et inversement. Ils ont un missel mais rien de très concret derrière celui-ci (pas d'affonds, ni missions, ni enrôles forcément). Les bleus ne sont jamais à poil sauf à la soirée de baptême. Concernant la communication, les togés plaquent de grandes affiches dans le bâtiment

et postent des messages sur Facebook. Il faut aussi savoir que tous les baptisés.e.s ont de l'autorité sur les bleus,

qui doivent **respect et obéissance à tout le monde.**

Les Chef-flics, au nombre de deux (un



Les Engreneux devant le même bâtiment. Il pleuvait sec sa mère.





Récit d'une journée type pour une Bleuse ou un Bleu de Mons...

7 heures : Allons, soldats, levez-vous ! Les « matinales radio » ont lieu, une sorte d'émission-radio pendant laquelle ils dansent et chantent.

8 heures : En cours ! En effet, les togés sont tenus d'emmener tous les bleus assister à leurs cours. Pendant les temps libres, il peuvent soit vendre des brols, soit étudier leurs chants.

12 heures : Les Régionales. Les Bleus se retrouvent dans le café de leur régionale en ville, où les bleus sont entassés dans un coin chaque midi (« Les Bleus sont compressibles », nous raconte le Président des Carolos), encerclés par tous les baptisés.

13 heures 30 : En cours !

16 heures : Séance de chant. Une séance de chant est organisée par les deux maîtres de chant (leur *Carpe Diem* s'appelle l'*Alzin*). Le chant est extrêmement important à Mons, c'est vraiment leur dada ! Ensuite, s'il n'y a pas de soirée spéciale, le « ramassage » a lieu, qui consiste en un contrôle des chants et des ventes et la connaissance des comitards et des comités. Tout le monde se réunit à la salle PP. Un par un, les bleus doivent se placer sur une table encerclée par une horde de baptisés enragés qui leur gueulent dessus. Le Bleu ainsi installé porte une pancarte autour du cou, précisant ses nom, prénom (ils n'ont pas de nom de baptême – en général, on les appelle « bleu »), ville d'origine ; c'est là son attirail de bleu, sa carte d'identité. Sur cette table, les bleus.es doivent s'expliquer, crier leur motivation, expliquer pourquoi ils ont bien ou mal vendu... Renaud confie:

« Le ramassage, c'est de la souffrance. »

Puis, il y a une soirée au bar à laquelle les bleus continuent de vendre leur camelote.

A 23 heures : Au dodo ! Toutes les activités s'arrêtent pour les bleus, qui sont forcés de rentrer chez eux.

mec et une fille), sont chargés d'aider les togés des régionales : ils ne boivent pas, calment les baptisés qui font un peu trop les malins et ramènent les bleus.es chez eux le soir. Il y a aussi deux maîtres de chant qui organisent des séances de chant tous les jours. C'est leur rôle pendant toute la bleussaille.

L'argent vient de la fac, comme dit plus haut, et celle-ci couvre la majorité des frais. De plus, les bleus ramènent beaucoup d'argent : jusqu'à 400 euros tous les deux jours pendant la période de baptême (v. séance de ramassage), en vendant des petits brols comme chez nous, on en faisant simplement la quête. Faut dire que les habitants de Mons donnent plus volontiers vu la petitesse de la ville.

Quand il n'y a pas ramassage, c'est un peu plus spécial. Voici quelques activités ...

Parrainage (1ère activité) : le parrain est le seul qui ne gueule pas sur le Bleu, il l'encourage à continuer et veille à cultiver sa motivation. Lors de l'achat proprement dit, le Bleu est tout seul sur une caisse, et doit tenter de se vendre, essayer de faire rire la horde de poils autour de lui.

Roi des bleus : les plus vite et pas le plus. La finale se déroule avec 20 bières (les bleus ne peuvent pas boire énormément, et tous ne participent pas).

Soirée Piscine. Concours de vitesse, soirée organisée par le Cercle des Sports.

Le jeudi de la deuxième semaine a lieu un dernier ramassage suivi d'une

séance de chant pour les faire patienter le temps que tout le monde ait été ramassé. On les traite de sous-merdes, les togés pètent les plombs et les emmènent gueule en terre dans un endroit à 5 ou 6 km (en gros : ils les font marcher un peu moins d'une heure et demie accroupi).

Une fois arrivés, les bourreaux, qui organisent la soirée de baptême, enflamment une gigantesque croix. Lorsque les Bleus lèvent la tête et voient une croix enflammée avec des types encagoulés, ils commencent vraiment à se poser des questions sérieuses et à flipper légèrement.

Très vite cependant, on leur file des saucisses et une bouteille de vin, et ils peuvent se chiller au méchoui.

La veille du baptême, le Cercle Culturel organise une soirée, et écrit plein

de sketches que les bleus doivent jouer le soir, à propos des comitards et des gens qui constituent le corps de la FPMs.

Le jour du baptême a lieu un cortège de bleusaille. **Le cortège de bleusaille** est commun à tous les cercles de baptisés (non catholiques) et a lieu juste avant la soirée de baptême de bleus de la FPMs, vers la fin septembre. A ce moment, tous les bleus des cinq cercles folkloriques sont déguisés. Les bleus de la FPMs sont rangés par ordre alphabétique. Les huit togés se réunissent pour trouver des nouveaux noms et pour trouver un déguisement pour chaque bleu, après quelques spéciales ça part un peu en couilles. Chaque fac a son char, ceux de la FPMs sont construits par le Cercle Scientifique, qui a constuit en 2016 un char de 2mx5mx5m, c'était un cheval

de Troie avec une tête amovible pour éviter les câbles à haute tension.

Les bleus quant à eux tirent le char.



Une fois à la collégiale Sainte-Waudru, tous les bleus entonnent les chants folkloriques. Ensuite, les bleus de la FPMs sont appelés pour le baptême, en début de soirée. Les huit togés font un discours devant la Faculté. Puis on emmène les bleus dans différentes salles où ils se font clasher par les néo (les bleus les plus récents) pour finir par le plus vieux bleu (chez nous ça

serait Gilou ou Paul Malland) qui leur apprend qu'ils sont baptisés. Assez dur quand t'as passé toute ta journée à chanter...

De plus, ce jour-là, on leur fait goûter le « punch », boisson délicieuse à laquelle les Engreneux ont eu l'honneur de goûter. C'est une boisson de tradition servie par les parrains à la fin de la soirée. La recette est secrète mais chaque année, ils versent les anciens restes dans la nouvelle fabrication, le symbole de la transmission du folklore et du savoir de la FPMs. Ils en brassent chaque année 40 litres en moyenne, mais il y en a toujours trop, ce qui leur permet de laisser les restes pour l'année suivante ! Ils brassent cette boisson depuis près d'un siècle (attention, ne vous méprenez pas, lisez le complément d'informations sur cette boisson merveilleuse plus loin).



Cortège des bleus de Mons – Séance de chant à Ste-Waudru avec les 5 cercles non catholiques: FMM (médecine), ISIMs (Sciences industrielles), WAWA (Sciences éco), ARCHI et Polytech (en l'occurrence les huit togés en rouge) – 5/10/2016

Anecdotes croustillantes...

... L'histoire qui suit a lieu lors d'une ducasse de Mons, fête lors de laquelle les Montois célèbrent Saint-Georges, qui aurait anéanti le dragon dans la région. Depuis 500 ans, les Montois remettent en scène ce combat. Il y a une vingtaine d'années, des étudiants de la FPMs ont volé le dragon aux autorités communales... ce qui a un peu causé la pagaille dans tout Mons.

... Pendant les missions Apolo, les étudiants ont mis des tracts partout dans la ville pour dire que les étudiants de Polytech avaient récupéré un morceau de pierre de Lune, et qu'il allait être exposé sur la Grand-Place de Mons prochainement. Le lendemain, plein de Montois se sont réunis sur la grand place, tout émerveillés devant un gros tas de cailloux...

« Ils admiraient tous le gros tas de cailloux comme s'ils venaient vraiment de la Lune. »

... Il y a une trentaine d'années, les étudiants de Mons ont mis des tracts partout dans la ville en prétendant qu'il y avait une épidémie de rage. Le lendemain, une flopée de Montois se bousculaient à l'hôpital de Mons pour recevoir un vaccin...

...Version du drame du Festival selon les Montois : les Montois trouvaient qu'à l'ULB beaucoup de fossiles étaient acceptés dans les cercles, c'était mal vu par les Montois, qui ont écrit une chanson sur l'air des champs Elysées juste pour insulter le folklore ULBiste. De provocation en provocation, les étudiants en sont venus aux mains... et aux chaînes, comme chacun sait.

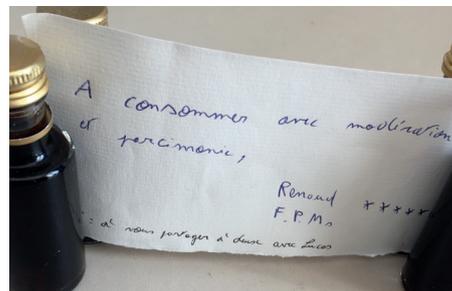
... Renaud demande à Lucas de finir sa bière pour goûter le punch. **Classic Shit.** Les premières impressions : Renaud nous sert 2 cl, on renifle et ça arrache le nez comme jamais ! On sait pas trop c'est quel degré d'alcool, vu que c'est artisanal, mais « faut quand même admettre que c'est plutôt une boisson d'homme ». Renaud s'est

mis une énorme cuite au punch, ça ne l'a pas vraiment réussi...



« Fermez les yeux lorsque vous buvez parce que ça pique et c'est pas très agréable, les vapeurs dans les yeux. »

C'est vraiment la potion magique de nos amis montois, et c'est vraiment du sale. D'ailleurs, Renaud nous a envoyé des fioles par la poste... A bon entendeur...



Merci pour tout, Renaud Marlière et les Montois (de Mons) !



Jean S.

LE BRASSAGE DU CP



Les maîtres brasseurs

Cette année, le CP se lance dans une folle entreprise: brasser sa propre bière. “La belle affaire!” me direz-vous. En effet: les maîtres brasseurs du Cercle Polytechnique vous préparent, depuis bientôt deux mois et demi, des bières spéciales artisanales. Et Dieu sait comme elles sont concoctées avec le savoir-faire nécessaire.

Ne manquez pas de déguster le premier brassin, qui sera comestible dès la sortie de cet Engrenage de Saint-Verhaegen (cette première bière, baptisée Subito V1, est le résultat d'un brassage ayant eu lieu au tout début septembre. Quantité: 50 litres). De plus, les maîtres brasseurs ont déjà lancé la fermentation de leur deuxième bière, parce qu'ils ne s'arrêtent vraiment jamais. Il s'agit là d'une bière de Noël (celle-ci sera prête à être dégustée vers la mi-décembre. Quantité: 60 litres). D'ailleurs, mon petit doigt me dit que les maîtres brasseurs comptent organiser une séance de zythologie prochainement, restez informés !

Les maîtres brasseurs ne sont pas avares. Ce sont de belles personnes, prêtes à vous faire part de leurs plus grands secrets ... Découvrez dès lors en exclusivité comment brasser votre propre bière !

Tout d'abord a lieu le **maltage** (cette étape n'est pas réalisée par les maîtres brasseurs), qui consiste à faire germer les céréales (en général de l'orge) afin d'en faire du malt, ingrédient principal nécessaire au brassage de la bière. Après la phase de germination, les céréales sont séchées avec de l'air chaud, puis grillées et torréfiées: on appelle cette phase le **tourraillage**. La température de l'air chaud conditionnera la nature du malt obtenu finalement (“classique”, “chocolaté”, ...). Le tout permet de libérer des protéines et de l'amidon. C'est l'amidon qui se transformera par après en sucres fermentescibles, et *in fine*, en alcool (parce que c'est ça qu'on aime). Ensuite viennent les étapes gérées par nos deux lurrans.

10 heures du matin



A. La mouture du malt

Etape la plus fastidieuse dès lors que le matériel est loin d'être à la hauteur... Les maîtres brasseurs ont plus d'un tour dans leur sac et parviennent à trouver le moyen pour moudre le malt rapidement: une foreuse. Il s'agit là de plusieurs malts: un malt dit “Cara Pils”, de couleur jaune clair (il s'agit du malt le plus communément utilisé dans l'industrie de la bière), et un malt chocolaté à la couleur brune caractéristique. Ceux-ci, une fois moulus, permettent de créer des oeuvres artistiques à couper le souffle. Notons qu'il convient d'éclater juste assez les grains pour qu'ils libèrent leurs nutriments, et pas trop pour qu'ils constituent un gâteau compact par après, et ainsi avoir une filtration plus aisée.



B. L'empatage

Il consiste simplement à mélanger le malt moulu à de l'eau et à chauffer le tout à une certaine température, pendant un certain temps. Notons que l'empatage se fait traditionnellement en multi paliers. Chaque palier de température prend place pendant un certain temps et permet d'extraire des nutriments différents. En jouant sur la durée du palier, on peut obtenir des profils de bières différents. Si l'on reste plus longtemps au premier palier, le **protéolytique** (qui correspond à une transformation

des protéines en acides aminés), par exemple, la bière présentera une mousse moins tenace, mais sera également moins trouble. Ceci est simplement dû au fait que les protéines influencent sensiblement la tenue de mousse et la clarté. Pour le moment, les maîtres brasseurs procèdent selon une méthode dite "en monopalier" qui consiste à maintenir une température constante de 68°C (plus ou moins au milieu de la plage de température convenable) pendant plus d'une heure. A terme, une fois qu'ils auront la main, ils passeront pour sûr à du multi paliers.



14 heures

C. Le filtrage et le rinçage des drèches

Une fois le "certain temps" écoulé, il s'agit de filtrer une première fois la bière en devenir, pour lui donner du goût. Le rinçage des drèches (i.e. les grains de malt humidifié) a deux objectifs : via la constitution d'un gâteau de drèches, on filtre les particules inutiles, vu que les nutriments sont dans le mout (liquide filtré), et on extrait la fin des nutriments encore présents dans les drèches. Encore une fois, les maîtres brasseurs ont dû faire preuve d'ingéniosité car le matériel n'est guère à la pointe de la technologie...

NB: Il est possible d'observer un maître brasseur tentant en vain de tracer un logo du CP dans la mousse encore chaude... il aura essayé ! Se verra-t-il accusé de fétichisme ?



gâteau de filtration

liquide filtré et prêt à bouillir, ou plus simplement, mout

D. L'ébullition

La phase d'ébullition, qui consiste simplement à faire bouillir le liquide filtré (futés que vous êtes, vous l'aviez deviné), permet de stériliser le mout et de transformer l'amidon en sucre fermentescible. On ajoute ensuite au mout, épices, houblon etc. Le houblon va apporter ses vertus aseptisantes (ce qui fait que Saint Arnoult de

Soissons, Saint protecteur des brasseurs, recommandait aux villageois de boire de la bière, celle-ci étant plus saine que l'eau non stérilisée et aseptisée. Et puis y a de l'alcool tsb), et son goût, via la lupuline, composant actif des fleurs de houblon femelle. L'ébullition permet aussi de flocculer les protéines, et donc de jouer encore sur la tenue de mousse et la clarté.

21 heures

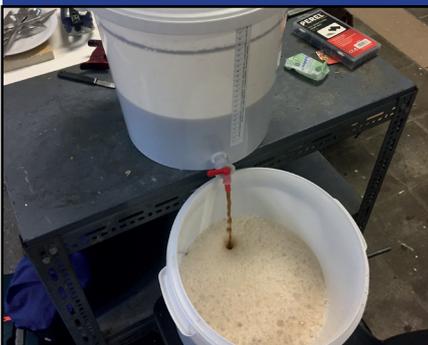
E. Le refroidissement et la mise en cuve

Après environ une heure d'ébullition, il s'agit de refroidir le liquide le plus vite possible afin d'éviter une infection bactérienne: plus il est laissé à l'air libre longtemps, plus il est susceptible de choper une vilaine infection. En effet, le liquide en fin d'ébullition est très sucré: c'est un festin pour nos amies les bactéries !

Dès lors, il convient d'utiliser un refroidisseur à plaque, qu'on peut observer sur la photo. Une fois le liquide refroidi (sa température devrait mesurer 20°C environ), il suffit d'ajouter des levures, fermer la cuve (à **désinfecter** au préalable) et laisser reposer une semaine à température ambiante. On peut aussi observer une assistante des braves maîtres brasseurs (qui s'éternisent au Cercle, le brassage prenant plus de temps que prévu), venue aimablement leur prêter main forte en une heure tardive.



Une semaine plus tard...



F. La filtration

Une semaine plus tard, il s'agit de filtrer la bière qui a déjà fermenté (de l'alcool est formé, yes!) afin d'extirper les petites crasses et d'éviter les faux goûts dus aux levures et reliquats de l'ébullition, restés dans le fond de la cuve.



Quatre semaines plus tard...

Il ne manque plus qu'à embouteiller 4 semaines plus tard (en veillant à ajouter du sucre au mélange: celui-ci va se dégrader en alcool et en dioxyde de carbone, ce qui permettra d'obtenir une bière pétillante et mousseuse), attendre 6 à 8 semaines et vous voilà fin prêt à déguster votre propre bière ! En espérant que ce tuto vous a plu,

Pour le brassage du CP,

Les maîtres brasseurs



HYPOCRISIE DE L'OCCIDENT ET NEOLIBERALISME

Polaupopop

« *Un enfant qui meurt de faim est un enfant assassiné* » : du néolibéralisme à l'hypocrisie de l'Occident »

Selon la FAO (acronyme anglais de l'Organisation des Nations unies pour l'alimentation et l'agriculture), l'agriculture mondiale permettait en l'an 2000 de nourrir douze milliards d'êtres humains. La population mondiale s'élevait alors à environ 6.100.000.000 d'êtres humains. On produisait donc suffisamment que pour nourrir le double de la population mondiale.

On peut déjà relever la quantité de denrées produites et aussitôt gaspillées. Pour emprunter l'exemple donné dans le documentaire *We Feed the World* d'Erwin Wagenhofer, la quantité de pain qui est jetée quotidiennement à Vienne pourrait nourrir les 240.000 personnes vivant dans la deuxième ville d'Autriche, Graz.



La FAO estime que les individus habitants l'Europe et l'Amérique du Nord gaspillent, à titre individuel, entre 95 et 115 kilos de denrées alimentaires par an, contre une fourchette allant de 6 à 11 kilos en moyenne pour une personne habitant en Afrique subsaharienne, en Asie du Sud et en Asie du Sud-Est¹.

En 2009, la FAO estimait le nombre de personnes souffrant de malnutrition chronique à 1,023 milliard² pour une population mondiale qui atteignait presque les 7 milliards de personnes. Ce nombre a diminué depuis lors et avoisine les 800 millions de personnes³. Le gaspillage al-

imentaire de l'Europe, à lui seul, pourrait nourrir un milliard de personnes et donc remédier aux problèmes de malnutrition dans le monde entier.

Cet article a pour but, en plus de sensibiliser à la réalité de l'insécurité alimentaire mondiale, de dénoncer l'hypocrisie de l'Occident - et des pays les plus riches et développés en général - face à cette situation.

Notons que la FAO, qui se définit comme un « organisme spécialisé des Nations Unies »⁴, fait rapport chaque année de la situation de la faim dans le monde, ainsi que de la production agricole. Un de ses objectifs est de « Contribuer à éliminer la faim, l'insécurité alimentaire et la malnutrition »⁵. Les chiffres mentionnés ci-dessus montrent bien que l'importance de l'insécurité alimentaire mondiale n'est pas due à une impossibilité matérielle de nourrir les 7 milliards d'êtres humains que compte notre planète, mais à un choix économique.



Jean Ziegler, sociologue suisse et ancien rapporteur spécial pour le droit à l'alimentation du Conseil des droits de l'homme de l'Organisation des Nations unies explique : « 70 millions de personnes meurent tous les ans dans le monde, dont la moitié à cause de la faim et de ses conséquences. Ce massacre est le scandale de notre siècle. C'est le Programme alimentaire mondial (PAM) qui le dit : toutes les 5 secondes, un enfant en dessous de 10 ans meurt de faim ; 37.000 personnes meurent de faim chaque jour et,

sur les 7 milliards de personnes que nous sommes, presque un milliard sont en permanence sous-alimentés. Ils n'ont pas de vie sexuelle, pas de travail...ils sont mutilés par la faim, alors qu'il n'y a plus de manque objectif de nourriture : il y a un manque d'accès à la nourriture. C'est pour cela que je dis qu'avec les moyens dont nous disposons, un enfant qui meurt de faim est un enfant assassiné »⁶.

On ne peut que condamner l'attitude hypocrite de l'Occident envers les pays en voie de développement. Sur son site, on peut lire que « L'Union européenne a placé la lutte contre la pauvreté au centre de sa politique de coopération dans le cadre, notamment, des objectifs du millénaire pour le développement (OMD) qui ont été consacrés par les Nations unies, à New York, en 2000 »⁷. Elle qualifie même l'aide au développement de « volonté historique »⁸. Le doute quant à la sincérité d'une telle volonté paraît inévitable, particulièrement lorsqu'on observe les relations de l'UE avec le continent africain. Les pays européens, qui ont pillé les pays africains lors de la colonisation (la décolonisation ne les empêche toutefois pas de continuer à piller ces mêmes pays), réclament le remboursement de la dette africaine qui a déjà été remboursée à hauteur de dix fois le montant initial fixé dans les années 1980^{9,10}. Suite à la hausse des taux d'intérêts et l'impossibilité des pays endettés de rembourser leurs dettes désormais exorbitantes, le FMI met en place des « plans d'ajustement structurel » qui imposent la diminution des budgets sociaux pour augmenter la part du budget alloué au remboursement de la dette. Pour reprendre quelques chiffres donnés dans le film Bamako d'Abderrahmane Sissako concernant la période de 1992 à 1997 (en terme de pourcentage du budget national).

Par cette attitude, les pays créanciers sont respon-

Cameroun : 4% aux services sociaux contre 36% au remboursement de la Dette ;

Côte d'Ivoire : 11,4% aux services sociaux contre 35% au remboursement de la Dette ;

Kenya : 12,6% aux services sociaux contre 40% au remboursement de la Dette ;

Zambie : 6,7% aux services sociaux contre 40% au remboursement de la Dette ;

Niger : 20,4% aux services sociaux contre 33% au remboursement de la Dette ;

Tanzanie : 15% aux services sociaux contre 46% au remboursement de la Dette ;

Nicaragua : 9,2% aux services sociaux contre 14,1% au remboursement de la Dette.¹¹

ables de la difficulté des pays (encore illégitimement) débiteurs à s'enrichir et se développer économiquement.

Les politiques d'aides au développement sont par conséquent des leurres. Il n'y a des riches que parce qu'il y a des pauvres. L'énorme clivage qui existe entre les plus fortunés et les plus démunis s'explique par l'exploitation de ces derniers par les premiers. Pareillement, l'Occident n'est aussi riche que parce que ses pays ont exploité et exploitent toujours d'autres Etats.

Les meilleures intentions n'ont plus aucune valeur lorsqu'elles sont confrontées à l'hypothèse d'un profit économique. On oublie bien trop vite les droits de l'homme (notamment l'article premier de la Déclaration universelle des droits de l'homme¹²) au nom du libéralisme économique qui ne connaît pas la notion d'éthique.

Au vu de ces éléments, c'est à très juste titre, me semble-t-il, que Jean Ziegler nomme l'Occident « l'Empire de la honte ».

Polaupopop

Références

1 <http://www.fao.org/docrep/016/i2697f/i2697f.pdf>

2 <http://www.fao.org/news/story/fr/item/45232/icode/>

3 <http://ebrary.ifpri.org/utils/getfile/collection/p15738coll2/id/130354/file/130565.pdf>

4 <http://www.fao.org/about/fr/>

5 <http://www.fao.org/about/what-we-do/fr/>

6 <https://www.courrierinternational.com/article/2011/10/18/un-enfant-qui-meurt-de-faim-est-un-enfant-assassiné>

7 https://ec.europa.eu/europeaid/historique-de-la-cooperation-et-de-laide-au-developpement-de-lue_fr

8 https://ec.europa.eu/europeaid/sites/devco/files/publication-factsheet-development-cooperation_fr.pdf

9 <https://philemonowona.com/2010/06/21/la-dette-comment-la-comprendre/>

10 Certaines de ces dettes ont toutes fois été effacées pour les pays qualifiés de PPTE, Pays Pauvres Très Endettés.

11 <http://www.larevolutionencharentaises.com/spip.php?article139>

12 « Tous les êtres humains naissent libres et égaux en dignité et en droits. Ils sont doués de raison et de conscience et doivent agir les uns envers les autres dans un esprit de fraternité »

UEJB L'ULTIME ENDROIT JADIS BAPTISE

Don Quichotte

Les plus curieux parmi vous ont certainement déjà entendu parler de l'UEJB, l'Ultime Endroit Jadis Baptisé, situé en face du bâtiment U, construit par les premiers bleus lors d'une acte de baptême vers 1884... et qui a mal tourné. La légende raconte qu'une fois la maison bâtie en 12+1 jours, un des comitards prononça la fameuse phrase: « *A la base on venait juste pour picoler avec le bleu archi et le bleu portugais et puis c'est parti en couilles : on a construit une maison* ». Cette grande bâtisse qui au début du vingtième siècle était célèbre pour garder les secrets les plus sombres de l'ULB s'est maintenant reconvertie en un endroit où certaines personnes se réunissent. Elle est surtout connue pour ses soirées de Poker où les étudiants parient des crédits. Mais personne ne connaît ce que cette maison cache vraiment... Des fossiles des premiers bleus et des secrets du baptême s'y trouvent encore.

Il faut savoir que cette maison devient vite une prison pour les gens qui y pénètrent : une fois entré, seul le Grand Maître a le code pour sortir, un vieil ami qui aime



se faire appeler Saint-Nicolas. Vous imaginez les prisons les plus infranchissables ? Cet endroit est pire : double porte, sas de sécurité, plus de pièges que dans un examen d'Analyse, et j'en passe. En faisant un de nos reportages sur l'histoire de l'ULB, on a trouvé la trace d'un article dans les **archivos** du CP nous menant vers le secret le mieux gardé des comitards. Ce terrible secret était conservé à

La forteresse.

Désolés Walking Dick, tu étais un chic type, mais ce sacrifice était indispensable... On n'aurait pas pu trouver le grand secret sans ça.



Un diplôme de Bleuette CdS 1941 retrouvé à l'UEJB

l'UEJB. Cher **lector**, je dévoilerai à la fin ce **secreto** mais laisse-moi te raconter comment on est parvenu à le soustraire à l'UEJB. Furtif, Polaupopop, Walking Dick et moi-même avons décidé de **s'adentrar en este** endroit.

Devant nous une double **puerta** de sécurité avec reconnaissance faciale. La **primera** porte a été facile à franchir, on avait suivi tous les pas du grand maître la **semana anterior**. On savait où il habitait, prendre des **fotos** n'a pas été un **problema**. Ces photos nous ont alors permis de traverser la première porte. **Para pasar** la deuxième **puerta** il fallait traverser un couloir avec des **infrarojos**. Si on les touchait, **el sistema de seguridad** se déclenchait, heureusement qu'on avait Walking Dick **con nosotros**, on l'a sacrifié.

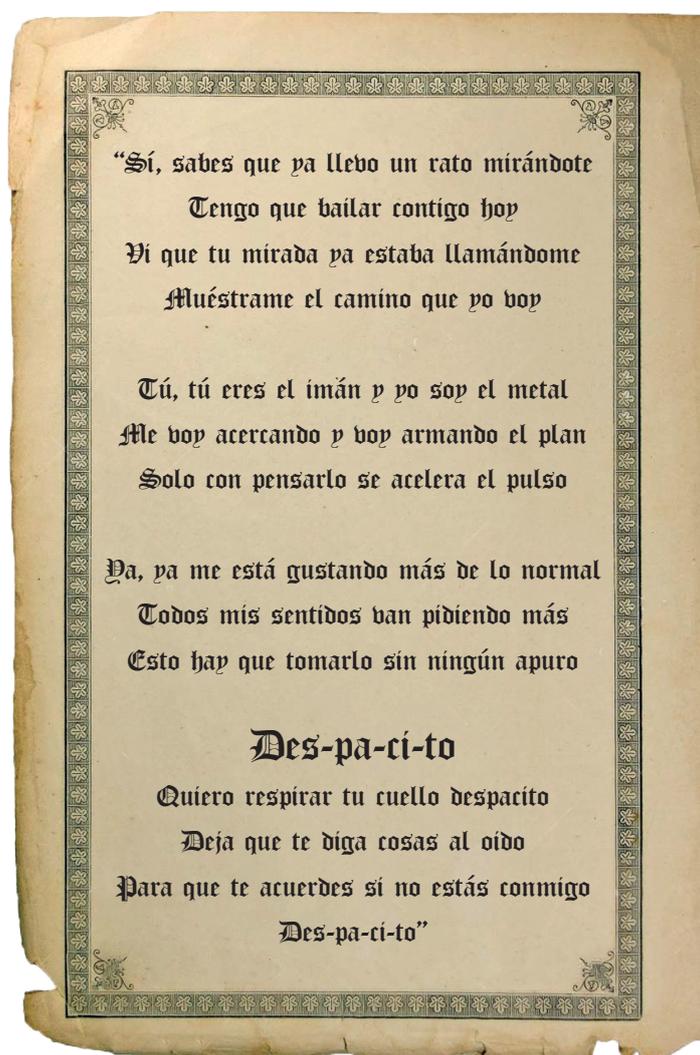
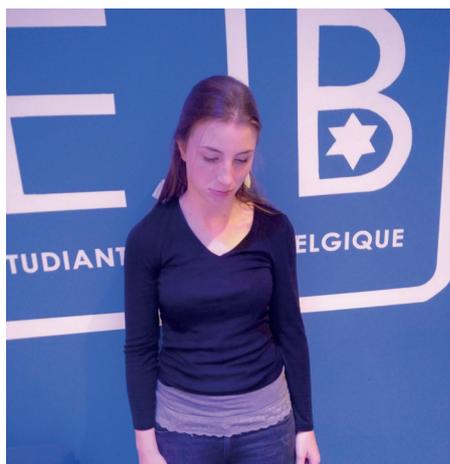


Une fois **en el interior**, le plan était facile à **seguir**. Selon **nuestras** recherches le bouquin qu'on cherchait devait se trouver dans un **de los ultimos** étages. Malheureusement pour nous tout n'allait pas être un **camino de rosas**. Une fois au **tercer** étage, **nos separamos** pour mieux chercher. Le temps passe et Polaupopop semble ne donner plus aucune **respuesta de vida**, on se rapproche de la **puerta del baño** et on entend les **gritos de desesperacion**. Polaupopop était enfermée à l'intérieur, **el viejo truco de la puerta** qui se casse **una vez** t'es dedans. Simple y **eficaz**.



Ne voulant pas **destruir la puerta** en un premier **tiempo** on cherche **una alternativa menos destructiva**: il y avait une **conducto de ventilacion**, lequel on a utilisé **para pasar** des outils : **sierra electrica**, marteaux, perceuse, **llave suiza**... **todo resistia au cerrojo de la puerta**. Après deux **horas**, Polaupopop **no respondia** plus à nos appels donc **decidimos que teniamos que** casser **la puerta**, heureusement **yo etais entrenado en artes-marciales**.

Despues de este contratiempo, continuamos los tres a chercher el libro con los secretos del bapteme. Subimos al ultimo etage. Y allí lo vemos, el famoso bouquin. Furtif **lo abre** et lit à voix **alta**:



Don Quichotte

DE L'ALCOOL, JOUG DES GROUPES HUMAINS

Furtif

Certaines personnes ne se sentiront peut-être pas concernées par cet article, tant mieux. Celui-ci ne vise pas à stigmatiser quelqu'un ; simplement à faire part d'une question de taille pour l'étudiant lambda (et le genre humain en général ?).

Que ce soit à la Jefke, au Jara, en boîte, au Cercle, dans un bar, le fût de Maes ou la bouteille de Vodka sont toujours au rendez-vous ! Je ne vais pas vous la faire sur les dangers du binge-drinking, ou « biture express » : on sait tous à quel point ça peut être dangereux pour l'organisme, sur le court comme sur le long terme. Il semblerait toutefois que cette pratique, largement répandue dans notre milieu étudiant – il suffit d'observer nos pré-TD's, TD's, Luigi's –, concerne plus d'un jeune européen sur deux ! J'apprends d'ailleurs dans les journaux qu'un étudiant belge sur quatre est ivre au moins une fois par semaine. En effet, la culture de l'affond, celle du chant (« A boire pour nous donner de la voix » est une maxime assez lourde de sens), celle des baptêmes et des événements étudiants est consubstantielle de la consommation d'alcool dans les universités. La question semble dès lors assez légitime : quels sont nos objectifs lorsqu'on se « défonce la gueule » ? Pourquoi nos soirées s'articulent-elles toutes autour de l'alcool ? Qui se remémore, à ce titre, une soirée à laquelle **personne** ne buvait une goutte d'alcool (big up à vous les BOB, vous êtes souvent les seuls – et uniques – à ne pas boire) ? J'ai essayé de rassembler quelques éléments de réponse...



Premièrement, l'alcool est, à n'en pas douter, le produit liant, le **produit de la désinhibition sociale**. S'il s'agit de

célébrer un événement important, il n'y a pas d'option : la bouteille de champagne sort du frigo ! Et les marques d'alcool vont bien entendu dans ce sens. En associant presque systématiquement ce produit à la fête (présence de ces marques lors de festivals, dans des boîtes de nuit, distribution de goodies, publicités évocatrices d'une sociabilité exacerbée, publicités érotiques – sans parler du sexisme ambiant qu'elles véhiculent), ces compagnies favorisent cette vision de l'alcool salvateur, ultime bienfait de nos sociétés modernes qui annule notre inhibition naturelle.



Ce phénomène est tellement vrai qu'on aura tendance à inciter quelqu'un qui ne boit pas en lui sortant des phrases déplacées : « Ça va, pète un coup », « Tu vois bien que tout le monde a un verre en main », « Sois un peu folklo », etc. Il est anormal de se sentir obligé de boire pour « faire comme les autres », mais combien de fois avons-nous cédé sous l'insistance d'un pote déjà un peu éméché ? L'alcool exerce une **pression sociale extrême** sur les gens qui n'en consomment pas (même ponctuellement), ce qui ne va bien entendu pas de soi ! D'une part, il faudrait se défendre de prononcer ce genre de remarques ; d'autre part, il faut

pouvoir refuser au bon moment. On voit à quel point ce produit inverse le mécanisme de sociabilisation en huilant paradoxalement le rouage de l'exclusion sociale.

Deuxièmement, l'alcool bénéficie d'une tolérance sociale majeure, beaucoup plus que tous les autres produits psychotropes (cannabis, médicaments). Et c'est particulièrement vrai dans le pays de la bière, car ce produit se fonde complètement dans notre culture ; la tradition de ce divin breuvage est omniprésente. Cependant, au-delà de la simple dégustation, chère aux zythologues, la consommation de bière est problématique : plus d'un Belge sur vingt est alcoolique et un Belge sur dix présente une consommation d'alcool problématique, à savoir une tendance à l'alcoolodépendance.

Troisièmement, je crois pouvoir dire que la consommation d'alcool, c'est marrant jusqu'à un certain point. On commet des actes qu'on ne ferait (certainement) pas en étant sobre, qu'on associe d'emblée à quelque chose de mémorable (d'où le « jusqu'à un certain point »). J'ai d'ailleurs le sentiment que c'est cet aspect « marrant » qu'on cherche le plus lorsqu'on se bute, c'est l'absurdité des actions incontrôlées (incontrôlables), l'absence de maîtrise de soi, l'évasion cérébrale qui forment l'ultime étape de nos soirées. Celle-ci n'est que trop souvent atteinte.

Je finirai par résumer des témoignages de personnes de mon entourage qui ont eu l'amabilité de répon-

dre à la question suivante : que cherches-tu dans la consommation (parfois excessive) d'alcool en soirée ? En effet, je n'ai certainement pas balayé l'entièreté des tenants de ce phénomène. Les personnes que j'ai interrogées évoquent naturellement le côté social de l'affaire. D'autres mettent en lumière le fait que l'ivresse peut être un dommage collatéral à la dégustation – quand l'alcool a bon goût, les verres défilent, s'entrechoquent, et voilà déjà l'ivresse, parée à opérer cruellement. Certains évoquent le côté libérateur de l'alcool, qui nous permet d'oublier pour un temps nos soucis, nos angoisses existentielles : l'alcool comme exutoire à l'absurdité de nos vies, permettant de déclencher des délires et rires inattendus. Exutoire, comme chacun sait, effroyablement inefficace sur le long terme. Enfin, certains sondés mettent en garde et rappellent la distinction qu'il convient de faire entre s'amuser et boire de l'alcool – nous arrivons, jeunes étudiants, à nous amuser sans alcool. Et si on essayait en soirée, une fois ? (allez une fois !)

Tout ça pour dire : méfiez-vous, autant que vous pouvez, de la consommation excessive d'alcool et apprenez surtout à refuser lorsque vous n'en ressentez pas l'envie (désolé, c'est très moralisateur mais je ne voyais pas d'autre conclusion car la raison de nos beuveries demeure quand même assez absurde). Au plaisir d'en discuter autour d'une tasse de thé (dansant ?),

Jean



Alcoolisme : abus de consommation d'alcool devenant dangereuse pour l'individu et son entourage. Il s'agit bien d'une maladie qui possède des manifestations pathologiques. L'OMS établit un seuil de 21 doses d'alcool par semaine pour les hommes contre 14 pour les femmes. Notons que ce phénomène atteint plus les hommes que les femmes (8% contre 3,5%), mais il présente cependant plus de risques pour ces dernières, surtout si elles sont enceintes. Et, plus étonnant encore, le niveau d'éducation a un impact fort sur la consommation régulière d'alcool : 45% pour les tranches de la société les moins instruites, contre 92% pour les diplômés du supérieur.

Références:

<http://www.e-sante.be/portrait-belgique-qui-boit/actualite/355> ; <http://jeunes.alcool-info-service.fr/> ; https://www.rtbfb.be/info/societe/detail_ucl-un-etudiant-sur-quatre-est-ivre-au-moins-une-fois-par-smaine?id=9397226.

COMMENT DEVENIR INSTAFAMOUS

Polaupopop

Comment devenir

Instafamous

Salut les beautés aujourd'hui on se retrouve dans un tuto un peu spécial qui en intéressera plus d'un.e

Qu'est-ce qu'Instagram?

Sur son site, Instagram® se définit comme « *a community of more than 600 million who capture and share the world's moments on the service* ». De manière moins idyllique, c'est une plateforme sur laquelle tu peux partager des photos de la vie courante, le plus souvent complètement inintéressantes et dont tout le monde se fout mais bien mises en scène pour récolter un max de likes ! Le site fonctionne à peu près comme Twitter, avec des likes et des abonnés. Au plus tu en as, au mieux c'est, si tu veux devenir un.e influencer qui se respecte. Alors, voici quelques conseils pour faire partie de cette

élite dorée :

1) Ne pas être trop original

On ne jure que par le mainstream, les mêmes photos, les mêmes cadrages, les mêmes poses, les Stan Smith, et compagnie.

2) les hashtags multiples et variés

3) la bouffe

Ton cupcake de chez Lilicup, le plat que tu as commandé au resto, ton café Starbucks (ou Kafkaf si ???), ton kraburger ou encore le poulet-frites-compote que tu manges ce soir, tout y passe. Une photo « vue d'en haut » de ton plat dont tout le monde s'en fout (parce que oui, tout le monde mange). Prends ton mal en patience, quitte à manger froid, tant que tu as ta photo !

Ne pas oublier les éternels #Foodporn #Healthy #Vegan #Veggie #Gluten-Free #Food #Delicious #TopChef

4) les quotes

Des phrases bidons, cul-cul la praline, pseudo-philosophiques et semi-profondes, et en anglais s'il vous plaît, c'est plus classe !

"We must let go of the life we have planned, so as to accept the one that is waiting for us."

"Life isn't about finding yourself. Life is about creating yourself."

"The best and most beautiful things in the world cannot be seen or even touched. They must be felt with the heart."

"Absence is to love as wind is to fire; it extinguishes the small and kindles the great."

L'**influencer**, selon l'Urban Dictionary:

« A makeup, hairstyle, or fashion blogger who is instafamous only on Instagram or buys "followers" and "likes" and gets free products from companys who fall in their trap of fake fame. »



5) Les selfies post bad

Les légendaires selfies de narcissique névrosé.e que tu posteras quotidiennement, pour rappeler tous les jours à tes abonnés à quoi ressemble ta sale gueule.

Secret tips

- Δ Faire la photo sur Snapchat avec le filtre de grosse chienne ou la couronne de fleurs ;
- Δ Ne pas lésiner sur le maquillage pour ressembler à Kylie Jenner ;
- Δ Hashtags #nofilter, #nomakeup, #IwokeUp-Like This pour faire croire qu'on est biche au naturel ;
- # BAP #froufrou #likeforlike #followforfollow #dickfordick #instamood #instapic #instaselfie #instagirl #instaboy #instagueule #model



6) Miss Météo

Des photos de paysages enneigés, du soleil, de la pluie, des feuilles mortes, au cas où vos abonnés n'auraient pas regardé la météo la veille ou parce que, après tout, ils ne pourraient pas savoir le temps qu'il fait en regardant par la fenêtre.

Hashtags conseillés : #snow #snowing #sun #rain #winteriscoming #itsrainingmen #SunIsShining #SunnyDay

7) Des tenues fashion

Idées : ton jean boyfriend, ton nouveau bob, tes claquettes-chaussettes, ta montre Wellington, des vêtements Yeezy à 4000 boules qui ressemblent à des torchons bouffés par les mites, des lunettes de vue alors que t'as 10/10 à chaque œil parce que ça fait hypster.

Hashtags conseillés : #Fashion #PicOfTheDay #OutfitOfTheDay #ootd #instagood #Mode #Dior #H&M

Petit plus : prendre des photos de haut où on ne voit que tes jambes et tes pieds, on sait pas pourquoi mais les gens aiment bien.

8) Tes photos de vacances avec ton teint hâlé

NB : Si t'as pas un bronzage digne d'attraper un cancer de la peau, évite d'être sur les photos et préfère les photos de l'architecture locale pour quand même faire rager tous tes abonnés qui eux, étudient pour leur 2nde sess à la BSH.

9) Blocus : les photos de tes cours

Si tu fais partie de cette catégorie de personnes qui doivent bosser en août au lieu de se dorer la pilule sur la plage, ou bien si tu es en blocus de janvier ou de juin, une photo de tes cours est l'astuce idéale.

1° Tu fais croire à tout le monde que tu avances et que tu as une chance de réussir tes examens.

2° T'es pas obligé.e de montrer tes cernes bleues et ta sale gueule toute pâle (bah oui t'es pas parti en vacances)

Hashtags conseillés: #work #blocus #NoPainNoGain #8h-22h #BSH8èmeEtage #workhard #blocustime #studentlife #studytyme



10) Le fitness

L'une des catégories de photos les plus populaires sur insta !

Inscris-toi à la salle pour faire augmenter le nombre de tes abonnés (et éventuellement faire du sport si t'es motivé.e. Profites-en, le Basic-Fit est gratuit jusqu'au 1er novembre si tu t'inscris aujourd'hui ! (19,99€/mois)

Secret tips : Des tutos de contouring existent sur YouTube pour donner l'illusions d'avoir des abdos (<https://www.youtube.com/watch?v=ZpuPLLHE2QI>)

Cordialement,
Polaupopop

ACTA EST FABULA

Atchico

Lors d'une journée d'été, deux scientifiques étaient en plein débat. L'un des deux avait remarqué qu'en juillet et en août, il y avait 31 jours. Une observation si banale ne pouvait qu'attirer leur attention. Si Isaac Newton ne s'était pas posé de question avec sa pomme, la physique aurait peut-être été tout autre.

Nos deux amis se mirent à faire des hypothèses. La première est que certaines saisons seraient plus longues que les autres. La deuxième était que cela correspondait à la quantité de lumière fournie par le soleil.

De là, l'un des deux remarqua que les mois de décembre et janvier, se succédant tous deux aussi, possédaient chacun 31 jours. Ce qui lui valut un bon coup de bâton sur la tête de la part de son ami. « T'es bête ou quoi ?, s'exclama ce dernier. Avec la technique du poing, c'est normal que l'on commence avec 31 jours et que l'on finisse avec autant en alternant entre 31 et 30! ». Technique très peu scientifique et primitive mais qui leur permit d'écarter cette hypothèse.

Après de longues heures de réflexions, ils se tournèrent vers la littérature scientifique. Leur bibliothèque était pleine de recherches diverses en passant par la vulgarisation scientifique, la philosophie, la cuisine et les BD porno. Après de longues heures de masturba... euh de recherche, nos deux scientifiques ne trouvèrent rien. C'est alors que l'un d'eux eut l'idée de faire appel à leur meilleur ami, Internet !

La réponse fut facilement accessible sur un site complet, Wikipédia. Mais nos deux bonshommes y accordèrent très peu d'attention. Préférant le regroupement des sources, ils se promènèrent sur différents sites allant d'articles les plus banals en articles scientifiques. Après un petit temps, il n'y avait plus aucun doute quant aux résul-

tats. Ce fut la surprise pour nos deux scientifiques.

Afin de comprendre le phénomène permettant que juillet et août possèdent tous deux 31 jours, il faut remonter à l'Antiquité. Nos ancêtres les Romains, sous la République, possédaient un calendrier particulier. Ressemblant à un calendrier lunaire, il commençait en mars et finissait en février. Bien évidemment, un certain Jules César vint tout chambouler. Dictateur à vie et autoproclamé empereur, il ne pouvait s'arrêter là. Il proposa un nouveau calendrier, le calendrier julien. Celui-ci se calquait sur l'année solaire. Quintilis fut renommé en son honneur et donna naissance à notre juillet actuel.

A la mort de César, le premier empereur romain lui succéda, l'Empereur Auguste. C'est là que vient le débat. Pour certains, le sénat décida de lui rendre hommage en lui donnant le mois à côté de juillet, donnant naissance ainsi à notre août actuel, et lui donnant autant de jour que le mois de César. Pour d'autres, ça serait Auguste lui-même, par jalousie, qui demanda d'avoir autant de jours dans son mois que son prédécesseur. Toujours est-il que pour garder les 365 jours, il fallut retirer un jour à février qui était le dernier mois. Avec ça, la boucle était bouclée !

Au final, une question banale qui pouvait sembler simpliste de prime abord, eu plusieurs apports. Elle permet de briller en soirée. Et peut-être t'aider à choper un jour, qui sait? Moralité, certaines choses banales de notre quotidien pourtant normales sont parfois l'idée d'un tocard égocentrique ou de politique. A ce jeu, même les scientifiques se font baiser.

Atchico

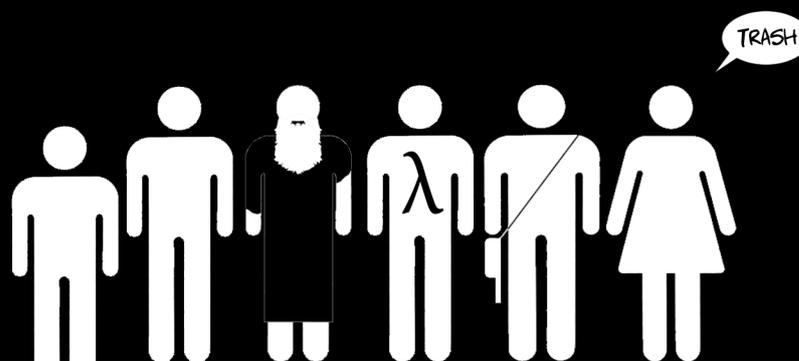


MOUADEN AND SEGAERT AND LUSTMAN



C.COMMON P.EOPLE

2. HAVANT, C'ETAIT MIEUX





L'IDEE DE CETTE BD NOUS EST VENUE ALORS QUE NOUS MARCHIONS LE GR20, POURQUOI PAS UNE BD DANS L'ENGRENAGE QUI PARLE DU CP ?!

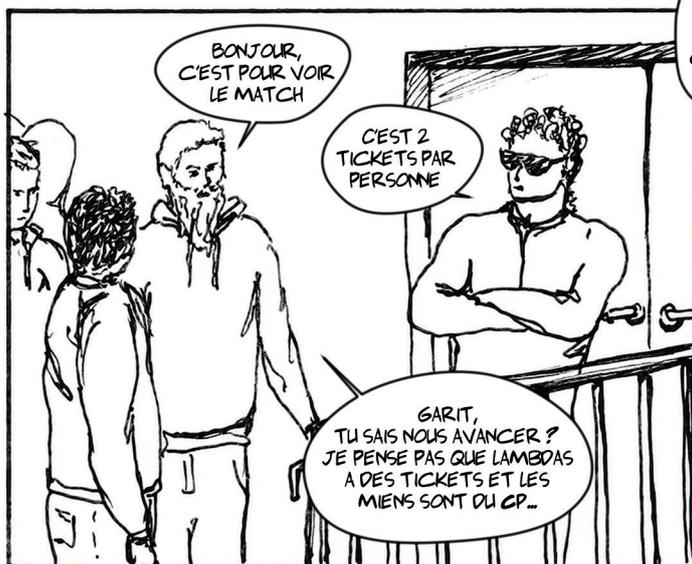
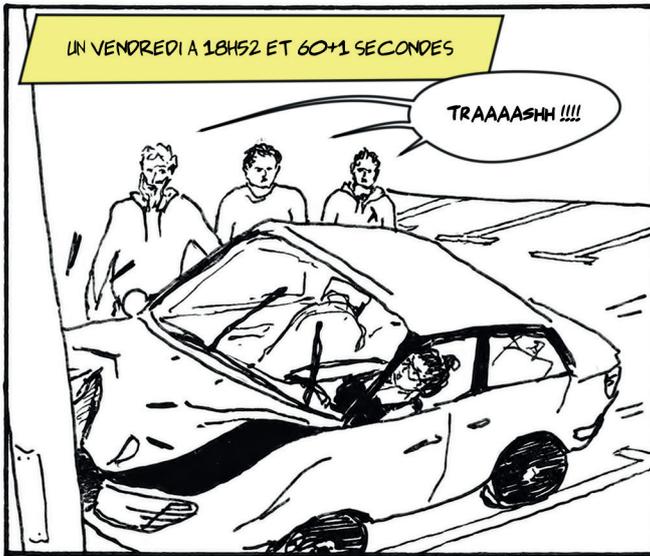
NOUS AVONS TOUJOURS ETE INTERESSE PAR L'ECRIURE ET LA BD ETAIT UN CHOUETTE DEFI POUR NOUS. TOUJOURS EN VADROUILLE DANS LES MONTAGNES CORSES, L'HISTOIRE S'EST DEVELOPPEE POUR PRENDRE LA FORME ACTUELLE. RASSURE-TOI, LE CLIMAT HOSTILE DE CE BOUT DE TERRE N'A PAS EU D'IMPACT SUR CETTE BD. L'HISTOIRE EST FICTIVE, LES PERSONNAGES SONT FICTIFS ET TOUTE RESSEMBLANCE AVEC DES PERSONNES EXISTANTES OU AYANT EXISTE SERAIT FORTUITE.

POUR COMPLETER LES DUO INFERNAL, CAMILLE EST VENUE S'AJOUTER A L'EQUIPE. ELLE GERE D'UNE MAIN DE MAITRE LE COTE ARTISTIQUE DE LA BD TANDIS QUE NOUS NOUS OCCUPONS DU SCENARIO.

SI VOUS AVEZ LA MOINDRE REMARQUE POUR AMELIORER LA BD OU DES IDEES CHOUETTES A AJOUTER, ENVOYEZ-NOUS UN MAIL A BD.CERCLEPOLYTECHNIQUE@GMAIL.COM

- REMERCIEMENTS A CEUX QUI NE NOUS ONT PAS POURSUIVI EN JUSTICE ALORS QU'ILS ONT CRU APPARAITRE DANS LA BD
- REMERCIEMENTS A PAUL MALAND D'ETRE DEvenu BLAC POUR FACILITER LE DESSIN
- REMERCIEMENTS A DAN ET DEF POUR ETRE DES SOURCES INEPUISABLES DE VANNES.



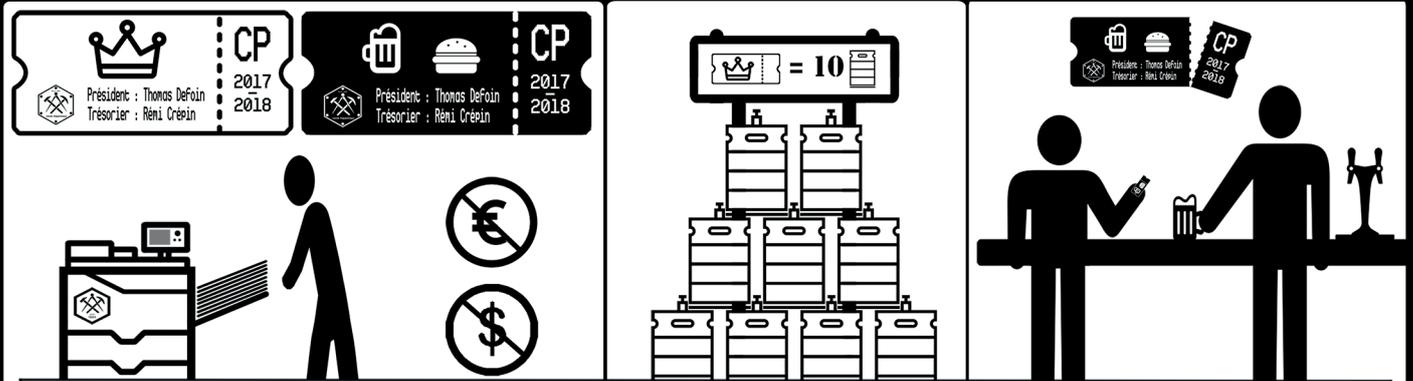


PREMIEREMENT, IL FAUT SAVOIR QUE DANS L'ULB, L'ARGENT N'Y CIRCULE PAS. SEULS DES TICKETS SONT ACCEPTES. IL EN EXISTE 2 TYPES, LES TICKETS BIERES/BOUFFE POUR LES ACHATS DE TOUS LES JOURS ET LES TICKETS EVENT QUI, TU PEUX T'EN DOUTER, ONT UNE PLUS GRANDE VALEUR.

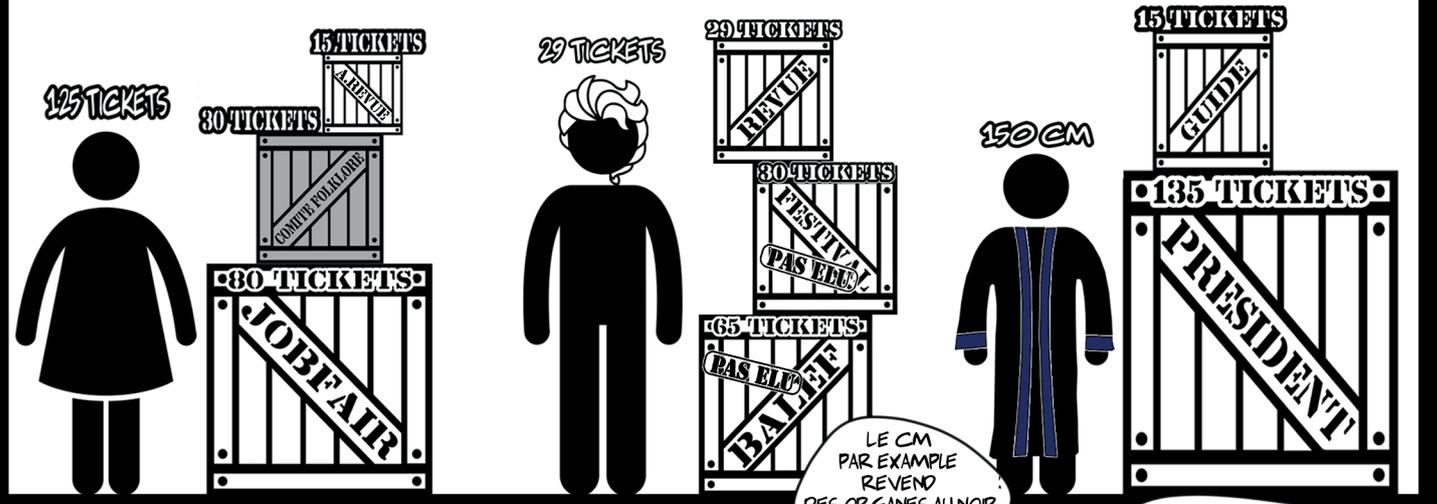
LES CERCLES SONT AU COEUR DU SYSTEME ECONOMIQUE DE L'ULB. ILS RECOIVENT, EN DEBUT D'ANNEE UN NOMBRE FIXE DE TICKETS BIERES/BOUFFE ET EVENT EN FONCTION DE CERTAINS CRITERES COMME LE NOMBRE D'EVENT FAIT PAR LE CERCLE ET LE NOMBRE DE PERSONNE QUI Y ASSISTENT. CE NOMBRE DE TICKETS VARIE DONC AU COURS DES ANNEES. ILS SONT IMPRIMES PAR LE CERCLE LUI-MEME QUI DOIT Y APPoser L'ANNEE PENDANT LAQUELLE ILS SONT CONSOMMABLES AINSI QUE SON LOGO POUR EVITER LES FRAUDES.

UN CERCLE A 2 MANIERES DE DEPENSER SES TICKETS AU COURS D'UNE ANNEE. LA PREMIERE EST D'UTILISER SES TICKETS EVENT POUR ORGANISER DES EVENEMENTS. ILS PEUVENT D'AILLEURS ACHETER DES FUTS, LOUER DES POMPES ET DES SALLES A L'INTERIEUR DE L'UNIF AVEC CEUX-CI. LEUR BUT ETANT D'AVOIR PLUS DE TICKETS L'ANNEE SUIVANTE, IL FAUT QUE LEURS EVENT AMENE UN MAXIMUM DE PERSONNES. D'AILLEURS AU COURS DES EVENT OU SIMPLEMENT DANS UN CERCLE, N'IMPORTE QUEL PERSONNE PEUT DEPENSER SES TICKETS POUR S'ACHETER DES BIERES OU ENCORE ACHETER DES SYLLABI. UN FOIS LE TICKET CONSOMME, IL EST DECHIRE POUR NE PLUS POUVOIR ETRE UTILISE.

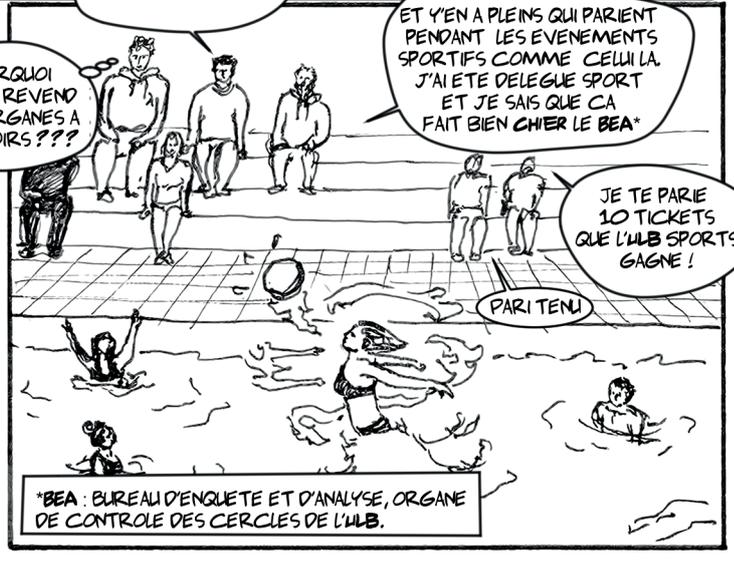
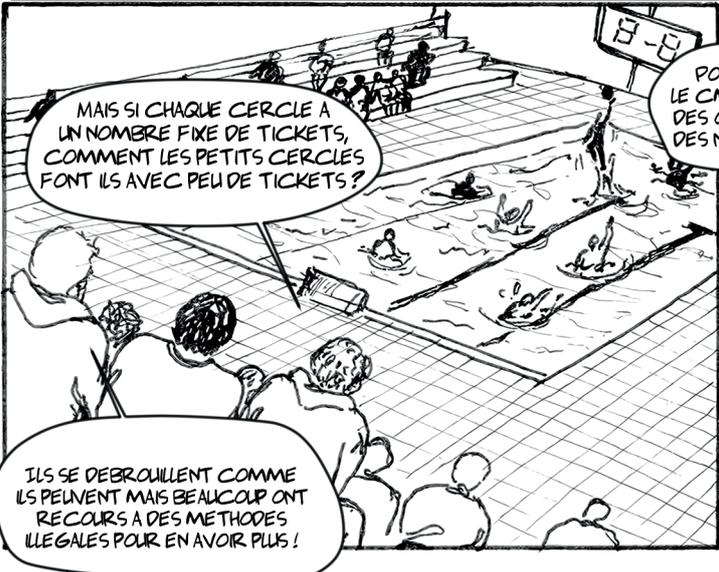
CERCLE POLYTECHNIQUE



TU DOIS TE DEMANDER COMMENT LES GENS FONT POUR AVOIR DES TICKETS. EH BIEN, C'EST LA DEUXIEME MANIERE QU'UTILISE LE CERCLE POUR DEPENSER CES TICKETS. IL REMUNERE SES MEMBRES. CHAQUE DELEGUE DE CHAQUE CERCLE RECOIT UN CERTAIN NOMBRE DE TICKETS BOUFFE/BIERES PAR MOIS. PLUS LE POSTE ET LA TACHE SONT IMPORTANTES ET PLUS LA REMUNERATION L'EST AUSSI. LE CERCLE NE REMUNERE PAS SEULEMENT LES DELEGUES MAIS AUSSI LES JOBS PONCTUELS EFFECTUES PAR DES MEMBRES DE CE CERCLE COMME PAR EXEMPLE PRENDRE UNE PERME A UN TD, ETRE BARMAN OU ENCORE CLASHER DES AFFICHES. L'ULB SPORT D'AILLEURS FONCTIONNE AUSSI DE LA MEME MANIERE.



LE CM PAR EXEMPLE REVEND DES ORGANES AU NOIR



*BEA : BUREAU D'ENQUETE ET D'ANALYSE, ORGANES DE CONTROLE DES CERCLES DE L'ULB.

ET CE QUI VIENT DE SE PASSER EST JUSTE EXCEPTIONNEL ! SUR UNE TRIPLE RETOURNEE ACROBATIQUE SOUS-MARINE, SOPHIE MARQUE UN TIR SI PUISSANT QU'IL A LITTERALEMENT FENDU L'EAU QUI S'EST DEVERSEE SUR LE PUBLIC.

HEUREUSEMENT QUE NOUS AVONS UNE VITRE PROTECTRICE, N'EST-CE PAS PAUL MALLAND ?

MAIS QUI A BALANCE CE FOUTU FOIE DE PORC ICI ?

QUELQUES INSTANTS APRES LA FIN DU MATCH

POUR SERVICE RENDU A L'ULB SPORT, NOUS AVONS AJOUTE UN PETIT EXTRA POUR CE MAGNIFIQUE GOAL !

! ?

MOI VENIR AVEC VOUS ALORS QUE LE PUBLIC M'ADORE ?

JE VOUS REJOINDRAIS SEULEMENT SI VOUS ME BATTEZ EN 3 VS 3 AU WATERPOLO. JE SUIS GENTILLE JE PRENDRAI 2 DES 3 PLUS MALVAIS JOUEURS DE MON EQUIPE.

T'ETAIS VRAIMENT OBLIGE DE NOUS ECLABOUSER ? ! TOUS MES TICKETS SONT TREMPES MAINTENANT...

AH, VOUS AVEZ VU MA TECHNIQUE ? JE L'AI HERITEE DE MON PERE ET CA FAIT 10 ANS QUE JE LA PERFECTIONNAIS

C'EST QUI CES 3 TYPES LOUCHES ?

OUI SUPER CE DERNIER GOAL ! TU METTRAS PAS TON TALENT AU SERVICE DE MA QUETE DE RECONSTRUCTION DU CP ?

C'EST LES PIRES JOUEURS DE L'EQUIPE, ON LES APPELLE ELSA SAUF CELUI QUI A RATE SA COLO, LUI C'EST HANNAH...

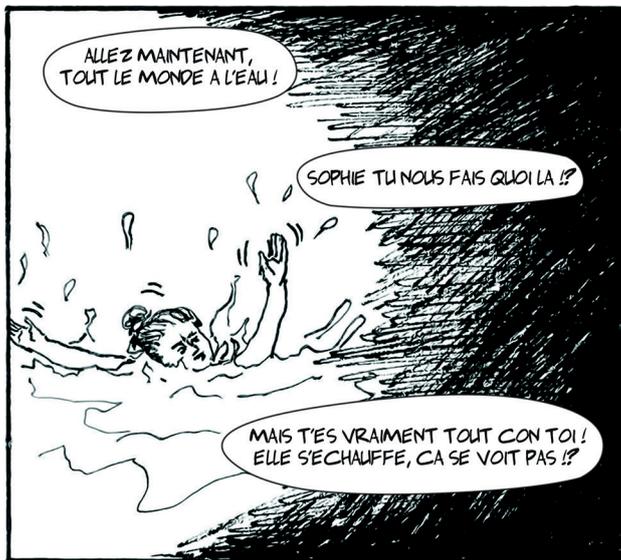
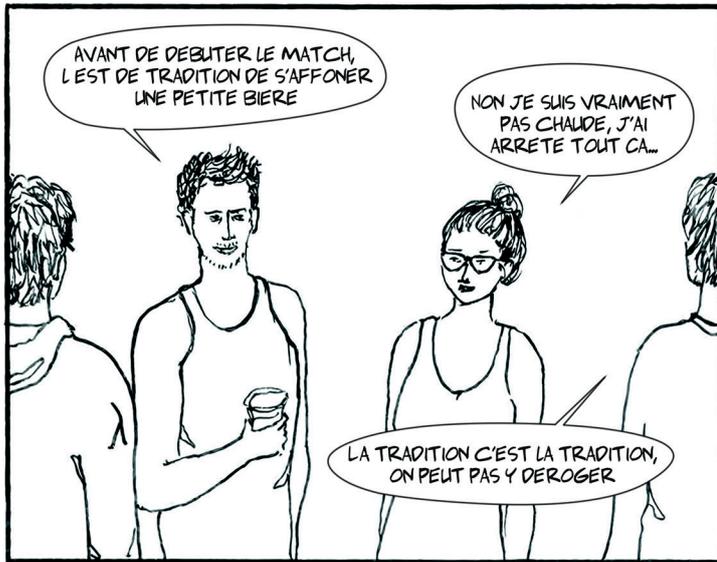
QUAI PRENDS MOI DANS LA TEAM, JE SUIS ULTRA CHAUD !!!

NON JE VAIS PLUTOT PRENDRE JEAN

MAIS ALLEZ PLEASE PRENDS MOI, JE SUIS ULTRA CHAUD !!!

NON, JE VAIS PLUTOT PRENDRE HAMENDE

MAIS BON, DAN, TU PEUX FAIRE L'ARBITRE CAR LA 3E EST TOUJOURS LA BONNE !



UN MARDI SOIR

DALPHIN EST UN ANCIEN DELEGUE REVUE ET ACTEUR, IL A FAIT PAS MAL DE POSTES AU CERCLE ET IL POURRAIT APPORTER DE L'EXPERIENCE A LA TEAM

DEPUIS LA CHUTE DU CP, IL A QUITTE LE CERCLE ET S'EST LANCE DANS LA CHOREGRAPHIE DE BALLET

AH MAIS JE LE RECONNAIS !

ALLEZ ON RECOMMENCE. ET 3, 4 !

C'EST LE YOUTUBER FLIPPER!! IL FAIT DES VIDEOS TELLEMENT MERDIQUES QUE TOUT LE MONDE LE SUIT SUR L'UNIF

OUAI OUAI C'EST BIEN LUI MAIS NE TE FOCALISE PAS SUR SON BOULOT D'AUJOURD'HUI, A UNE EPOQUE IL ENVOYAIT DU STEAK

C'EST MA PASSION, J'AIMERAI BIEN POUVOIR NE FAIRE QUE CA MAIS LA YOUTUBE MONEY N'EST PAS SUFFISANTE SURTOUT AVEC CES CHANGEMENT DE REMUNERATION



Top 10 des meilleurs films de tous les temps
[SPOIL] Sharknado s'y trouve bien sûr

Kradukman
1 month ago • 186,298 views



Top 10 des pires films à suite
Seigneurs des Anneaux tu vas t'en prendre plein la gueule

Kradukman
1 month ago • 301,540 views



Top 10 des meilleurs acteurs
Kev Adams en pole position !

Kradukman
2 weeks ago • 93,226 views

C'EST POUR CA QUE POUR ME FAIRE UN PEU PLUS DE TUNE, JE SUIS OBLIGE DE DIRIGER LES BALLETS DE CERTAINS CERCLES POUR GAGNER DES TICKETS...



LES PAPPARAZZIS

Sont dans la place...

ILS ONT DIT QUE:

Indécent : « Mon doigter n'est pas si mal askip », confirmé par Minipouce.

Meuporg : « C'est un plaisir de pouvoir l'enfoncer jusqu'au fond. »

Minipouce : « J'ai 21 ans et je bave toujours. »

Tchips : « On va se garer où? » Defoin : « Dans ton cul. » Reverse: « Tqt y a de la place »

La boule : « Je suis là mais je sens plus mes lèvres. »

Aryen a dit : « Les gars, vous avez déjà vomi tellement fort que la merde dans votre colon est ressortie par la bouche?? »

Bizut : « Si une meuf fait une pipe à Defoin, est-ce qu'elle fait du ramping? »

Krampette : « Une implosion, c'est juste une explosion mais à l'intérieur »

Blondel posé à la ludo avec un air naturel : « Elle est encore mignonne cette bleuette... »

Compromis, président responsable aux 6H: « Passer sous la pompe, c'est pas couler »

Trolli : « Moi je préférerais quand même prendre dans l'cul plutôt que donner... »

Bandanana : « Une félation venant d'un mec ça doit quand même faire plus de bien... »

Dudule : « Les préhis c'est important! »

Bandanana : « Je cherche encore le talent chez les Cons Des Colls. »

Trolli : « Et sur ta gueule est-ce qu'il y a de l'espace pour mon poing ? »

Un beau soir de bleusaille, **Trollalazer** : « Putain, ma fillote après le baptême je la baiise »

Don Quichotte à **Auditoire**: « A poil ça rentre mieux »

Trollalazer en parlant de sa fillote : « Si je la baise et que je la cache dans ma cave en attendant le baptême, est ce que ça compte ? »

Chope: « Sophie s'incruste toujours dans les vieux »

Meuporg : « On a tous des amis en droit. » Garith : « T'as pas d'amis, t'essayes juste de choper mais t'y arrives même pas. »

Skyzo : « Non mais ce week-end, je me mets des doigts h24 »
Rosie: « Si je suis togée, je mets mes seins à l'air sans problème... »

Renmans a bandé devant **Skyzo** dans la douche-picole, et il lui dit: « Dans la vie, il te faut un homme, un vrai. »

Auditoire: « Qu'on arrête de me faire chier dessus » par rapport à la publication ulb confessions.

Compromis: « Jean, pourquoi la tienne elle est toute dure et la mienne toute flasque ? »

BadBoy: « Ca fait 5 jours que j'ai envoyé un mail au secrétariat de polytech et qu'ils répondent pas, à tous les coups c'est Pi-pou qui la gère cette boîte mail. »

LES PHOTOS LES PLUS EXCITANTES DU CP

Shifmolette, Mig-39 et Furtif lors de l'Oktoberfest!



La mouche a niqué deux soirs de suite à côté de Johnny, avec deux meufs différentes

CÉPÉÉÉ...

ILS L'ONT FAIT:

Bandana a voulu faire une planche de surf en titane au cours de techno

Toujours au cours de techno, **Bandana** a traduit «Aerated concrete» par béton accéléré et pensais que c'était du béton à séchage rapide.

À 2h du mat quand je rattachais mon villo un vieux en voiture en voyant ma penne a juste baissé sa fenêtre pour dire : « le CP c'est une chose énhaurme ! » Puis est parti sans rien dire de plus.

La mouche a lancé une file pour bourizteau alors que ce n'était pas son anniversaire (et il l'a bien bien fait vomir).



Tchips s'est endormie sur les chiottes à force de boire de l'eau.
ISS 117 a fait un miroir avec pablo: 1- il s'est fait caca dessus le premier jour 2- il s'est brisé l'oesophage six mois plus tard.

Lucie a eu une mi-molle avec Chiennasse.

PDF commande 3 bières au préfab philo. Il donne un billet de 20€ et reçoit 19,50€. On comprend pourquoi la philo n'arrive pas à rembourser ses dettes...

Skyzo et Pearl ont prétendu auprès de Delandtsheer avoir un rdv avec Postiaux pour aller a la descente Erasme.

Lors d'une pré au Luigi's: Tout le CdB a fait croire a **Pitch** qu'on était en after au Luigi's et qu'il avait oublié le TD, et il se souvenait de rien.

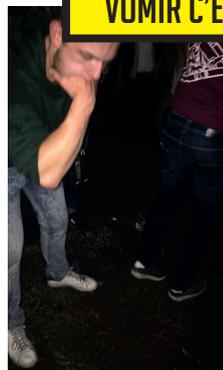


(miskina) 3h30 du mat'.

C'est la fin du TD. Les liègeois vont peu à peu dormir. Le CP les écrase. ULB 20 - 0 Liège. Certains crient encore: IIIIIIIIN-GEEEE-dodo

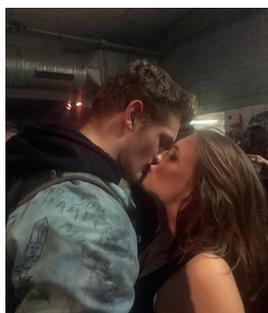


VOMIR C'EST REPARTIR



LES ENROULES

Target et Dudule
Club Merde et Marre à casse
Auditoire et Shifmolette
Auditoire et Edouard Henquet
Laborieux et Compromis
Laborieux et Shifmolette
Tchips et Lucie
Skyzo et Rouilleby 2
Minipouce et Grenadine



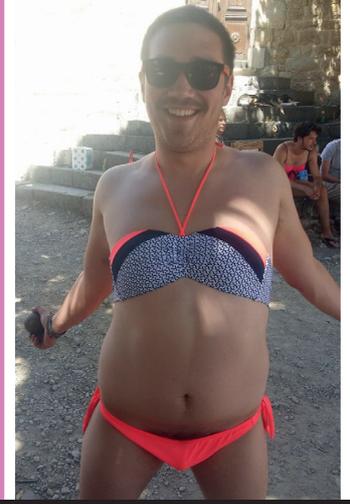
Defoin qui pisse dans les pou-belles des cou-loirs du U, avec une jeune fille fière de se voir sur la photo

Blondel qui se fait enculer par Brocco en essayant de matter Iggy qui chie

LA TORNADE NOIRE FAIT UNE PAUSE



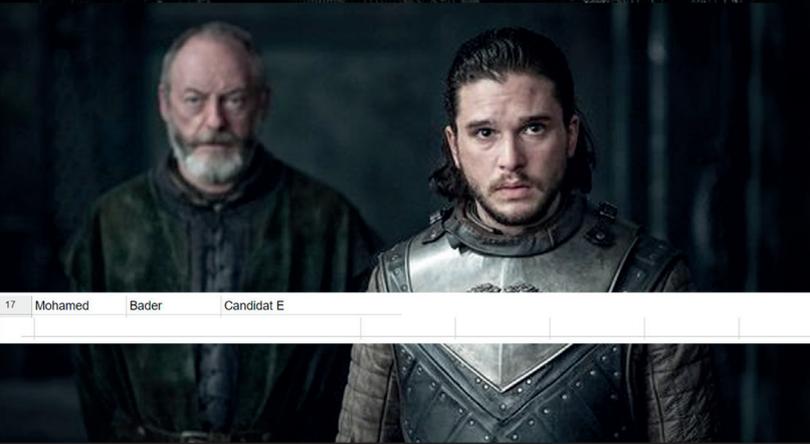
ARTISTES



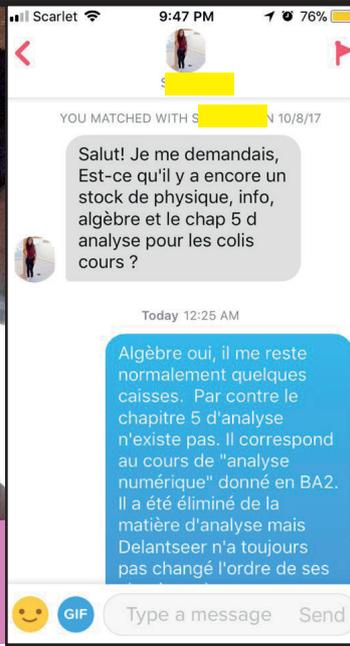
Liste des participants de la faculté - accueil BA1 du 15 septembre 2017



Me: Je vais bosser la théorie comme ça je vais mieux comprendre les exercices.
Other me: Laisse tomber, fais que les TPs et tente le 10



LES MEMES LES PLUS TRENDS DU MOMENT



Ignacio a matché une go sur Tinder... Et voici le premier message qu'elle a envoyé à ce véritable Don Juan !

JEUX

Gabiche

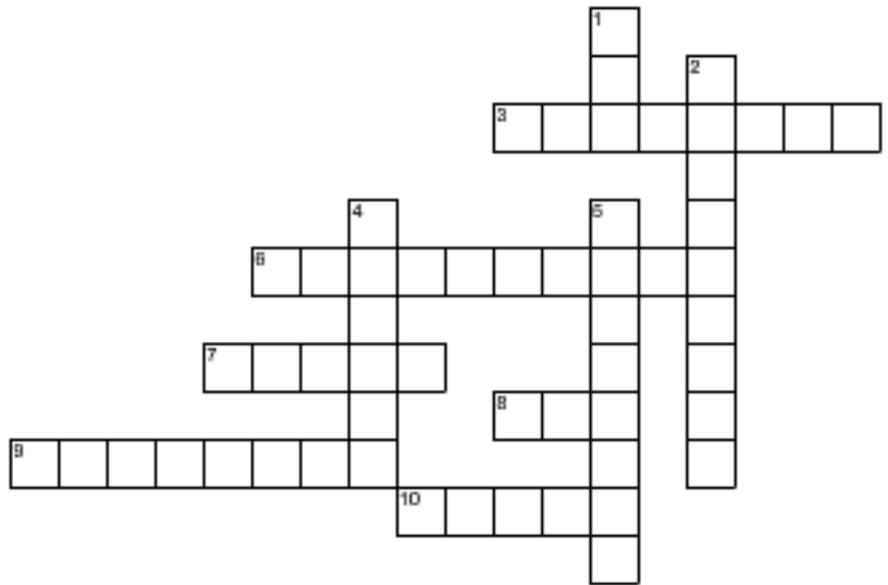
C'est le moment de vérifier que t'as bien lu l'article sur Mons. Oui, on sait que ton cerveau embrumé a du mal dès qu'il y a plus d'une page mais si tu veux compléter ces cases il va falloir retourner t'instruire dans les pages précédentes !

HORIZONTAL :

3. Une des quatres régionales
6. Aident les togés des régionales
7. Boisson traditionnelle plutôt agressive
8. Mix entre notre Ludo et une papeterie
9. Magazine de la FPMs
10. Equivalent du Carpe

VERTICAL :

1. Coeur de la FPMs, quand-même plus propre que son équivalent au CP
2. Gros examen oral du bleu devant les baptisés
4. Correspond à un poste chez nous
5. Sport préféré des baptisés Montois



Surprise ! Dans ce numéro de ton torchon préféré, nous te proposons un jeu que tu ne pourras pas faire sur les toilettes, désolée. Il s'agit d'un jeu de piste dans l'unif ! Chaque énigme, dont la première t'es donnée ici, te mènera dans un endroit où tu en trouveras une autre et ainsi de suite.

A la clé : Surprises bibitives et des engrenages en couleur.

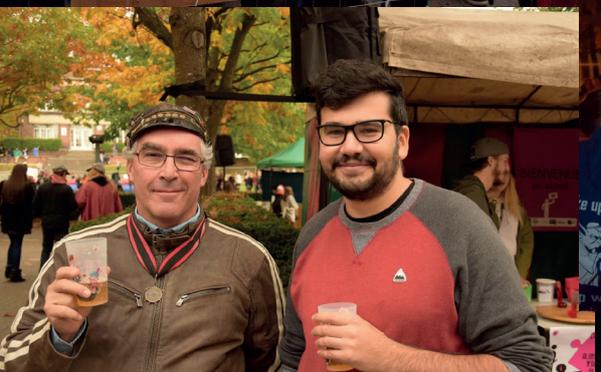
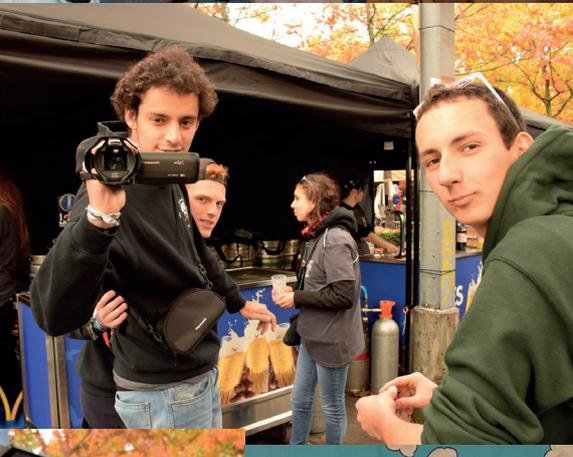
Date de lancement : Mercredi 22

1ère énigme : L'année de création de ce lieu est caché sur cette page (local du Cercle).

1			2		9		4	
6		2			1			9
	4							7
		8	4		3	1		
		9		1				3
			5			9		
	9			3	2			7
		4						
	5		1		4	8		

Et puisqu'on est sympa et qu'on sait que tu t'emmerdes aux chiottes, voici des petits su-do-culs...

					9				4
1					6				2
3	9								8
			9	8		1		7	6
		3							
4				5					
			2		1	9			
						2			6
5								4	



BLEUSAILLE 2017



BIENVENUE DANS LA FAMILLE POLYTECHNICIENNE